

# HISTORIA



8

# 8

# HISTORIA

## **AUTORES**

M. Sc. Machaca Arque, Nestor Jorge  
Prof. Lovón Lovón, Lor Vilmore  
Lic. Calisaya Coyla, Mery  
Lic. Llano Llano, Fany Giovana  
Lic. Rondon Machicao, Enzo  
Lic. Perez Ancco, Wilber

## **COLABORADORES EN LA REVISIÓN**

Lic. Benavente Cossi, Mary  
Terroba Cabrera, Erika Ingrid  
Calcina Checalla, Sheyla Evelyn  
Perez Ancco, Wilber

## **INTRODUCCIÓN**

La presente publicación del Compendio de Historia tiene la finalidad de proporcionar temas desarrollados de historia según los contenidos temáticos exigidos por la Universidad en los exámenes de admisión, razón por la cual se pone al alcance de los estudiantes de la región y del país para que se promueva la autopreparación por tanto se constituye en un excelente material de autoestudio. Las mismas con las explicaciones de los especialistas los estudiantes garantizaran su preparación y lograr ingresar a la Universidad y recibir una formación profesional en este mundo en el que la información aumenta cada día y consecuentes con el propósito de mejorar los niveles de aprendizaje de los estudiantes, en tal sentido, se pone al alcance de los estudiantes el compendio que está organizado en doce capítulos abordados con un lenguaje sencillo y accesible al estudiante. Que trata los diferentes temas de historia del Perú e historia de la humanidad en el mundo.

El documento deber ser leído por los estudiantes pero complementando con fuentes bibliográficas y virtuales para que así se contraste la información respecto a la historia y disfrutar al aprender nuestra historia y la del mundo con el propósito de encontrar explicaciones a los problemas que cotidianamente observamos, escuchamos o leemos en los textos. Esperando siempre las sugerencias y rectificaciones respecto al trabajo.

## PRIMERA UNIDAD

### POBLAMIENTO HUMANO DE LA TIERRA

**1.- LA HISTORIA:** El término historia no es una palabra unívoca lo que indica que no encierra un sólo significado por el contrario una pluralidad de explicaciones bajo el eje del devenir y de ser una disciplina científica.

La **HISTORIA** designa el proceso de desarrollo de la sociedad a través del tiempo, desde sus orígenes hasta la actualidad, por tanto, es la ciencia social que estudia los hechos o fenómenos (de todo tipo y de toda duración) trascendentes de la vida de la humanidad, en todas sus conexiones, tanto sincrónicas (con hechos de la misma época), como diacrónicas (con sus antecedentes y causas, y con sus consecuencias). Diacrónico significa de épocas diferentes: anteriores o posteriores. Sincrónico significa que es de la misma época, simultáneo. La historia es la ciencia que tiene como objeto de estudio el pasado de la humanidad y como método el propio de las ciencias sociales.

Pero también la historia es la ciencia social (ciencia fáctica) que analiza las causas, los hechos y. consecuencias de los acontecimientos de la humanidad, desde el surgimiento de la escritura hasta la actualidad, realizados en un espacio geográfico y momento cronológico, detectando sus características económicas, sociales, políticas y culturales que permitan explicar el presente y construir el futuro de la sociedad.

#### 2.- FUENTES DE LA HISTORIA:

Son el "conjunto de objetos o vestigios que informan o dan testimonio de alguna acción histórica en el pasado" (Macera), que permiten identificar los aportes culturales de la sociedad, para establecer el tiempo del acontecer histórico, así como el grado de desarrollo cultural. Pero también las fuentes de la historia son todas las manifestaciones materiales e intelectuales dejadas por el hombre, desde su aparición hasta la actualidad.

#### LAS CLASES DE FUENTES HISTÓRICAS:

##### a. Fuentes escritas.-

Son todas aquellas inscripciones que el hombre a dejado en diversos materiales como trazos en piedra, madera, ladrillo, metales, telas y manuscritos.

Son todas las expresiones gráficas a través de las cuales se transmite relatos de los hechos históricos, tales como: INSCRIPCIONES (encontrados en: lápidas, piedras) MANUSCRITOS (como los papiros, utilizados por los egipcios) ÍMPRESOS (Documentos publicados a través de la imprenta - libros).

En el Perú las fuentes escritas surgen con la invasión española a la sociedad inca, cuando diversos cronistas relatan todo o parte de la conquista del Nuevo Mundo. Se les clasifica en:

- I.- **Cronistas pretoledanos:** Del primer contacto con nuestra realidad: Pedro Pizarro, Pedro de la Hoz, Pedro Cieza de León (el "príncipe de los cronistas"), José de Acosta, Juan de Betanzos, etc.
- II.- **Cronistas toledanos:** Pedro Sarmiento de Gamboa, Cristóbal de Molina "el cuzqueño", Juan Polo de Ondegardo, etc.



III.- **Cronistas post-toledanos**, de la consolidación colonial; Fray Buenaventura y Córdova, Miguel Cabello de Balboa, Felipe Guamán Poma de Ayala, Garcilaso de la Vega, Fernando Montesinos, etc.

- b. **Fuentes etnográficas**.- Es el conjunto de testimonios de carácter oral y cultural, tales como: **mitos** (Ejemplo Manco Cápac y Mama Oclo), **leyendas** (Ejemplo Rómulo y Remo), **costumbres** (fiesta del Inti Raymí), **tradiciones**, etc.
- c. **Fuentes lingüísticas**.- Son aquellas que nos permiten reconstruir el pasado en base al estudio de las diferentes lenguas. El significado de sus vocablos guardan riqueza de información de las sociedades pasadas. Ejemplo: mediante el estudio de la lengua Quechua o del Aymara se ha podido determinar su expansión.
- d. **Fuentes arqueológicas**: Están constituidas por "todas las evidencias materiales de la existencia y acción del hombre", tienen carácter tangible, objetivo y son experimentables:
- Antroposomáticas**: Corresponde a los esqueletos, dientes, cabellos, uñas del hombre antiguo. Verificando su espesor, tamaño y unidad se determina la edad, sexo, constitución, enfermedades que padeció y es estudiada por la Antropología Física.
  - Construcciones arquitectónicas o monumentales**: Construcciones materiales: Palacios, ciudades (Chan Chan en Trujillo. Pachacámac en Lima), sistema de andenerías en Pisac (Cusco), puentes, palacios, templos (Coricancha), fortalezas, etc.
  - Vestigios muebles**: Constituyen objetos de uso diario y son transportables, como herramientas, armas, utensilios, etc.; que permiten deducir sus actividades sociales, religiosas, su concepción del mundo, etc.
  - Restos alimenticios**: Gracias a la física nuclear y la biología que analizan los desechos de comida y los coprolitos (deposiciones alimenticias), permiten establecer la dieta alimenticia y con ello sus actividades productivas.

### 3. CIENCIAS AUXILIARES DE LA HISTORIA

La historia como ciencia social no puede estar aislada de las otras ciencias que estudian otros aspectos de la sociedad. Los aspectos económicos, sociales, políticos, jurídicos, ideológicos etc., se interrelacionan y se concatenan en un determinado momento histórico del desarrollo de las relaciones sociales. Al decir auxiliar se entiende al conocimiento generado por otras ciencias que ayudan a los historiadores a entender mejor el fenómeno que estudian, sin embargo la historia puede constituir una ciencia que ayuda a explicar ya que les brinda el marco teórico a partir del estudio diacrónico de sus propios objetos de estudio. Ejemplo así hay historia de la antropología, historia de las matemáticas, etc.

En la actualidad es imposible llevar a cabo una investigación social sin recurrir al cruce de información de diferentes disciplinas para la mejor explicación de los acontecimientos históricos. Entre ellos tenemos a :

- a) **LA GEOGRAFÍA**: Estudia la interrelación del hombre con su medio y apoya a la historia en ubicar el espacio o medio geográfico donde se desarrollaron los acontecimientos históricos.
- b) **LA CRONOLOGÍA**: es la ciencia cuya finalidad es determinar las fechas y el orden de los acontecimientos históricos; Es decir nos indica la fecha o época en que se realizaron los hechos históricos. Para los fechados antiguos se emplean métodos, como el Carbono 14, la estratigrafía, la dendrocronología, polinología, etc.
- c) **LA ARQUEOLOGÍA**: es una disciplina que estudia las sociedades a través de sus restos materiales, sean estos intencionales o no, porque es una ciencia social, que estudia a los seres humanos a través de su cultura material y psicológica porque examina e in-

- interpreta los restos materiales, armas y utensilios, templos, monumentos y restos de uso doméstico empleados por los hombres del pasado.
- d) **LA ETNOLOGÍA:** Es la ciencia que estudia el proceso de desarrollo de la cultura. Trata de las costumbres, formas de vida de los pueblos, tradiciones orales, etc.
  - e) **LA PALEOGRAFÍA:** estudia de la escritura antigua que tiene como objeto descifrar y conocer los escritos de épocas anteriores a la nuestra.
  - f) **LA NUMISMÁTICA:** Es la ciencia que estudia las monedas, medallas y medallones antiguos; es decir, explica e interpreta los símbolos, imágenes, calidad de metales, fabricación de monedas, etc.
  - g) **LA EPIGRAFÍA:** Es la ciencia que estudia las inscripciones hechas en materiales duros (piedra, hueso, metal, madera, etc.) antiguas sobre los monumentos arqueológicos.
  - h) **LA FILOLOGÍA:** es la ciencia que se ocupa del estudio de los textos escritos, a través de los cuales pretende reconstruir, lo más fielmente posible, la cultura que dio lugar a esos textos y que subyace a los mismos. El filólogo se sirve, por tanto, del estudio del lenguaje, la literatura y demás manifestaciones escritas, en cuanto constituyen la expresión de una comunidad cultural determinada.
  - i) **LA HERÁLDICA:** Estudia el contenido y significado de los escudos y blasones importantes. Dicha disciplina nace en el siglo XII ,en Europa occidental ,en el contexto de las cruzadas.
  - j) **LA PALEONTOLOGÍA:** es la ciencia que estudia e interpreta el pasado de la vida sobre la Tierra a través de los fósiles Se encuadra dentro de las Ciencias Naturales, posee un cuerpo de doctrina propio y comparte fundamentos y métodos con la Geología y la Biología, con las que se integra estrechamente. Investiga los restos fosilizados de vegetales y animales.
  - k) **LA ANTROPOLOGÍA:** es la ciencia que estudia al ser humano de forma holística. Analiza al hombre en el marco de la sociedad a la que pertenece, como hacedor de cultura y, al mismo tiempo, como producto de la misma. Se la puede definir como la ciencia que se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y los modos de comportamiento sociales a través del tiempo y el espacio, es decir, del proceso biosocial de la existencia de la raza humana. Entonces estudia las características físicas y culturales de los hombres.
  - l) **TOPONIMIA:** disciplina que consiste en el estudio y origen de los nombres propios de lugares.
  - ll) **ANTROPONOMIA:** estudia el origen de los nombres propios incluyendo los apellidos. Ejemplo el nombre de Stalin significa “acero”
  - m) **SIGIOLOGRAFIA:** estudio metódico de los sellos con los que se han autorizado los documentos oficiales.
  - n) **GENEALOGIA:** proceso de estudiar y rastrear el linaje consanguíneo familiar, . ello requiere recabar el nombre de parientes vivos y difuntos , hasta construir un árbol genealógico.
  - ñ) **ECONOMÍA:** Es la ciencia que estudia los procesos de producción, intercambio, distribución y consumo de bienes y servicios, permitiendo analizar como alcanzan en este campo sus objetivos los individuos, los grupos sociales , las empresas de negocios y los gobiernos permitiendo a la historia a conocer las características económicas de una determinada sociedad .ejm. la crisis económica de Norteamérica en 2008
4. **RELACIÓN DE LA HISTORIA CON OTRAS CIENCIAS SOCIALES.-** La historia mantiene estrechas relaciones con las siguientes ciencias sociales:
- a) **CON LA GEOGRAFÍA:** Como ciencia que se ocupa del estudio de las interrelaciones entre las entidades del geosistema, permite localizar el hecho histórico como producto del elemento sociósfera (sociedad), en el espacio geográfico; según la función de dominio y aprovechamiento de las otras entidades bióticas y abióticas.

- b) **CON LA SOCIOLOGÍA:** Como ciencia que se...ocupa del estudio de la sociedad (conformación, evolución, relaciones y alteraciones que ocurren entre grupos sociales), permite conocer la evolución de la sociedad a través de los tiempos en función a intereses socio-económicos diferentes. Ejemplo: Las, relaciones, sociales de la sociedad urbana y rural que son diferentes.
- c) **CON LA ECONOMÍA:** Como ciencia que se ocupa del estudio de los procesos económicos (producción, distribución y consumo) que realiza la sociedad para la satisfacción de necesidades humanas, permite conocer la evolución del aprovechamiento de los recursos naturales, y de la tecnología utilizada para su transformación, distribución y consumo en función a intereses sociales y económicos de los grupos humanos a través de los tiempos.

#### **4. DIVISIÓN DE LA HISTORIA UNIVERSAL Y DE LA HISTORIA DEL PERÚ:**

**4.1 LA HISTORIA UNIVERSAL:** Para el Viejo Mundo, desde el punto de vista cronológico, se divide en edades:

- a) **EDAD ANTIGUA:** Desde hace 4,000 años AC, (surgimiento de la escritura), hasta el año 476 DC. Caída del imperio. Romano de Occidente por invasiones bárbaras). Comprende a las culturas-orientales que desarrollaron la escritura, el calendario, el trabajo de los metales, los canales de regadío y otras técnicas agrícolas. Asimismo comprende el desarrollo de las culturas clásicas: Grecia y Roma, la formación de grandes imperios, el origen de las religiones, predominio de la esclavitud, etc.
- b) **EDAD MEDIA:** Desde 476 DC. hasta 1453 - 1492; comprende desde la caída del Imperio Romano de Occidente hasta el descubrimiento América (1492) según algunos autores hasta la toma de Constantinopla (Bizancio) ó Imperio Romano de Oriente por los Turcos el año 1453. En ésta época predominó en Europa un sistema político, jurídico, económico y social denominado Feudalismo basado en una economía agraria de subsistencia. En Asia Occidental y Norte de África se impuso la civilización del Islam.
- c) **EDAD MODERNA:** Desde 1453-1492 hasta 1789; descubrimiento de América hasta la Revolución Francesa. En esta edad se consolidaron los Estados Europeos Absolutistas y se "desarrolló el capitalismo comercial en España, Portugal, Francia e Inglaterra, asimismo, la colonización de América, regiones asiáticas y otras regiones del mundo, como efecto de expansión europea
- d) **EDAD CONTEMPORÁNEA:** Desde 1789 hasta la actualidad. La Revolución. Francesa derrocó el viejo régimen político y socio económico imperante de Francia con influencia en Europa Se desarrollaron nuevas ideas (liberalismo, nacionalismo, socialismo), surgió el capitalismo industrial y el acelerado desarrollo de las ciencias y la tecnología.

**Según el criterio socio- económico, la historia de la humanidad pasó por los siguientes estadios.**

- a) **SOCIEDAD PRIMITIVA:** Llamada COMUNIDAD PRIMITIVA:
  - Las actividades' son: recolección, caza y pesca.
  - El trabajo: es de ayuda mutua y recíproco, comunal.
  - Se da la propiedad social de los medios de producción.
  - No existía propiedad privada, ni clases sociales, ni la explotación del hombre por el hombre.
- b) **SOCIEDAD ESCLAVISTA:**
  - Es la primera sociedad antagónica: amo y esclavos.
  - Las actividades son: la agricultura, la ganadería, el comercio y la artesanía.
  - Los instrumentos rudimentarios son reemplazados por los metales.
  - Se basó en el trabajo forzado del esclavo, que es la principal fuerza productiva.

- El trabajo intelectual lo realizaban los pensadores, filósofos de clases altas.
  - Se da la propiedad privada sobre los medios de producción y sobre la vida del hombre.
  - Surge el Estado como un instrumento que garantiza la propiedad privada, la división de clases y la división del trabajo.
- c) SOCIEDAD FEUDAL:**
- Progresó la industria artesanal, el comercio; se inventó nuevos instrumentos de producción: molino de viento, arado de metal.
  - Desarrollo de las ciudades desde las villas hasta los burgos.
  - La base económica es: la producción campesina y la producción artesanal.
  - Las clases sociales son: el señor feudal y los campesinos - siervos.
  - La división del trabajo en: artesanos, comerciantes, agricultores, ganaderos.
- d) SOCIEDAD BURGUESA O CAPITALISTA:**
- La base económica es: el uso de las máquinas para la producción industrial en gran escala.
  - La división social del trabajo tiende a la especialización.
  - Se da la propiedad privada sobre los medios de producción y la explotación del trabajador asalariado.
  - Las clases antagónicas son: la burguesía (capitalista) y el proletariado (obreros).
  - La fase superior es el Imperialismo.
- e) SOCIEDAD SOCIALISTA:**
- Se da la propiedad social de los medios de producción; es decir, se socializa la empresa, la banca, el comercio, etc.
  - Se da la dictadura del proletariado y se cumple el principio "a cada uno según su capacidad y según su trabajo".
  - No existe clases antagónicas, sólo la clase dirigente.
  - La fase superior es el Comunismo.



**DIVISIÓN DE LA HISTORIA DEL PERÚ**

CRONOLOGÍA UNIVERSAL			PERU	
AÑOS	SIGLOS	<b>EDAD CONTEMPORÁNEA</b> Revolución Hispanoamericana Triunfo de Ayacucho Revolución Francesa	REPÚBLICA	
	XX		EMANCIPACIÓN	
1824 1789	XIX	<b>Revolución de las Trece Colonias</b> <b>EDAD MODERNA</b> Virreinato del Perú Conquista del Perú Toma de Constantinopla	COLONIA	
	XVIII		INCAS	PREINCAS
1542 1532 1453	XVII	<i>EDAD MEDIA</i> Sistema Feudal Invasiones Bárbaras: caída de Imperio Romano de occidente		
	XV		<b>EDAD ANTIGUA</b>	
476 DC.	X IX VIII V	EDAD ANTIGUA		A U T O N O M I A
DC	I			
AC.	I	EDAD ANTIGUA	A U T O N O M I A	P. Arcaico P. Lítico

La historia del Perú, desde el punto de vista cronológico se divide en cuatro etapas: Pre-Inca, Inca, Colonia y República; **Pablo Macera**, tomando el aspecto socio-económico como criterio para la periodificación de la evolución de sociedad peruana, propone una cronología andina de dos etapas históricas: Autónomo y Dependiente.

**5. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL HOMBRE:**

**5.1 EL ORIGEN DEL HOMBRE:** Sobre el origen del hombre existen dos posiciones:

a) **Posición creacionista:** Sostiene, "que el hombre y todos los seres que existen han sido creados por un ser superior, todopoderoso y sobrenatural llamado Dios".

b) **Teoría evolucionista:** Esta teoría afirma, que la naturaleza y todo lo que existe en ella, es producto de un proceso evolutivo y de transformación.

**Según Lamarck**, el medio geográfico provoca modificaciones en los seres humanos, el uso más frecuente de un órgano producía su desarrollo, a la vez la falta de uso conducía a su desaparición.

**Charles Darwin** sostuvo, que los seres cambian hasta originar nuevas especies por efecto de la selección, que permite la supervivencia de los más fuertes. El hombre ha evolucionado a partir de especies de animales inferiores, del orden de los primates, hacia una raza de animales más desarrollados conocidos como HOMÍNIDOS, los que han dado origen al **HOMO SAPIENS** (hombre que piensa).

El Hombre en ese proceso evolutivo ha sufrido tres transformaciones para llegar a lo que hoy es: **FÍSICA:** al dejar de caminar con sus cuatro extremidades; **PSÍQUICA:** por su capacidad de elaborar ideas, conceptos y expresar con el lenguaje arti-

culado; y **CULTURAL**: al adquirir la habilidad para elaborar sus armas, herramientas y utensilios.

## 5.2. LOS PRIMEROS ANTROPOIDES

Viven a fines de la era terciaria hace 20 millones de años

- a. **EL OREOPITHECUS**: De un promedio de 1.20 m de estatura y 40 Kg de peso, vivió por Europa meridional y África.
- b. **EL DRYOPITHECUS**: De grandes dimensiones y habitaba territorios de África Oriental, Europa, India Septentrional y China. Es considerado como el precursor más antiguo del género humano.
- c. **EL RAMAPITHECUS**: Descendiente del anterior pero más bajo de estatura (1m), aparece hace 7 a 6 millones de años, físicamente todavía estaba más cerca de los monos que del hombre; pero se le considera como el primer precursor del hombre.

## 5.3. LOS AUSTRALOPITHECUS y HOMO HABILIS

Descendientes de los ramapithecus, vivieron en los mismos o cercanos territorios de África entre los 4 y 1.5 millones de años. Estudiados por la familia inglesa LEAKEY

- a. **Los australopitecos**: Fueron considerados por mucho tiempo como el eslabón entre ramapithecus y el género homo
  - El australopitecos , Áfricanus meridional y oriental (1.20m y 35 kgr); su representante principal es el hombre de KENIA
  - El australopitecos robustus, ocupó los territorios del África del Este y del Sur
  - El Zinjantropus, África Oriental habitaban en bosques.
- b. **Los homo habilis**: Habitaban la Actual Kenya y el norte de Tanzania (África), su representante principal es el hombre de T ANZANIA con más o menos 1 '750,000 años de antigüedad, descubierto por el Antropólogo inglés Richard Leakey en la aldea Olduvai  
Físicamente, era muy parecido al hombre, por eso su nombre de homo, (de 1.20 a 1.50m), su capacidad craneal era de 650 a 800 centímetros cúbicos, inferior al homo sapiens (1,400 cm<sup>3</sup>)

## 5.4. EL HOMO ERECTUS:

Descendientes de los Homo Habilis, con estatura promedio de 1.65 m, conformaban pequeñas HORDAS. Sus representantes:

- a. **El hombre de Java**: (Indonesia - Oceanía): llamado Pithecántropos Erectus o mono que camina erecto, sus restos encontrados por Eugenio Dubois son: Una bóveda craneana, dos muelas y un fémur; su antigüedad se calcula en más de 600 mil años.
- b. **El homo erectus Europeo** Según restos encontrados en Granada (España), Heidelberg (Alemania y Hungría), su antigüedad se calcula en más de 1.3 millones de años.
- c. **El hombre de Kenya**: Aparecen hace unos 1.6 y 1.3 millones de años, habitaron la zona central y sur de África.
- d. **El hombre de Pekín**: (China) en 1929 se encontró un cráneo en una cueva de Choukoteien, con una antigüedad promedio de 500 mil años, caminaba erecto.

## 5.5. LOS NEANDERTALENSES

Llamados también "hombres inteligentes" aparecieron en diferentes lugares de la tierra. Los representantes principales son:

- a. **EL HOMBRE DE STEINHEMENSIS**: Habitó Europa central y septentrional (Alemania, Inglaterra, Francia y España) entre los 300 a 200 mil años antes de Cristo, muy simila-

res al hombre de Pekín, con 1.150 cm<sup>3</sup> de capacidad cerebral; utilizaba hachas, cuchillos y raspadores de piedra.

- b. EL HOMBRE DE NEANDERTAL:** Aparece entre el Polo Norte y el centro de Europa, muy parecidas al hombre actual; 1.60m de estatura, capacidad cerebral entre 1,350 a 1,725 cm<sup>3</sup>

Sus primeros restos fueron encontrados en 1856 en el valle de Neander (Alemania), asignándoles una antigüedad de 150 mil años y se extinguió hace 30 a 35 mil años. Sus características físicas era: Cráneo dolicocefalo (alargado), cara grande, piernas cortas (arqueadas y gruesas), cuerpo encorvado y robusto, frente aplanada, arcos superciliares (cejas) bastante pronunciadas, la mandíbula inferior robusta y carente de mentón.

La lucha por la supervivencia le hizo desarrollar su inteligencia, hasta concebir pensamientos abstractos como la existencia de otra vida después de la muerte.

## **5.6. LOS CROMAGNONES**

Llamados Horno Sapiens "hombres sabios", les asemejan al hombre actual de raza blanca, estatura promedio de 1. 87m, cráneo dolicocefalo con capacidad cerebral de 1,500cm<sup>3</sup>, frente alta, nariz delgada, brazos y piernas largas; según restos encontrados desde 1868 en el Valle de Dordoña (Francia).

Los cambios climáticos de la tierra, debido a las glaciaciones, hizo peligrar la vida en general de la tierra.

Vivían en hordas de 15 a 40 miembros, ya se comunicaban con un lenguaje, practicaron el arte rupestre mediante el dibujo en las cuevas y construían sus viviendas de piedra.

Socialmente, su organización se basaba en el matriarcado porque la línea materna determinaba la pertenencia a una familia, siendo la madre objeto de respeto y veneración.

La evolución humana no fue en línea directa, sino que pasó por una serie de cambios y ramificaciones. Contribuyó a este proceso los diversos cambios ecológicos en la historia de la tierra, como la desaparición de las selvas, su reemplazo con bosques y sabanas, el carácter omnívoro del homínido; y, otros aspectos que facilitaron esta evolución de lo inferior a lo superior.

## **6. LA PREHISTORIA:**

Estudia la vida del hombre primitivo, desde su aparición en la tierra, hasta la invención de la escritura. Abarca el período más largo del desarrollo de la humanidad, durante el cual se realizaron los primeros progresos como: la aparición del lenguaje, el descubrimiento de la agricultura, la domesticación de animales y plantas. La Prehistoria, tomando en cuenta los materiales utilizados en la confección de utensilios y armas, los grados culturales alcanzados y los modos de vida, se divide en dos edades:

**6.1 LA EDAD DE PIEDRA:** Se caracteriza por la utilización de la piedra para confeccionar sus armas, herramientas, utensilios y otros instrumentos, se divide en dos periodos:

- a) EL PALEOLÍTICO:** Los hombres utilizaron artefactos de piedra sin pulir o toscamente tallada, trabajaron la madera, el cuerno y el hueso. El Paleolítico se ha dividido en:

- **INFERIOR:** Los hombres eran nómades, recolectan, cazan y pescan, son errantes, se protegen en cuevas o en toldos con pieles de animales. Aparecen hachas de mano bifaces y lascas (fragmentos de piedras golpeadas).
- **MEDIO:** Comenzó hace 100,000 años y terminó hace 30,000 años, el hombre de Neanderthal representa a éste periodo. Sus características fueron la caza y la recolección mejor organizada. Surgieron los clanes, que eran grupos que descendían de un antepasado común y vivían en cavernas. Cuchillos raederas, punzones; las lascas de piedra son característicos de éste periodo.
- **SUPERIOR:** Tuvo una duración de 30,000 años. Aquí se extinguieron los grandes mamíferos lanudos y abundaron los renos, caballos y bisontes. Los grupos sociales se organizaron mejor; la caza y la pesca alcanzaron gran desarrollo. Surgió el arte rupestre y escultórico.

b) **EL MESOLÍTICO:** Transición entre el Paleolítico y el Neolítico, comienza el final de la última glaciación entre 12,000 hasta 7,000 años AC. Se desarrolló más en el Oriente. En Asia y África surgen procesos de desertificación; desaparecieron los mamíferos lanudos y quedaron los actuales vacunos, ovinos, caballos; nuevas plantas y bosques de pinos que resistieron al hielo. Es seminómada, gobierno matriarcal. Hubo recolección de moluscos al decaer la caza; los hombres hacen la horticultura, para después pasar a la agricultura, iniciaron la cría de primeros animales domésticos.

c) **EL NEOLÍTICO:** El hombre utilizó la piedra pulida y se desarrolló la agricultura, el pastoreo y la cerámica. Surgieron nuevas industrias como la cestería, los tejidos, la cerámica. Aumentó la población y los hombres se hicieron sedentarios. Se formaron las primeras aldeas y poblados, tribus gobernadas por consejo de ancianos, a los jefes se les atribuía poderes sobrenaturales. Aparecieron nuevas creencias religiosas relacionadas con la tierra y la agricultura. Construcciones megalíticas como los menhires, dólmenes y otros.

**6.2 LA EDAD DE LOS METALES:** Se caracteriza por la utilización de los metales y comprende:

a) **EL CALCOLÍTICO O EDAD DEL COBRE:** El trabajo del cobre se inicia a mediados del IV milenio (4,000 años) AC. en Turquía, Siria, Mesopotamia e Irán. El trabajo de los metales se difundió hacia el Mediterráneo y la Isla del Chipre, con ello surgió la metalurgia.

b) **EDAD DEL BRONCE:** Comenzó a mediados del III milenio (3,000 años) AC. al Norte del Cercano Oriente. Este metal se obtuvo de la aleación del cobre (90%) y del estaño (10%), con ello el hombre comenzó a fabricar nuevas armas, ornamentos y utensilios.

c) **EDAD DEL HIERRO:** Se inició a comienzos del II milenio AC. entre las tribus del Cáucaso y del Asia Central (Hititas).

La utilización de los metales desarrolló nuevas industrias y oficios, aumentó el comercio y la navegación, mejoró las técnicas agrícolas, la rueda metálica reemplazó a la de piedra; modificaron el arte militar con el de hierro.

## SEGUNDA UNIDAD

### 1. POBLAMIENTO DE AMÉRICA:

De acuerdo a las investigaciones el poblamiento de América habría empezado hace más o menos 70,000 a 40,000 años, En EE.UU. y Canadá (Dawson City) se han encontrado herramientas de piedra, cuya antigüedad supera los 40 mil años.

**1.1. LA TEORÍA AUTOCTONISTA O AMERICANISTA:** Sostiene que el hombre americano es oriundo de América; sus representantes son:

- a) **FLORENTINO AMEGHINO:** (italo-argentino), sostiene que el hombre americano apareció en las pampas de Argentina, en un estrato de la Era Terciaria, al que lo llamó Homus Pampeanus. Fundamenta su teoría en base a los restos hallados como: un fémur, bóveda craneana atlas, fósiles de homínidos y mamíferos. Fue observada por Hrdlicka, que probó que los llamados estratos terciarios son cuaternarios, el atlas es de indio moderno y fémur de felino. Otras posiciones hipotéticas son:
- b) **OSWALDO LUND:** (holandés), dice que el hombre americano apareció en Brasil, en el lugar llamado **LAGOA SANTA** durante la Era Terciaria. Por su lado **LEON PINELO:** (boliviano de origen peruano), sostuvo que el origen del hombre americano se encuentra en América del Sur, especialmente en la **SELVA**.

**1.2. LA TEORÍAS INMIGRACIONISTAS:** Sostiene que el hombre americano es procedente de otros continente que habrían llegado por diferentes vías:

a) **DE ORIGEN ASIÁTICO – RUTA DE BEHRING:**

- Sostiene: Alex Hrdlicka checo norteamericano, antes de él José de Acosta y Humboldt.
- **PLANTEAMIENTO:** “Que América fue poblada por hombres procedentes del Asia (tronco paleo-mogólico)”; hace 10 a doce mil años atrás.
- **VÍA:** ESTRECHO DE BEHRING: en la Glaciación de Wisconsin (90 Km. entre Chukosky en Asia y Alaska en América); o, a través de las islas ALEUTIANAS; o por la Corriente marina KURO SHIVO de Japón a Canadá.
- **PRUEBAS:** GEOGRÁFICAS: proximidad entre Asia y América Norte (90 Km.); ANTROPOLÓGICA: Semejanzas en la piel cobriza, pómulos salientes, mancha mongólica, cabello negro y lacio, ojos oblicuos, escasa pilosidad, dientes de pala, etc., presencia del “American Homotype”; LINGÜÍSTICO: semejanza de lenguas e idiomas entre americanos y asiáticos según Trombetti; ETNOLÓGICOS: semejanzas de costumbres y usos.
- **CRÍTICA:** El tiempo señalado es muy corto, porque hoy se considera que arribaron hace 70,000 años; los grupos sanguíneos no coinciden: pruebas lingüísticas insuficientes.

b) **ORIGEN AUSTRALIANO – RUTA ANTÁRTICA:**

- Sostiene: Méndez Correia – portugués, que no rechaza el origen asiático.
- **PLANTEAMIENTO:** “Que América también fue poblada por australianos”, que se establecieron en Patagonia y Tierra del Fuego.
- **VÍA:** La ruta sería: Australia - Antártida - Patagonia y Tierra del Fuego, cuando ese continente pasaba por un Optimun Climaticum, hace 15,000 años atrás.
- **PRUEBAS:** ANTROPOLÓGICAS: Semejanzas en cráneo de ONAS (Tierra del Fuego), resistencia al frío, tipo de sangre, color, talla; LINGÜÍSTICAS: 93 vocablos



semejantes; CULTURALES: uso de elementos de pesca, uso de mantos de piel, chozas colmena, barcos de corteza, shiringa, boomerang, trenzado en espiral, etc.

- **CRÍTICA:** Se le observa que es imposible que primitivos hayan soportado el frío de Antártida, lo demás se explica con paralelismo cultural.
- **Montadon** corrige la ruta, al proponer que vienen por mar en calidad de esclavos de melanesios siguiendo la ruta: Australia-Nueva Zelanda-Isla Pascua-Chile Patagonia y Tierra del Fuego.

### c) ORIGEN OCEÁNICO – RUTA DEL PACÍFICO:

- Sostiene: Paúl Rivet – francés, no rechaza las otras teorías.
- **PLANTEAMIENTO:** Que América también fue poblada por:
  - **POLINESIOS:** Por vía corriente marina Sur - Ecuatorial llegaron a las costas sudamericanas, utilizando como punto de abastecimiento a isla Pascua.
  - **MELANESIOS:** Por vía corriente Nor - Ecuatorial llegaron a Centro América y de allí a la Amazonía, coincidencias culturales con Lagoa Santa y melanesios.
- **VÍA:** Surcaron el Océano Pacífico en Piraguas de Balancín ayudados por las Corrientes marinas.
- **PRUEBAS:** ANTROPOLÓGICO; en las semejanzas craneanas, color de piel, enfermedades comunes; ETNOLOGICO: Semejanzas en costumbres, tatuajes, adornos en la nariz, danzas con máscaras, trepanaciones craneanas, reducción de cráneo; mantos de piel, cerbatana, hamacas, puentes colgantes, tambor, canoas, antara, pectorales, etc.; LINGÜÍSTICO: Semejanzas entre el quechua y el idioma Hoka de Polinesia (Inka, Pukara...).
- **CRÍTICA:** Difícil aceptar que primitivos navegantes hayan cruzado inmenso océano, prueba lingüística insuficientes y paralelismo cultural.
- **Thor Heyerdhal:** Probó en 1947 en nave primitiva **Kon Tiki** que peruanos viajaban a la Polinesia. **Bisschop** por su lado probó que polinesios llegaron costas americanas, navegando en nave **Tahití Nui** primitiva desde Polinesia a la costa chilena hacia 1956.

### CONCLUSIONES ACTUALES:

- a) Mayoritariamente migraron de Asia entre los 40 a 70 mil años (**Menghin**), durante la glaciación de **Winsconsin**, que originó la **eustasia glacial** (baja del nivel del mar) en Bering, formando un “puente de tierra” por donde pasó el hombre, hacia Alaska.
- b) De otras regiones también arribaron, pero en cantidades menores y en tiempos recientes, es decir, entre 6,000 a 1,500 años atrás.
- c) El estado cultural del hombre primitivo fue: cazador, pescador y recolector (paleolítico inferior).
- d) También llegaron hombres del Paleolítico superior que ya conocían el fuego y el Arte Rupestre.
- e) Actualmente el mundo científico está de acuerdo que el autoctonismo no es válido, porque el hombre americano procede de otros continentes desde donde arribaron en mayor o menor proporción.
- f) Se acepta el origen asiático con las correcciones de que no se formó puente de hielo, sino más bien de tierra, porque el estrecho de Bering sólo tiene una profundidad de 150 a 40 metros, de modo que cuando se produce la última glaciación de Wisconsin se produce la eustasia glacial (es decir que mares bajan de nivel), por lo que en el estrecho aparece el lecho marino, además en medio del estrecho están las islas Diomedes (gran y pequeña), lo que facilitó el cruce de grupos asiáticos, especialmente mongoloides hacia América, pero en tiempo muy antiguo y no como afirmó Hrdlicka. Por otro lado no pudo ser la única vía, también pudo haber utilizado las islas Kuriles, las islas Aleutianas y hasta la corriente marina del Kuroshivo

## 2. ORIGEN DE LA CULTURA PERUANA:

### TEORÍA INMIGRACIONISTA DE MAX UHLE:

- a) **PLANTEA:** Que la cultura peruana proviene de Centroamérica (Maya y Azteca), cuando los mayas arribaron a la costa del Perú, facilitaron la formación de las culturas: PROTO NAZCA Y PROTO CHIMU, de allí pasaron a la Sierra para dar origen a las altas culturas serranas Chavín, Wari, Tiahuanaco y otros.
- b) **FUNDAMENTOS:** LINGÜÍSTICO; voces semejantes como Reque, Chepén, Jequetepeque, Motupe, Lambayeque, Saña, Chicama, etc.; ARQUEOLÓGICO: Hallazgos en Ancón de restos de alta cultura junto a cultura primitiva (les enseñaron los mayas); ARTÍSTICO: Similitud en construcciones piramidales, en la alfarería, su iconografía y formas.
- c) **CRITICA:** Tello dice que las culturas PROTO descienden de Chavín, que no tiene origen centroamericano; sin embargo, no descarta la posibilidad de contactos de tipo comercial entre Perú y México.

### 2.2. TEORÍA AUTOCTONISTA DE JULIO CESAR TELLO ROJAS:

- a) **PLANTEA:** Que la cultura peruana es autóctona y se originó en la Selva Amazónica, procedente de la tribu Arawacs, que en la selva alta domesticaron plantas; y; de allí pasan a la Sierra, donde desarrollan la cultura CHAVIN, que se difundió a la Costa y resto del área andina.
- b) **FUNDAMENTOS:** ARQUEOLÓGICO: Chavín es más antiguo que las culturas proto, que mas bien descienden de ella; ZOOLOGICO: Decoración en su arte con fauna selvática, jaguar, serpiente, mono, cóndor, etc.; BOTÁNICO-AGRÍCOLA: plantas de la Selva: ají, yuca, camote, maní, coca, maíz, etc.
- c) **CRITICA:** Tello no tomó en cuenta a preformativos anteriores a Chavín, además el autoctonismo puro no existe en el mundo, debido a la movilidad permanente del hombre.

### 2.3. TEORÍA ALOCTONISTA DE FEDERICO KAUFFMAN DOIG:

- a) **PLANTEA:** El término Alóctono significa: “de otras raíces”; por ello en la década del 60 afirmó que las raíces de la cultura peruana estaban en Centroamérica. En la década del 80 al descubrirse la antigüedad de Valdivia, plantea que tanto las culturas del Perú, como las de centro América tendrían un origen común en la Cultura Valdivia - Ecuador.
- b) **FUNDAMENTOS:** ARQUEOLÓGICOS; No es posible que tribus selváticas hayan logrado crear la civilización Chavín sin haber pasado por los preformativos de costa y sierra que son mas antiguos que dicha cultura, a las cuales no tomó en cuenta Tello. Por otro lado hace 3,500 años AC. surgió en Valdivia la alta Cultura con la creación de centros urbanos, la cerámica y la agricultura. Estos aportes surgen en el Perú hace 1,800 AC.

### 2.4. DIFUSIONISMO DE CULTURA VALDIVIA:

- a) **PLANTEAN:** Emilio Estrada, Meggers, Evans y otros, afirman que las altas culturas americanas tienen su origen común en Valdivia, que a través de movimientos difusionistas llegan a otras regiones.
- b) **FUNDAMENTO:** ARQUEOLÓGICO, porque hace 5,000 años atrás en Valdivia (Guayas-Ecuador) surgen comunidades urbanas de alfareros y agricultores del maíz, logrando pasar a la alta cultura.
- c) Estos inventos y descubrimientos llegan a Mesoamérica y el Perú hace 3,000 años, sobre esas bases surgirán las civilizaciones locales.

En los últimos tiempos surgió el planteamiento de **Origen Amazónico de Donald Lathrap**, que afirma que la cultura se desarrolla en la amazonía y luego de formó Valdivia y

ésta origina a las demás. La **Teoría Holo genista de Luis Lumbreras**. Quien dice que la cultura peruana es producto de múltiples influencias tanto internas como externas, pero los factores internos son determinantes.

### **3. TRAYECTORIA Y EVOLUCIÓN CULTURAL DEL HOMBRE PERUANO ANTIGUO: LOS CAZADORES NOMADES.-**

Se conoce con el nombre de cazadores nómades a los primeros habitantes del Perú antiguo, que se establecieron hace unos 20 000 años en los valles de la sierra y de la costa. Vinieron procedentes de América del Norte y del Centro. Desarrollaron una cultura milenaria de caza y recolección, Según las dataciones obtenidas por el método del carbono 14, este primer estadio de desarrollo cultural en nuestro territorio pervive hasta los 6,000 años a. C. Sus restos nos permiten establecer las principales características del modo de vida del hombre cazador nómade:

- Vivió en pequeñas agrupaciones de familias, constituidas por 30 ó 40 miembros, dirigidos por un jefe, que era el individuo más fuerte.
- Al tomar contacto con la realidad andina, tuvo que aprender a superar las dificultades del medio: el frío, las enfermedades ocasionadas por la altura, las variaciones de la vegetación, etc.
- El hombre primitivo encontró en la región andina abundante flora y fauna. La alimentación básica la obtuvo de la recolección de raíces, plantas y de la caza de vicuñas, guanacos y llamas.
- Para la caza y la recolección el hombre utilizó instrumentos líticos fabricados por él, con técnicas aún muy toscas y bruscas. Los más importantes son:
- El chancador, los raspadores, el tajador o "chooping tools", el hacha de mano, las puntas de flecha, el perforador.

Al no tener un lugar estable para vivir, el hombre eligió el interior de cuevas o de simples refugios naturales, para defenderse del clima y las lluvias, y vivir allí una temporada. No construyó viviendas, por lo que no llegó a desarrollar ningún tipo de arquitectura.

#### **3.1. POBLAMIENTO DEL HOMBRE EN LOS ANDES**

#### **2. POBLAMIENTO PERUANO**

El poblamiento del Perú por el hombre es posterior al poblamiento americano, se inició aproximadamente hace 20. 000 años durante el final del pleistoceno, cuando los Andes estaban cubiertos de glaciares en gran extensión y el nivel del mar estuvo menos 200 metros del actual, debido al fenómeno de la Eustacia glacial

Nuestra costa era más húmeda que hoy, con abundante vegetación y fauna; la selva era más tropical e impenetrable, en seguida se aborda las siguientes investigaciones históricas.

#### **1.- PERIODO LITICO DE LOS CAZADORES NOMADES (20000 a.C. – 6000 a.C.)**

##### **(1)PACCAICASA**

- **Antigüedad** : 18000 a.C. aprox.
- **Ubicación** : Provincia de Huanta – Ayacucho
- **Descubridor** : Richard Mac Neish (1969)
- **Importancia:** Instrumentos líticos más antiguos. Técnica de percusión. Aquí se encontraron las primeras huellas de la presencia del hombre en el Perú se trata de una cueva en la que han hallado instrumentos líticos despuntados, pero no humanos.  
Algunos autores lo califican como cazador indiferenciado.

## (2) CHIVATEROS O HOMBRES DEL RIO CHILLON

- **Antigüedad** : 10500 a.C. aprox.
- **Ubicación** : Norte de Lima (valle del río Chillón)
- **Descubridor** : Edward Lannig (1965)
- **Importancia:** Fue el primer poblador de la costa. Encontró abundante material lítico (cuarcita toscamente labrada), instrumentos que están trabajados por percusión. Lannig las ha clasificado en cuatro etapas: Zona Roja, Oquendo, Chiveteros I, Chiveteros II. Se ha calificado como el “taller lítico más grande del Perú” a donde las hordas concurrían a fabricar sus herramientas para luego seguir su trashumancia. Se encontró 50 campamentos al aire libre con artefactos líticos como raspadores, hachas de mano, lascas, esquirlas, etc., de cuarcita.

### OBSERVACION:

Debido al tipo de material lítico se divide en 4 fases:

1º zona roja (piedras lenticulares)

2º Oquendo posible trabajo

3º Chiveteros I instrumentos bifaciales

4º Chiveteros II instrumento en punta de proyectil tallado de sílex, el más grande del Perú prehispánico 12,000.

## (3) TOQUEPALA

- **Antigüedad** : 7600 a.C. aprox.
- **Ubicación** : Toque pala – Tacna. En lugar llamado la Cueva del Diablo
- **Descubridor** : Miomir Bojovich (1963) y fue estudiada por Emilio Gonzales por 1º vez
- **Importancia:** En la antigüedad llamado cueva del diablo a 13 Km al S.E. de Toquepala en el departamento de Tacna, se han encontrado sus paredes pintadas con diversas escenas de cacería en las que se representa a cazadores acorralando, a lo que parecen ser camélidos silvestres. De acuerdo con el Investigador Jorge Muelle, estas escenas habrían sido realizadas con el fin mágico de propiciar una buena cacería.  
Los animales pintados en su mayoría son guanacos

## (4) LAURICOCHA

- **Antigüedad** : 7560 a.C. aprox.
- **Ubicación** : Huanuco (cabecera del río Marañón, Provincia de Dos de Mayo)
- **Descubridor** : Augusto Cardich (1958)
- **Importancia:** Encontró en estas cuevas restos correspondientes a once esqueletos humanos de adultos y niños. No existe evidencia de actividades agrícolas ni mucho menos de cerámica, sin embargo plasmaron algo de su Cosmovisión en las pinturas rupestres, más antiguos hasta hoy conocidos.

## (5) PAIJAN O CUPISNIQUE

- **Antigüedad** : 8000 - 6000 a.C. aprox.
- **Ubicación** : Valle de Chicama (La Libertad)
- **Descubridor** : el peruano Rafael Larco Hoyle
- **Importancia:** Primeros albergues levantados con piedras para cortar el viento. Además se han encontrado grandes puntas de proyectil bifaciales con pedúnculo, Restos Fósiles humanos completos de hombre y mujer. En este yacimiento se a encontrado el enterramiento de un niño con las manos en la frente

## 2.- PERIODO ARCAICO O DE LOS HORTICULTORES SEMINOMADAS (7000 a.C. – 2500 a.C.)

**Vida.-** Seminómada (más tiempo en los lugares de habitación tras humana)

En este segundo periodo del arcaico o pre cerámico, se presenta variaciones climáticas que la anterior, esto junto a los conocimientos alcanzados permitieron la domesticación de plantas y con ello el cambio de economía, ahora productora, pero en una fase todavía incipiente es decir, horticultura. Aparecen aldeas

### TERCERA UNIDAD

#### CULTURAS ROMANA

##### I.- MONARQUÍA (753 a 509)

Este periodo esta signado por falta de un límite claro entre la historia y la leyenda:

Se asume que fueron siete los reyes romanos. Que se divide en dos dinastías, la de los Latinos y la de los etruscos

- ✓ **Latinos:** Rómulo, Numa Pompilio, Tulio Hostilio, Anco Marco
- ✓ **Etruscos:** Tarquino “El antiguo”, Servio Tulio y Tarquino “El soberbio”

##### 1.- Organización Política

- a.- **Rey.-** Tenía el mando militar, era el juez supremo y el sumo sacerdote de la ciudad. Era, sin duda, la figura más importante en el gobierno
- b.- **Senado.-** Constaba de 300 senadores, escogidos en las mejores patricias. El senado aconsejaba las leyes al rey y fiscalizaba o controlaba sus actos
- c.- **La asamblea Popular o curiata.-** Estaba integrada sólo por patricios. A ella le correspondía la elección del rey y la votación de las leyes

##### 2.- Organización social

- a.- **Patricios.-** Eran los nobles terratenientes, descendientes de los primeros pobladores de la ciudad y detentaban cargos políticos, religiosos y militares
- b.- **Plebeyo.-** De origen diverso y descendientes de los que llegaron después de los fundadores, por ello carecían de todo derecho, no tenían acceso al senado ni a la asamblea popular, debían casarse entre ellos y pagar impuestos, no ocupaban ningún cargo en el estado romano y solamente podían dedicarse al comercio, agricultura e industria
- c.- **Esclavos.-** Masa trabajadora que tenía prohibido casarse, eran considerados cosas, se les vendía o mataba, los esclavos podían ser conseguidos por deudas, en guerras o como mercaderías vendida por comerciantes
- d.- **Clientes.-** Ciudadanos que para sobrevivir, dependían de un padre de familia al que llamaban “patrón”, de su patrón recibían protección, ganado y tierras a cambio de ciertas retribuciones, como entregarle parte de su producción

##### II.- REPUBLICA (509 a. C. al 29 a.C.)

##### 1.- Organización política

- a.- **Senado o legislativo (300).-** El senado fue el verdadero depositario del poder. Estaba integrado de los ciudadanos más poderosos, que representaban a las familias patricias y eran elegidos por votación en los Comicios Centuria dos. Ninguna ley podía existir si no era aprobada allí y tenía competencia sobre todos los asuntos de



la ciudad: la administración interna, la religión, las relaciones exteriores y las finanzas. Incluso era el Senado el encargado de controlar el trabajo de los magistrados. Con todo esto, el cargo de senador era el más importante de Roma

**b.- Magistraturas.-** Eran elegidos por Asambleas Populares. Los magistrados estaban subordinados al senado

- ✓ **Cónsules o Poder Ejecutivo (2).**- La dirección suprema en paz y guerra
- ✓ **Censores (2).**- Cuya función era la de llevar la relación de ciudadanos y sus bienes
- ✓ **Cuestores(2).**- Recaudaban impuestos y administraban el tesoro público
- ✓ **Pretores(2).**- Administraba justicia (jueces)
- ✓ **Ediles(2).**- Vigilaban el orden, limpieza y abastecimiento de municipio
- ✓ **Tribunos de la Plebe (10).**- Que podían proponer proyectos de leyes u oponerse a cualquier acción de otros magistrados o a las decisiones del Senado, en caso de que afectaran el bienestar de los plebeyos, pues eran representantes directos

**c.- Asamblea.-** En las asambleas o comicios no había votación por persona; cada agrupación tenía derecho a un voto (HIST ANT 137)

- ✓ **Asamblea Curial.-** La reunión de 10 gentes formaba una curia. En la ciudad primitiva había 30 curias, cada una con su curión o jefe
- ✓ **Centurial.-** Reunión de ciudadanos bajo sistema militar y agrupados de cien en cien, acceso por "igual para plebeyos y patricios", donde se aprueban las leyes y se eligen a los magistrados
- ✓ **Asamblea Trivial.-** Se encargaba de elegir a los tribunos de la plebe

**7.4.- Guerras Púnicas (264 a. C. al 146 a. C.).-** Fue en el enfrentamiento que sostuvieron romanos y cartagineses por el dominio de mediterráneo

**Representantes:**

- En Cartago sobresalió el general Aníbal Barca
- En Roma sobresalió el Escisión "El Africano"

**Consecuencias:**

- Roma adquirió la supremacía de la primera potencia en el Mediterráneo
- Resultaron los Latifundios. Latifundio es una hacienda grande, propiedad de una sola familia (patricios)

**7.5.- Las guerras civiles.-** Se llevaron a cabo tres guerras civiles que evidenciaban plenamente la lucha de clases entre patricios y plebeyos

1. Guerra entre Mario (plebeyos) y Sila (patricios)
2. Pompeyo Julio César y Craso
3. Marco Antonio, Octavio y Lépido

**III.- El Imperio (29 a.C. al 14 d. C.)**

Etapa en el cual todos los poderes del gobierno están concentrados en una sola persona que recibe el nombre de EMPERADOR. Octavio recibió del Senado el título de Augusto o "Sagrado"

**1.- EL SIGLO DE AUGUSTO.-** Durante el gobierno de Augusto se inició una época conocida como **Pax Romana**. Gracias a ella, Roma y sus provincias experimentaron un importante desarrollo artístico y cultural

**a.- Arte**

**Arquitectura**

- **El coliseo.**- Era lugar donde se realizaban las luchas de hombres armados (gladiadores) que peleaban hasta morir. Se dice que este edificio fue construido especialmente para las diversiones del pueblo romano
- **El panteón.**- Fue un templo circular, cubierto con la bóveda inmensa (ARRIAGA 50). Templo construido con columnas corintinas. Alberga a todos los dioses romanos
- **El foro romano.**- Fue una plaza pública, anteriormente había sido un mercado. Y después pasó a ser centro principal de Roma
- **El capitolio.**- Ciudadela edificada sobre una de las colinas que circunda Roma (El Capitolio), era el centro religioso del pueblo romano y uno de los lugares más venerados de la ciudad. El principal edificio o monumento que se levantaba en el Capitolio era templo de Júpiter

#### **b.- Cultura**

- Ley de las Doce Tablas
- Derecho Romano

#### **7.6.- Religión**

- **Júpiter** : El más poderoso de todos; el dios supremo del cielo y la tempestad
- **Juno** : Esposa de Júpiter. Diosa madre, protectora de las mujeres
- **Marte** : Dios de la guerra
- **Neptuno** : Dios del mar
- **Saturno** : Era el dios de las siembras y las cosechas
- **Vulcano** : Dios del fuego y de los metales
- **Mercurio** : Dios de los comerciantes

**7.7.- División del Imperio.**- Teodosio fue el último emperador en reinar sobre todo el Imperio Romano, pues a su muerte, ocurrida en el año 395, este fue dividido entre sus hijos:

**1.- Honorio.**- Recibió Occidente, con Roma por capital

En el año 476 Rómulo Agustulo fue depuesto por Odoacro, el Imperio en Occidente, llegó a su fin sin mayores aspavientos

**2.- Arcadio.**- recibió oriente, con Constantinopla por capital

Constantino XI fue visto por última vez combatiendo cerca de las murallas. Constantino fue salvajemente saqueado durante un día, hasta que Mahomet II detuvo a sus tropas

#### **8. CULTURA MAYA:**

**8.1.- Ubicación.**- Mesoamericana corresponde al área que comprende a los actuales países de México, Guatemala, El Salvador y parte de Honduras. **Maya**, se desarrolló en las siguientes fases:

**1.- Fase clásico** (200 – 900).- Se organizaron en una confederación de ciudades – Estados, como Tikal, Palenque y Copán

**2.- Fase posclásico.**- El agotamiento de los suelos y la invasión de los toltecas obligó a los mayas a emigrar a la Península de Yucatán, donde florecieron ciudades como Chichín Itzá, Mayapán y Uxmal. Los mayas se hallaban en plena decadencia a la llegada de los españoles

**8.2.- Organización Política.-** El gobernante era HALACH – UINIC, que era también el supremo jefe militar, y con su grupo de parentesco dirigió los asuntos políticos y administrativos del Estado

### **8.3.- Clases sociales**

- **La nobleza.-** Este grupo privilegiado monopolizaba el poder y la autoridad al detentar los puestos políticos y religiosos
- **Sacerdote.-** El supremo sacerdote recibía el nombre de Ahuacán. Sus actividades se relacionaban con el ritual, los sacrificios, adivinación, la astronomía, los cálculos cronológicos, la escritura, la educación religiosa y la administración de los templos
- **Pueblo.-** Se dedicaba a la edificación y a la agricultura
- **Esclavo.-** Era en su mayor parte, individuos capturados en la guerra o esclavizados por algún delito. Los esclavos carecían de derechos, por lo cual podían venderse

### **8.4.- Arquitectura**

- **Juego de Pelota.-** El juego de pelota tuvo un papel ritual, político y posiblemente económico. El juego de la pelota simboliza la lucha entre las fuerzas opuestas del universo
- **Palacios.-** Los palacios generalmente se encontraban cerca del centro de una ciudad y hospedaban a la élite de la población
- **Templo.-** Estos templos pudieron haber servido como hitos propagandísticos. Como era ocasionalmente las únicas estructuras que excedían la altura de la selva

**8.5.- Economía.-** La base de su economía fue el maíz, pero además cultivan el algodón. Usaban el cacao como moneda

**8.6.- Actividades culturales.-** Sobresalieron en escritura y astronomía

- **Escritura.-** Emplearon la escritura pictográfica e ideográfica
  - **Escritura Pictográfica.-** En el cual se necesita trazar un dibujo. Por ejemplo, una cacería de venado se representa pintando un siervo y un hombre que le arroja una lanza
  - **Escritura Ideográfica.-** En la cual los signos o caracteres no contienen un cuadro o dibujo de la idea, sino un símbolo de la misma
- **Astronomía**
  - Conocieron los eclipses del sol y luna
  - Inventaron un calendario, de lo más perfecto que se conoce, y dividieron el año en 18 meses, de 20 días cada uno, más 5 días suplementarios y se llamaba HAAB

### **8.7.- Religión**

- **Itzamna** : Dios supremo y creador de todas las cosas
- **Kinich** : Sol
- **Ixchel** : Luna
- **Chac** : Dios de las lluvias

## **9. LA CULTURA AZTECA:**

**9.1.- Ubicación.-** Los aztecas salieron de la ciudad sagrada de Aztlán y peregrinaron durante casi dos siglos hasta llegar al valle de México o Anáhuac. En una de la isla del gran lago Texcoco encontraron la señal que los sacerdotes estaban esperando a su dios HUITZILOPOCHTLI para asentar. En ese lugar, en 1325, fundaron su capital, TENOCHTITLAN

**9.2.- Organización Política.-** A pesar de que los aztecas se dedicaron a la guerra, su forma de gobierno tendió hacia la democracia. Tuvieron una monarquía. El rey de le denominaba HUEYTLATOANI

### 9.3.- Organización Social

- ✓ **Nobleza.-** A este grupo pertenecían los miembros de la familia del gobierno Sacerdotes.- Gozaban de gran prestigio, por su cultura; no sólo eran astrónomos y médicos, sino también los que contaban los días del calendario, adivinos y maestros
- ✓ **Guerreros.-** Gozaban de privilegio como el de no pagar impuesto
- ✓ **Pochtecas.-** Comerciantes e industriales que iban a remotos regiones; esta ocupación era hereditaria
- ✓ **Pueblo.-** Eran artesanos, agricultores, que se organizaban en grupos de parientes los llamados Calpulli

**CALPULLI.-** La sociedad azteca tenía como base el Calpulli, comparable con el Ayllu y constituido por un grupo de familiares tipo clan. Calpulli, era la unidad básica de la organización social. Era una especie de varias familias. Cada Calpulli con su dios particular, predominado como dios principal HUITZILOPOCHTLI

- ✓ **Mayeques.-** Los esclavos se usaban para el trabajo agrícola, el transporte, el comercio o servicio doméstico. Algunos eran temporalmente, hasta que pagaran una deuda o una condena. Otros eran prisioneros de guerra que podían ser sacrificados a HUITZILOPOCHTLI

**9.4.- Arquitectura.-** Se basaba en las construcciones de templos religiosos. Los templos reciben el nombre de Teocalli. Los templos tenían forma de Pirámide, donde se practicaban los sacrificios

### 9.5.- Escultura

- ✓ Piedra del Sol (Calendario azteca).- Observación de fenómenos naturales como los movimientos del Sol, la Luna y la Constelación

### 9.6.- Economía

- ❖ **Agricultura.-** Cultivaron en las Chinampas, eran islas artificiales que se construían en el lago, eran jardines flotantes
- ❖ **Comercio.-** Se presume que los granos de cacao fueron utilizados como moneda

### 9.7.- Ciencia

- ❖ **Astronomía.-** Determinaron con gran precisión las revoluciones del sol, de la luna, agrupación de las estrellas en constelaciones, conocieron la existencia de los cometas y la frecuencia de las eclipses.

### 9.8.- Religión

- **Quetzalcóatl.-** “serpiente emplomado”.- Era el dios creador y civilizador, protector de los artistas, y dios supremo
- **Huitzilopochli.-** Dios de la guerra, feroz y sanguinario; era su divinidad principal, a quien ofrecían constantemente sacrificios humanos
- **Tezcatlicopa.-** El “sol de verano”, de las buenas cosechas o de las terribles sequías
- **Tlatoc.-** Que era el dios del agua

## CUARTA UNIDAD

### CULTURAS PRE-INCAS

#### 1. CULTURA CHAVIN:

Representa al Formativo Peruano por haber llegado al nivel de civilización; y, se constituye en el Primer Horizonte Cultural, por la amplitud de su expansión.

**1.1 UBICACIÓN:** La capital fue “Chavín de Huantar” (Huari- Ancash) al este de la Cordillera Blanca (Callejón de Conchucos) entre los ríos Mosna y Hacheqsa. El área de expansión fue desde Tumbes hasta Ica y Ayacucho; logrando su difusión entre 1,300 AC. al 300-200 AC, fue estudiado por Julio C. Tello desde 1919 (Cultura Matriz).

**1.2 PROCESO HISTÓRICO:** Las etapas de su desarrollo comprende:

- a) **PREFORMATIVOS:** Anteriores Chavin: Cupisnique, Sechin, Kotoch, Caral...
- b) **FORMATIVO PLENO:** Civilización Chavin, que por difusión se expandió a gran parte del Perú: Primer Horizonte Cultural.
- c) **POST-FORMATIVOS:** Vicus, Pucara; Salinar, Virú, Paracas.

#### 1.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:

- a) **POLÍTICA:** El poder lo ejercieron los Sacerdotes-Gobernantes, basados en el conocimiento agrícola primero y en la religión después.
- b) **SOCIEDAD:** Fue una Sociedad Teocrática: Clases de gobernantes, artesanos y campesinos.
- c) **ECONOMÍA:** Avanzaron en la construcción de canales, disecación de pantanos; mejores herramientas; cultivos mayores de maíz, quinua, fréjol, algodón, etc. Campesinos producen excedentes para la clase sacerdotal, que lo emplean para abastecer a los ceramistas, escultores, etc.

#### 1.4 MANIFESTACIONES CULTURALES:

- a) **ARQUITECTURA:** Emplearon la piedra labrada y s/l en área andina y arcilla en la costa. Construyeron edificios en U, patios hundidos, templos piramidales. Destaca el Centro Ceremonial “Chavín de Huantar” con templo piramidal al que se llamaba Castillo, en forma de U, con laberintos interiores, ventilación; Templo Antiguo asociado al Lanzón Monolítico y Templo Nuevo asociado a las Falcónidas de las columnas. Otros, en Cerro Blanco, Punkuri, Garagay, Caballo Muerto, Pacopampa, Kunturwasi.
- b) **ESCULTURA:** Finos trabajos en bajo relieve: Litoescultura, con iconografía abstracta, simbólica, superpuesta, horror al vacío. **Estelas:** De Raymondí, SU descubridor llamado Timoteo Espinoza, de Los Cóndores, Yauya; que ha sido encontrado en fragmentos, Tello en 1923, Espejo Nunez 1964 y un lugareño encontró una parte más. **Obeliscos:** De Tello, Lanzón Monolítico; **Cabezas Clavas:** en pared exterior del Templo, buen tamaño (guardianes del Templo).
- c) **CERÁMICA:** Es fina, incisa, monocroma (negro, gris, rojizo), con asa estribo; formas y estilos variados: globular, botellas, tazones, vasos, fitomorfos y zoomorfos de perfil; se ha clasificado en grupos de “Las Rocas” y “Las Ofrendas”.



- d) **ORFEBRERÍA:** Trabajaron oro, cobre con la técnica del martillado y repujado. Fabricaron herramientas, utensilios y objetos adornos de oro; destaca los tesoros de Chongoyape.
- e) **TEXTILERÍA:** Utilizaron el algodón y lana para confeccionar sus tejidos. Uso por primera vez del telar de cintura. Decoran con dibujos estilizados del cóndor y otros animales (Rowe, Supe).
- f) **RELIGIÓN:** Sacerdotes emplearon la religión para dominar a las masas y crearon divinidades feroces como el jaguar-cóndor-serpiente, aunque Silva Santisteban dice que la principal divinidad sería el Rayo, representado en el Lanzón Monolítico.

## **2. CULTURA PARACAS:**

Nombre, de Paraca: Según **Muelle** significa lluvia de arena; para **Yacoieulef** significa hombre de frente grande.

**2.1 UBICACIÓN:** En general dos períodos tienen su desarrollo en el departamento de Ica. Ambas fases fueron estudiadas por Julio C. Tello con varios colaboradores, desde 1925. Cronología: Paracas Temprano 1,300 AC., Paracas medio 1,000 A.C.; P. final, 500 A.C.

### **2.2 PROCESO HISTÓRICO:**

- a) **PARACAS CAVERNAS:** Descubierta por Tello y Lathrap en 1925. Se caracteriza por sus tumbas en forma de “Copa Invertida” o “botella”, tiene su medio geográfico en los valles de Ica y Ocucaje, considerándose como su capital a Tajahuana. Mas antigua, recibió fuerte influencia de Chavín en su arte: cerámica policroma post cocción, con iconografía de temas del Formativo; tejidos de menor calidad, buen porcentaje de trepanaciones craneanas.
- b) **PARACAS NECRÓPOLIS:** Detectada por Tello y Mejía Xespe en 1927. Se caracteriza por sus “tumbas rectangulares” y colectivas, cerca al suelo donde depositaron los “fardos funerarios”, que corresponde a los nobles; se desarrolló entre valles de Pisco, San Juan, tenía por centro importante la ciudad de Topara; tumbas colocadas en Cerro Colorado de la Península de Paracas; cerámica monocroma y mayor desarrollo textil, práctica de deformaciones craneanas.

### **2.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:**

- a) **POLÍTICA:** Estado Teocrático-Militar
- b) **SOCIEDAD:** Gobernantes (sacerdotes y guerreros), artesanos y campesinos.
- c) **ECONOMÍA:** Agricultura desarrollada, pesca y caza en el mar, actividades comerciales con otras regiones.

### **2.4 MANIFESTACIONES CULTURALES:**

- a) **EN ARQUITECTURA:** Utilizaron como material poca piedra sin tallar, adobes y quincha. Construcciones de Viviendas semi-subterráneas en andenes; Viviendas en desarrollos lineales; Viviendas en arreglos Celulares; Aldeas fortificadas (Williams); Huacas piramidales; tumbas.
- b) **EN CERÁMICA:** Según su período, pero muestra como característica general, el uso del asa puente y buen acabado.
  - **PARACAS CAVERNAS:** Policroma con pintura fugitiva; formas de: cántaros ovoideos, platos, tazas, estatuillas; figuras de felinos, geométricos.
  - **PARACAS NECRÓPOLIS:** Monocroma pintura precocción, en algunos pintura negativa; figuras de rayas, bandas, plantas, animales y seres mitológicos; formas de: cántaros acalabazados, cuadrangulares, platos y vaso.

- c) **ARTE TEXTIL:** Con lana algodón, cabellos y plumas de colores. Diversidad de vestidos, pero destacan los famosos mantos, con figuras complejas y coloridas, finura en el acabado, con la técnica del bordado cuidadoso.
- d) **EN MEDICINA:** Practicaron la trepanación craneana, la momificación y la deformación de cráneos. Médico se llamó Sirkah, el brujo Ichuri.
- e) **METALURGIA:** Trabajos en oro, plata y cobre con a técnica del martillado y repujado.

### 3. CULTURA MOCHICA:

Fue una de las sociedades más importantes del Intermedio Temprano, que habría llegado a un auténtico reino en la costa norte. Su capital valle de Moche huaca de la luna.

**3.1 UBICACIÓN:** Se desarrolló en los valles de: Moche, Chicama, Virú, en los departamentos de: La Libertad, Lambayeque y Ancash. Tuvo como capital religiosa a la “Huaca de La Luna” del valle de Moche, otros Galindo y Pampa Grande; su área de expansión es desde Lambayeque hasta Nepeña en Ancash. Fue estudiado por Max Uhle en 1902, Larco Hoyal, Walter Alva (Señor de Sipan). Desarrollo desde siglo II al VII D.C.

**3.2 PROCESO HISTÓRICO:** Constituye una civilización que pasa por.

- a) Antecedente remoto: El Formativo Chavín.
- b) Antecedentes cercanos: Culturas de Salinar, Gallinazo y Vicus
- c) Desarrollo propio desde Moche I hasta Moche V, etapa en que fue dominado por la invasión Huari.

### 3.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:

- a) **POLÍTICA:** Gobierno Autocrático de Srs. apoyados guerreros. El rey es CIE QUICH, el gobernador de valle es ALALC, el PARAEG es el jefe de comunidad.
- b) **SOCIEDAD:** Clase alta de gobernantes (rey, sacerdotes y guerreros); artesanos, campesinos y pescadores, esclavos (sacrificios humanos).
- c) **ECONOMÍA:** Agricultura muy desarrollada (canales, reservorios, guano de isla), pesca en caballitos de totora, la caza y los intercambios comerciales.

### 3.4 MANIFESTACIONES CULTURALES:

- a) **EN ARQUITECTURA:** Con adobes marcados construyeron. **Ciudades:** Moche, Pacatnamu, Galindo, Pampa Grande, Pañamarca...; **Templos** piramidales: Huaca del Sol (228 x 136 x 50 m.); de la Luna (80 x 60 x 20 m., con murales de “Danza de los esqueletos” y “Rebelión de los artefactos”); Huaca Rajada (Sr. de Sipan), Huaca Licapa, Cao Viejo, Cortada, Mollocope, de la Cruz, huaca del Brujo... **Hidráulica:** Acueducto de Ascope de 1,400 m., canales de Taymi, La Cumbre, Sausal. San José
- b) **EN CERÁMICA:** Bicromía (crema-blanco, ocre-rojo, marfil-rojizo y otros), uso de asa estribo, realista y naturalista, con dos estilos.
  - **Escultórica:** En tres dimensiones o en cuerpo: fitomorfos, zoomorfos, antropomorfos (Huaco Retrato) y cosas de la realidad, de máxima calidad.
  - **Pictórico:** Globulares, con dibujos a pincel representando todas sus actividades de la vida real.
- c) **EN METALURGIA:** Excelentes trabajos en oro, plata, cobre, estaño (bronce); con técnicas de fundición, aleación (tumbaga o champi), soldadura, cera perdida, repujado, incrustaciones...; producción abundante objetos de adorno, utensilios, herramientas (tesoros del Sr. de Sipan).
- d) **EN TEXTILERÍA:** Bellos y finos tejidos de colores en algodón, plumas de colores y lana de auquénidos. A los varones se les representa con vestidos llenos de adornos y tocados, a la mujer sólo con una túnica sencilla.

- 
- e) **EN RELIGIÓN:** Destaca el dios Aia Paec pintado en murales de la Huaca de la Luna y otros, exigía sacrificios humanos, practicados en dicha huaca.

- f) **ESCRITURA:** Rafael Larco Hoyle considera que la diversidad de dibujos existentes en pallares pueden ser una forma de escritura a que llama como Pallariforme.

#### **4. CULTURA NAZCA:**

Fue una cultura que sucedió a Paracas y se ubica en el Primer Intermedio de los Pueblos de Artistas, debido a su excelente cerámica pictórica.

**4.1 UBICACIÓN:** Se desarrolló en la Cuenca del Río Grande, en los valles de: Nazca, Pisco, Acarí, Palpa, del departamento de Ica; su expansión fue entre el valle del Rimac hasta el Acari y Camaná por el sur. Su cronología se ubica entre los años 200 al 700 DC.; Su capital fue “Cahuachi” a 49 Km. de actual Nazca en primera fase, después sería Ventilla; fue estudiado por Max Uhle en 1901.

**4.2 PROCESO HISTÓRICO:** Esta sociedad pasó por siguientes fases:

- a) **ORÍGENES:** Relaciones con Paracas Necrópolis.
- b) **CONSOLIDACIÓN:** Tienen por capital a Cahuachi que después lo abandonan, contactos con Ayacucho.
- c) **DECADENCIA:** La sociedad Huari los convierte en su colonia.

**4.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:**

- a) **POLÍTICA:** Gobierno Teocrático-Militarista con relativo poder.
- b) **SOCIEDAD:** Gobernantes que se representan como halcones, artesanos, campesinos y pescadores. Practican el uso de las cabezas-trofeo.
- c) **ECONOMÍA:** Agricultura avanzada por el uso de canales subterráneos y uso de guano de isla. Practican la pesca, comercio con Ayacucho y el Altiplano.

**4.4 MANIFESTACIONES CULTURALES:**

- a) **EN ARQUITECTURA:** Con adobes de diferentes formas y quincha, construyen **ciudades:** Cahuachi con templo, plaza, construcción piramidal, casas, tumbas cilíndricas. Otros: Ventilla, Estaquería, Tambo Viejo, Tinguña, Chaviña, Huaca de El Loro ocucaje, huayari, piedras gordas y otros.  
**Hidráulica:** Debido a la escasez de agua, construyeron canales subterráneos: Tejeje, Aja, Soisonguito, Bizandra, Majora, Pangarabi, Agua Santa... **Tumbas:** cilíndricas donde entierran a señores y sus servidores.
- b) **EN CERÁMICA:** La mejor en cuanto a colorido y finura, similar a la porcelana. Muchos colores e imágenes diversas desde naturalistas hasta míticos; precocción y con “horror al vacío”. Uso de asa puente con picos divergentes: cántaros globulares, lenticulares, ovoides, platos y vasos.
- c) **EN TEXTILERÍA:** Hicieron tejidos y prendas de vestir a base de algodón, lana, cabellos y plumas de colores. Mantos no superan a Paracas, pero elaboran mayor variedad de vestidos. Juguetes, abanicos y ramilletes de plumas.
- d) **EN ORFEBRERÍA:** Utilizaron el oro, plata, cobre, bronce para elaborar objetos adornos, armas, herramientas, con iguales técnicas que Moche.
- e) **EN ASTRONOMÍA:** Sobresale los GEOGLIFOS, de las pampas de Nazca, Palpa y Socos. Líneas de diversas longitudes y formas; dibujos de seres (monos, arañas, orca, etc.); y, terraplenes trapezoidales o triangulares. Descubierta por Mejía Xespe (ceques), fotografiado por Kosok (zodiaco andino); Daniker dice es aeropuerto para ovenis; María Reiche dice es gran calendario agrícola, porque algunos dibujos coinciden con los solsticios y equinoccios.

## 5. CULTURA TIAHUANACO:

Sociedad considerada como posible origen de los incas, también se ubica en el Primer Intermedio, se le conoce también como Tiwanaco o Pukina, se desarrolló en el área Altiplánica y región de costa, dominando pisos ecológicos.

**5.1 UBICACIÓN:** Su centro principal llamado Taypicala se ubica a 21 Km. al Sur-Este de Huaqui puerto boliviano en el lago Titicaca. Su área de expansión es el altiplano Peruano-Boliviano, con dominios de costa entre Camaná y Atacama, yungas de selva alta boliviana. Cronológicamente se sitúa entre los años 100 a 1000 DC.

**5.2 PROCESO HISTÓRICO:** Existen varias periodificaciones, siendo la más aceptada la de Ponce San Ginés, que desarrolló en cinco fases, desde sus relaciones con Chavín vía Pukara, hasta su decadencia por invasiones extrañas en el siglo X DC.

### 5.3 ASPECTO SOCIOECONÓMICO Y POLÍTICO:

- a) **POLÍTICA:** En su fase de mayor desarrollo habrían tenido dos organismos de gobierno:
  - **Hanan Sayas:** Cargo político-militar.
  - **Hurin Sayas:** Cargo religioso.
- b) **SOCIEDAD:** Elite explotadora de gobernantes, sacerdotes y guerreros; clase explotada con artesanos, campesinos, pastores y pescadores.
- c) **ECONOMÍA:** Economía de Archipiélago por dominio de pisos ecológicos en la costa y yungas de selva; agricultura del altiplano, ganadería abundante, pesca, caza y comercio.

### 5.4 MANIFESTACIONES CULTURALES:

- a) **EN ARQUITECTURA:** Es megalítica con piedra labrada transportada desde lugares lejanos: Destacan el Palacio de **Kalასasaya** (117 x 126 m., con patio hundido de 60 x 60 m.); la fortaleza de **Akapana** (cerro artificial, piramidal de 135 x 130 x 15 m., construcción terminada); el **Templete** (patio hundido de 742 m<sup>2</sup>.); **Pumapunku** (plataformas y pirámide); **Putuni, Quericala** (palacio de sarcófagos) Kalასasaya piedra parada...
- b) **EN ESCULTURA:** Muestra trabajos en piedra como **La Portada del Sol** (4 x 2,18 m., con puerta al centro de 1,37 x 0,80 m., tiene la imagen del dios de los Báculos y 48 genios o ángeles); **Monolitos;** representan a personajes ricamente vestidos: Bennett (en Templete 7,30 m. de alto), Ponce (3 m.), Frayle y **Cabezas Clavas pequeñas y de terracota.**
- c) **EN CERÁMICA:** Es policroma con predominio del anaranjado, imágenes escalonadas, espirales, figuras de animales y plantas. En sus formas destacan, el **Kero** (vaso de boca expandida) y el incensario o **sahumador** (erróneamente se llamó pebetero) con estatuilla de animal.
- d) **EN METALURGIA:** Elaboraron objetos y adornos de oro, plata, cobre y estaño porque conocen el bronce; grapas para unir algunas piedras.
- e) **EN TEXTILERIA:** Hicieron tejidos de lana y algodón con telar; muestra un diseño de tela comprimida o tipo acordeón.
- f) **RELIGIÓN:** Panteísta y politeísta, destaca la presencia del dios de los báculos registrada en la Portada del Sol, que tendrá después mucha presencia en los andes, al que se ha llamado como Huiracocha.

## 6. CULTURA WARI:

La sociedad Huari se constituyó en el Segundo Horizonte debido a la amplitud de expansión por medios militares, de manera que Lumbreras afirma que fue el Primer Imperio Andino del Perú Antiguo.

**6.1 UBICACIÓN:** Su capital (llamada **Viñaque o Huari**) se halla a 25 Km. al NO de Huamanga, su área de expansión abarcó desde Cajamarca y Lambayeque por el norte hasta Arequipa y Cuzco por el sur. Su cronología se sitúa entre los años 700 a 1,100 DC.

**6.2 PROCESO HISTÓRICO:** Se consideran las siguientes fases:

- a) **SOCIEDAD HUARPA:** Inicio de Huari, cuando los **Huarpas** incrementan su producción con uso de canales y andenes. De sus contactos con Nazca se forma estilo **Chaquipampa**; y, con Tiahuanaco, en estilo **Conchopata**.
- b) **FORMACIÓN:** Expansión de Ayacucho a costa central.
- c) **APOGEO:** Expansión Imperial al resto del área andina.
- d) **DECLINACIÓN:** Colonias dominadas se liberan, Huari es abandonada, por posibles invasiones de yaros o chancas, o algún fenómeno natural como una sequía, originando su extinción.

### 6.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:

- a) **POLÍTICA:** Gobierno sacerdotal y militarista con fuerte poder central, dicho poder se identifica con el uso de gorros con puntas.
- b) **SOCIEDAD:** Gobernantes, artesanos, campesinos y colonos de áreas conquistadas.
- c) **ECONOMÍA:** Agricultura con dominio de pisos ecológicos, manejo de riego y andenes; ganadería, explotación a colonos, actividades comerciales en base a su producción artesanal.

### 6.4 MANIFESTACIONES CULTURALES:

- a) **EN ARQUITECTURA:** Fue la sociedad de la Revolución Urbana porque construyeron ciudades y centros administrativos (Pikillacta, Wilcahuain, Pachacamac (con funciones de oráculo), Qosqopa, Marcahuamachuco...). En la capital se construyeron edificios en cancha, templos, palacios, vivienda de dos y tres pisos, mausoleos. Caminos, canales y andenes.
- b) **EN ESCULTURA:** Monolitos de piedra que representa a personajes, pumas y otros. Pequeñas esculturas en turquesa y otras piedras.
- c) **EN CERÁMICA:** Para Menzel pasó por diferentes etapas. La Cerámica Huarpa recibió la influencia de Nazca: surge el estilo Chaquipampa; después de Tiahuanaco y surge estilo Conchopata. Posteriormente aparece un estilo propio llamado estilo Viñaque caracterizado por ser pictórico y escultórico, policroma, con diversas imágenes en que destaca el dios de los báculos. Sus formas: jarrones, vasos, botellas, cabezas dobles, pies, manos, etc. De su influencia en la costa surgió el estilo Pachacamac, cerca de Lima
- d) **EN METALURGIA:** Fabricaron armas, herramientas y objetos de adorno con oro, plata, cobre, bronce, piedras preciosas, producción abundante para el comercio.
- e) **EN TEXTILERIA:** Hicieron tejidos de algodón y lana, destacan gorros de puntas, que indican niveles de autoridad.
- f) **RELIGIÓN:** El dios de los báculos, llamado también “dios bizo”, “dios llorón” o Huiracocha fue su divinidad más importante y lo difundieron a nivel andino.



**Cultura LAMBAYEQUE.0 Sican tiene su origen la con la relacion del dios NAYLAMP fueron conquistados por los cimas.**

**Fue estudiado por Kroeber.**

**Floreció en los valles de Eten ferrenape, Reque, teniendo como base a Tucume a orillas del.**

## **7. CULTURA CHIMU:**

Después de la caída de Huari surge el Segundo Intermedio o Reinos y Confederaciones en lo largo del territorio nacional, en la que destaca Chimu, en la costa norte, como herederos de Moche.

**7.1 UBICACIÓN:** Tuvo como capital a la ciudad de Chan Chan (sol sol) situada muy cerca de la ciudad de Trujillo. Su área de expansión llegó desde Tumbes hasta el valle de Carabayllo o la fortaleza de Paramonga al norte de Lima. Se el ubica entre los años 1,200 a 1,465 DC.

**7.2 PROCESO HISTÓRICO:** Se consideran las siguientes etapas:

- a) **FUNDACIÓN MÍTICA:** Se considera a Tacaynamo, personaje que arribo por mar a civilizar a los pueblos, como su fundador, le siguió su hijo Guacri-Caur y después Ñancen Pinco que expande el reino limitadamente.
- b) **DESARROLLO AUTÓNOMO:** El verdadero constructor del reino sería Minchan Caman considerado el Pachacutec Chimú, mas nombres de diez reyes.
- c) **DECADENCIA:** Hacia 1465 Tupac Inca Yupanqui ocupó Chan Chan, el monarca CHIMU Minchan Caman, se sometió al Imperio Inca, fueron 10 los reyes de esta dinastía..

## **7.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:**

- a) **POLÍTICA:** Gobierno de rey al que incas llamaron Chimu Cápac.
- b) **SOCIEDAD:** Clase alta, el monarca y sus funcionarios; guerreros, artesanos, campesinos y pescadores.
- c) **ECONOMÍA:** Agricultura desarrollada con grandes canales de riego, la pesca en caballitos de totora, caza, comercio.

## **7.4 MANIFESTACIONES CULTURALES:**

- a) **EN ARQUITECTURA:** Empleo de arcilla, adobes y quincha. **Ciudades:** Chan Chan (20 km<sup>2</sup>, diez barrios con alto cerco, c/u con palacios, templos, mausoleos, viviendas, jardines, plazas). **Palacios** con paredes que tienen hermosos frisos de animales, figuras geométricas...; otros como Purgatorio, Punkuri Alto, Pacatnamú, Apurlec. **Huacas:** Chotuna, Pátapo, Saltur, Tucume... **Hidráulica:** canales de Taymi, Chaname, Talambo... Fortaleza de Paramonga al norte de Lima.
- b) **EN CERÁMICA:** Es monocroma (negro y rojizo), fina y variada; uso de asa estribo y asa puente. Formas diversas: Globular con gollete estribo, doble cuerpo con huaco silbador, trapezoidales, fitomorfo y zoomorfo de perfil, botellas...
- c) **EN METALURGIA:** Excelentes metalurgistas que incas se llevaron al Cuzco. Trabajos en oro, plata, cobre, estaño, piedras preciosas. Manejaron las de técnicas moche.
- d) **TEXTILERIA:** Tejidos de lana, algodón y plumas de colores, imágenes diversas; destacan los finos mantos de plumas de colores. También trabajaron el tallado de madera con diversidad de modelos, destacando ciertos ídolos, bastones de mando, cofres.

## **8. CULTURA PUKARA**

Comprende a una sociedad post formativa derivada de Chavín que se desarrolló en el área norte del Altiplano. El nombre deriva de Pucará que significa fortaleza.

**8.1 UBICACIÓN:** El centro arqueológico mas importante se halla en el actual distrito de Pucará, provincia de Lampa; su área de expansión abarca a los valles alto andinos de los ríos Ayaviri y Azángaro. Se desarrollo entre 1,000 AC. hasta siglo II DC.

**8.2 PROCESO HISTÓRICO:** El antecedente de esta sociedad se considera a Qaluyo, sobre cuya base se formó, la cultura Pukara en la región norte de la meseta del Collao, cuando en el sur Tiahuanaco pasaba por su fase II. Hacia el siglo II DC. desaparece por la expansión de los pukinas del sur.

**8.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:**

- a) **POLÍTICA:** Lo dirigen sacerdotes gobernantes como en Chavin.
- b) **SOCIEDAD:** Predominio de sociedad rural; gobernantes y campesinos.
- c) **ECONOMÍA:** Agricultura de altiplano, ganadería, pesca, caza y trueque para obtener el maíz.

**8.4 APORTES CULTURALES:**

- a) **ARQUITECTURA:** Material, la piedra labrada y sin labrar; construcción piramidal de 6 terrazas, con graderías y hornacinas (Kalasasaya); patio hundido con lajas grandes y finamente talladas, viviendas.
- b) **CERÁMICA:** Se le valora como fina pero erosionable, policromo con iconografía realista y trazos geométricos. Escasos ejemplares: vasos con pedestal, platos, cántaros...
- c) **ESCULTURA:** Trabajos en piedra, Monolitos: representan a seres humanos, destaca "El Degollador", Huanca de Castilla. Estelas: piedras lajas con grabaciones en bajo relieve de reptiles, figuras geométricas, plantas nativas. En Hatún Colla hay un museo de sitio donde se guarda una laja con una especie de manto grabado con líneas curvas, rectas, cruces y otros.

**9. REINOS ALTIPLÁNICOS**

Constituye un conjunto de etnias ubicadas en el Altiplano después de la caída de Taypicala, formando pequeños reinos y señoríos, entre los siglos XII al XV DC.

**9.1 UBICACIÓN:** Existían más de 17 reinos, cada una situada en diferentes regiones, destacando:

- a) **LUPACAS:** Su capital fue Chucuito y dominó desde Puno hasta el Desaguadero, incluyendo los valles de Moquegua.
- b) **COLLAS:** La capital es Hatuncolla, al norte de Puno y llegó hasta Pucará y Ayaviri, con colonias en Arequipa.
- c) **PACAJES:** Capital posible, la localidad de Caquiaviri, al este del Desaguadero.

**9.2 PROCESO HISTÓRICO:** Como la decadencia de Tiahuanaco fue hacia el siglo XI DC. los reinos inician su formación entre los siglos XII al XV DC. en que son absorbidos por el Imperio Inca, pese a la resistencia de los collas.

**9.3 ASPECTO SOCIO-ECONÓMICO Y POLÍTICO:**

- a) **POLÍTICA:** Dirigido por los Sacerdotes-Gobernantes. Entre los Lupacas existen dos autoridades llamados Cari y Cusi, con poder político y religioso respectivamente; el rey de los collas toma el nombre de Zapana, al que los incas lo llamaron como Colla Cápac.
- b) **SOCIEDAD:** Predominio rural; clases dirigentes y campesinos.
- c) **ECONOMÍA:** Practican la economía de Archipiélago, porque tienen colonias fuera del altiplano, para otros cultivos (maíz); agricultura de altiplano, ganadería, pesca, caza y trueque.

#### 9.4 APORTES CULTURALES:

- a) **ARQUITECTURA:** Piedra labrada y sin labrar además adobes. Ciudades de piedra pequeñas para sede de gobierno. Mausoleos llamados Chullpas (torres de diversas formas: cilíndricas, rectangulares, cónicas, con pequeña puerta orientada hacia el este, que contiene uno o mas fardos funerarios); destacan las de Sillustani, Cutimbo.
- b) **ESCULTURA:** Monolitos de piedra, estelas con figuras diversas en bajo relieve.
- c) **CERÁMICA:** Se le conoce como el "Horizonte Tricolor del Sur", de baja calidad.
- d) **METALURGIA:** Trabajos en metal precioso con técnicas de Tiahuanaco, destaca los tesoros de Sillustani.

**Cultura Chanca. Se ubicaron entre río pampas provincia de Andahuaylas departamento de APURIMAC CUYA CAPITAL FUE VILCASHUAMAN . fue descubierta por JULIO c. Tello.**

**Su dios principal Uscovilca.**

**Pugnan con los Incas tenemos como guerreros a Astoyguaraca y TOMAYGUARACA fueron derrotados en la batalla de Yahuarpampa por el gobierno de Cusi Yupanqui (hijo de Huiracocha) que después subió al trono con el nombre de Pachacutec.**

## QUINTA UNIDAD

### SOCIEDAD INCA

1. **MEDIO GEOGRÁFICO:** Los incas ocuparon el área Andina Central de la región occidental de América del Sur, entre los 2 grados de latitud norte hasta los 36 grados latitud sur; y, desde los 63 a los 81 grados de longitud oeste.
- 1.1 **TERRITORIO:** Tenía mas de dos millones de Km<sup>2</sup>, cuyos puntos extremos son: Norte río **Ancasmayo** en Pasto-Colombia; Sur el río **Maule o Bio Bio** en Chile; Sureste la región de **Charcas** en Alto Perú (Bolivia) y **Tucumán** en Argentina; Este, la ceja de selva; y por Oeste el Océano Pacífico.
- 1.2 **DIVISIÓN:** En la etapa imperial se dice que Pachacutec lo dividió en las 4 partes iluminadas por el Inti, denominado Tahuantinsuyo. Su eje principal es el Sistema Andino, que permitió manejar los conceptos de Hurin y Hanan (parte baja y alta).
  - a) **Collasuyo:** Hacia el sureste del Cuzco y se extendía a la región Charcas, Tucumán y terminaba en Chile, siendo el mas extenso.
  - b) **Chinchaysuyo:** Al norte y NE del Cuzco, comenzando desde Ica hasta los límites de norte en ambientes de costa y sierra.
  - c) **Antisuyo:** Hacia el este del Cuzco, llegando a dominar la ceja de selva sur, centro y norte hasta Chachapoyas.
  - d) **Contisuyo:** Hacia sur oeste del Cuzco entre Arequipa y Tacna, el suyo mas pequeño y junto al mar.Cada suyo a su vez se dividía en provincias o Huamanés y éstos en sayas o sectores.
- 1.3 **CAPITAL:** El nombre anterior a ser reino fue **Acamama**, desde la fundación se llamó **Qosqo** = Ombligo del Mundo, dividido en Hurin Qosqo y Hanan Qosqo, por la división geográfica que ejercían los ríos **Huatanay y Tulumayo**.
- 1.4 **POBLACIÓN:** Se calcula en un promedio de **10 millones de habitantes** a la llegada de españoles, aunque existen estudiosos que afirman de 8 y hasta 12 millones de habitantes; conformada por más de **150 etnias** que se integraron el Imperio.
2. **PROCESO HISTÓRICO:** En la actualidad se consideran cuatro etapas por las que habría pasado la evolución histórica del Imperio Inca:
  - 2.1 **ETAPA LEGENDARIA:** Comprende la fase de las leyendas, que emplearon los incas para explicar sus orígenes. Cronistas como **Juan de Betanzos** narra leyenda de los **Hermanos Ayar** que salieron de **Tamputocco o Pacarectamambo** (Paruro-Cuzco) cuatro hermanos y sus respectivas esposas llamados:
    - a) **Ayar Manco** y su esposa **Mama Ocllo**. Representaría a los mascas.
    - b) **Ayar Cachi** y su esposa **Mama Cora o Ipacura**. Representaría a los maras.
    - c) **Ayar Ucho** y su esposa **Mama Rahua**. Representaría a los chilques.
    - d) **Ayar Auca** y su esposa **Mama Huaco**. Representaría a los tampus, aparte de ser esposa es **guerrera**.

La leyenda afirma que en el recorrido hacia el Cuzco se van eliminando, quedando sólo Ayar Manco y las demás esposas con las que fundó el Cuzco.

**Garcilazo de la Vega** narra la leyenda del **Lago Titicaca** en la que destaca la presencia de dos personajes que son hermanos y esposos enviados por el dios Inti, vienen con un mensaje civilizador, siendo su misión fundar el Qosqo en el lugar indicado (donde se funda la barretilla de oro), lo que sucedió en las cercanías del cerro **Huanacaure** en el valle del Cuzco.

**Felipe Guaman Poma de Ayala**, plantea el Mito de la Cuatro Edades: Huari-Viracocha-Runa los mas antiguos ocupante del área andina; Los Huari-Runa, los Puru-Runa y los Auca-Runa que equivaldría a los incas constructores de fortalezas.

La Interpretación de las leyendas se dio de diferentes formas, destaca la de **Luís E. Valcárcel**:

- a) Ayar Manco y Manco Cápac fueron la misma persona de origen Tiahuanaco.
- b) Los Ayar fueron los ayllus fundadores del Cuzco: **mascas, maras, tampus y kilques**, en base a alianzas de ayllus patriarcales y matriarcales. Estos ayllus entraron en guerra, obteniendo la victoria, la de Ayar Manco que condujo a los grupos a fundar el Cuzco.
- c) De esto se entiende que el origen de los incas está en el sur, área de **Tiahuanaco**. Críticamente esta etapa no es histórica y sus personajes son de leyenda y comprende a los dos primeros incas: **Manco Capac y Sinchi Roca**.

**2.2 ETAPA DEL REYNO CUSQUEÑO:** Abarca desde el tercer inca **Lloque Yupanqui** hasta el octavo **Huiracocha**. En esta fase no existe todavía el Imperio, es sólo un **reino pequeño en el Cuzco** y alrededores, con alguno que otro contacto más allá de sus fronteras, pero no en son de conquista como dice Garcilazo de la Vega. Forma parte de Intermedio Tardío, es contemporánea de Chimú, Chíncha, los Reynos Altiplánicos y otros. La razón por la que no se constituyen en Imperio, es porque al norte se hallan los aguerridos Chancas que no les permite avanzar, al sur los ricos y poderosos collas que tampoco facilita su expansión, al oeste los páramos y tierras inhóspitas; y, al este la selva que no les interesa mucho.

**2.3 ETAPA IMPERIAL:** Hacia 1438, mediados del siglo XV, los chancas con sus líderes **Asto Huaraca y Tumay Huaraca** deciden avanzar al Cuzco. Gobierna el anciano inca **Huiracocha** que deja el poder a su hijo favorito **Inca Urco**, personaje pusilánime que no se atreve a organizar la defensa. Surge entonces otro hijo llamado **Cusi Yupanqui** (Inca Yupanqui) quien se decide a defender la capital y lo hace con fuerzas multinacionales de la región, **derrota a chancas en Yahuarpampa**, quitándoles su mallqui (momia de **Uscovilca**) y los persigue muy al norte. Al retornar, se convierte el **Pachacutec**, considerándosele como el verdadero constructor del Imperio Inca, lo continúan **Túpac Yupanqui y Huayna Capac**.

**2.4 ETAPA DE LA DECADENCIA:** Cuando gobernaba Huayna Capac los **españoles están en el Caribe** y los socios se acercan al Imperio. Huayna Capac construía otra **capital en el norte: Tumibamba, fallece** por viruelas europeas se dice, deja el mando a su hijo **Ninan Cuyuchi**, que también muere. El Consejo **Imperial nombra a Huáscar**. Con él se inicia la lucha intestina por el poder porque **Atahualpa** nacido en el norte, quiere el imperio. Al final ganó Atahualpa gracias a que contó con eficientes generales como **Chalcuchimac, Quisquis, Rumiñahui**. En esta situación se inicia la conquista española, es el fin del Imperio Inca, llegan los españoles y convierte al Perú en dependiente hasta hoy. A ello se suman los reyes de Vilcabamba: Manco Inca, Sauri Túpac, Titu Cusi Yupanqui y Felipe Túpac Amaru, entre los años 1536 a 1572.

**3 ESTRUCTURA ECONÓMICA:** La principal actividad económica, base de su sustento fue la Agricultura, es una sociedad agraria, por lo que explotan la tierra intensamente.

**3.1 PRINCIPIOS DE LA ECONOMÍA INCA.-** Se manejaron:

- a) **PRINCIPIO DE RECIPROCIDAD:** Es de carácter **simétrico** porque se da y se recibe, funciona dentro del ayllu, comprende al **Ayni**: ayuda mutua a los discapacitados, huérfanos, ancianos, al curaca. También la **Minka** porque todos concurren a las labores propias de la comunidad y en el cultivo de tierras del Inka y del Sol.
- b) **PRINCIPIO DE REDISTRIBUCIÓN:** Es de carácter **asimétrico** porque se da mas de lo que se recibe del Estado. De la producción de las tierras del inca, una parte queda en ayllu (para emergencias), el resto va al Cuzco, donde el mitayo del ayllu recibe por su trabajo; por tanto, hay doble distribución. Además los incas no cobran tributo en bienes sino en trabajo y por poco tiempo en las mitas.
- c) **DOMINIO DE PISOS ECOLÓGICOS:** Los incas manejan los conceptos de **Hurin y Hanan sayas**, es decir bajo y alto, porque conocen las cualidades de cada ambiente ecológico y sus ventajas, de modo que cada ayllu aspirar tener el mayor número de pisos cuyos nombres son en quechua. Al norte del Cuzco existen los **Muyos**, especie de andenes circulares, donde se aclimatava o experimentaba la adaptación de plantas a diversos pisos ecológicos del área andina.

**3.2 LA TIERRA:** En la primera fase **no existió la propiedad privada de la tierra**, sólo al final algunos incas se reparten como propiedad a miembros de sus panacas. Manejan la tierra con espíritu ecológico sin depredarla. Como la tierra era del Estado lo que significa del ayllu, se dividía en:

- a) **TIERRAS DEL INCA:** En cada ayllu, su producción sirven para atender la administración de la nobleza, o la redistribución cuando se trata de labores en la mita.
- b) **TIERRAS DEL SOL:** En cada ayllu, su producción sirve para el sustento de la clase religiosa. En ambas trabajan los miembros del ayllu con el sistema de la **minka**, ventajoso para ellos, porque parte de esa producción volvía al pueblo.
- c) **TIERRAS DEL PUEBLO:** Destinada a cada uno de los hatunrunas que habitan el ayllu, repartiéndose a la proporción de **1 topo por varón y medio topo por mujer**, entregado cuando son casados, cuyo tamaño depende de la fertilidad del suelo. El citado topo no es único, es el referente al cultivo de papa (Papacancha), también hay topos para cultivos de otros productos y en diversos pisos ecológicos.

**3.3 TÉCNICAS AGRÍCOLAS.-** Manejo correcto de:

- a) **SUELOS:** Aplicaron la rotación de cultivos para no agotar el suelo. También ampliaron más suelos agrícolas con la construcción de **andenes** que les reporta doble beneficio: mas espacio cultivable y evita la erosión de las laderas, para el que emplearon toda una tecnología avanzada. En la costa y otros lugares hicieron labores de riego; las **macas = huachaques = mahajes** (chacras hundidas), en las altiplanicies usan **waru waru o camellones** y **cochas** para evitar las heladas; las **patas**, especie de terrazas sin sostén lítico como el anden, sino ligeramente inclinado donde también se cultiva.
- b) **HERRAMIENTAS:** Usaron las palas, chaquitaclla, raucana.
- c) **ABONOS:** El guano de auquénidos, de cuy, guano de isla, abono vegetal preparado, cenizas.
- d) **ALMACENES:** Construyeron las Colcas para funcionar como medios de almacenamiento de productos y alimentos, ubicados en las laderas de los cerros, para una buena ventilación, en forma circular para el maíz y rectangulares para la papa.
- e) **CULTIVOS:** Según Universidad de Yale de E.U. en 1915, detectó **150 plantas** cultivadas, entre alimenticias, industriales y medicinales, de los cuales la mayoría se han perdido por la invasión europea. Destacan los aportes al mundo: maíz, papa, quinua, kiwicha, yuca, camote, calabaza, fréjol, pallar, achira, ají, rocoto, tomate, cañigua, pal-



ta, guayaba, paca, lúcuma, ciruela, tumbo, etc. Cada una de ellas con muchas variedades.

- f) **GANADERÍA:** Manejaron cinco animales domésticos: llama, alpaca, cuy, especie de pato y el perro. Para Macera hubo dos tipos de ganadería: Los **Huyhuay**, dos o tres animales de los hatunrunas criados en el ayllu; y, la **ganadería del Jalca**, en las alturas, que constituyen animales del Estado y cuidados por sistema de mitas. De los auquénidos aprovecha casi todo, mucho más de la llama que sirvió como medio de transporte.
- g) **CAZA:** Practicaron la caza de guanacos y vicuñas con el sistema del **chaco**. **Pesca** en ríos, lagos y el mar.

### 3.4 SISTEMAS DE TRABAJO.- Se empleó los siguientes:

- a) **EL AYNI:** Es el trabajo interno en el ayllu de **ayuda mutua**, sobre todo a aquellos que no pueden hacerlo solos (ancianos, huérfanos, discapacitados...) es una especie de "Hoy por Ti, mañana por Mí", por parte de los miembros fuertes y sanos, es la reciprocidad a nivel local.
- b) **LA MINKA:** Es el trabajo **a favor de la comunidad**, en labores de mejoras, arreglo de canales, cercos, andenes, etc. para bienestar de sus miembros; y, en las **tierras del Inka y del sol** que se hace con fiesta y mucha alegría.
- c) **LA MITA:** El término mita significa **turno**, consistía en la labor de los varones casados **a favor de las obras públicas del Estado** (fortalezas, caminos, andenerías, palacios, templos), como pago de su tributo, por un período de tres meses en costa y sierra; y, dos en la selva, también en el servicio militar y otros. En este caso el Inka hace redistribución porque el mitayo no lleva nada, se le alimenta en el trabajo.

### 3.5 COMERCIO Y TRIBUTO:

En el imperio no existía un auténtico comercio por falta de propiedad privada, transporte pesado y monedas. Sin embargo, existió intercambio de productos llamado **Trueque**. **Pachacutec** instituyó las Ferias semanales (cada 9-10 días) en los poblados, lo que se llama **catus**, a donde concurrían los que desearan intercambiar.

Respecto al **tributo**, el Inca no le quita sus bienes a los súbditos, pero si **le exige trabajo**. Por ello los varones concurren a las mitas. En otros casos, solicita tributo en materiales y bienes, que no salen del bolsillo de hatunruna, sino de recursos que abundan en el ayllu (minerales, aves, plantas) o que fabriquen productos, con materias primas que el Estado proporciona (tejidos con lana de la ganadería de Jalca).

## 4. ESTRUCTURA SOCIAL: Fue una sociedad clasista y elitista:

### 4.1 REALEZA o Nobleza Imperial: Comprende a la familia real gobernante por derecho divino, ubicado en la cúspide de la pirámide social.

- a) **INCA:** Llamado también **Intip Churin, Capac Inca o Sapan Inca**, es la persona de la máxima categoría social y los máximos privilegios por ser semidivino.
- b) **COYA:** Esposa y hermana de Inca, como muestra del matrimonio en el Inti y la Quilla, es la que procrea hijos legítimos, entre ellos al Auqui.
- c) **AUQUIS:** hijos legítimos del Inca, de los cuales podría escogerse al sucesor.
- d) **PIHUIS:** esposas secundaria o concubinas del Inca, cuyos hijos se llaman **pihuichuris**. También se les denomina **Cipa collas**.

### 4.2 NOBLEZA: Clase privilegiada encargada del sistema administrativo de manera eficiente, que permitió la grandeza del imperio. Podía ser de sangre y privilegio.

#### 4.2.1 NOBLEZA DE SANGRE: Se les llama también la clase de los **orejones** y se halla conformado por:

- a) **LAS PANACAS:** Son los ayllus reales de los incas fallecidos, es decir por todos los hijos, esposas y demás parientes que ya no están en la realeza, su función es difundir los hechos de Inca fallecido, cuidar y rendir culto a su momia, vivir en su palacio, etc.

- b) **NOBLEZA POR ASOCIACIÓN O AYLLUS FUNDADORES DEL CUZCO:** Descendientes de las tribus salidas de **Pacarectambo**, que tienen categoría de nobles de sangre. En este grupo destacan los **tampus, maras, mascas, kilques**.
- c) **NOBLEZA PROVINCIANA O ADVENEDIZA, PERIFÉRICA O CURACAL:** Abarca a los reyes o hatuncuracas dominados por los incas, a quienes se les reconoce sus privilegios, siempre que demuestren su lealtad y deben enviar a su hijo al Yachayhuasi.

**4.2.2 NOBLEZA DE PRIVILEGIO O RECOMPENSADOS:** Comprende a hatunrunas que por algún servicio especial al Estado, se les ascendió a nobles, recibiendo como obsequio una concubina u otros bienes, pero no pueden unirse con la nobleza de sangre. A las nobles de sangre solteras se les denomina Ñustas y a las casadas Pallas. La nobleza no participa en los tributos, tienen derecho a la educación, a practicar la poligamia, usar ropa fina, joyas, deformación de las orejas, usar los grandes caminos; pero también obligaciones exigentes bajo pena de sanciones severas, porque deben constituir ejemplo de comportamiento para las masas.

**4.3 EL PUEBLO:** Constituida por la masa popular de los ayllus, que se subdividen:

- a) **HATUNRUNAS:** Es la masa productiva y por tanto sostén económico del Imperio, ubicados en los ayllus, desempeñando labores agrícolas, de artesanía, pesca, ganadería, mitayos y debiendo cumplir con las normas emanadas por el gobierno. Se organizan según rango o provincia; según grupo de edad y sexo; y por clasificación decimal.
- b) **MITIMAES O MITMACS O MITIMAKUNAS:** Constituyen poblaciones íntegras trasladadas del lugar original a otro para controlar posibles conflictos de rebeldía si son los **neutralizados**; o, para enseñar tecnología inca si son los **colonizadores** (instructores, militares, demográficos).
- c) **LOS YANACUNAS O YANAS:** Surgió con **Túpac Yupanqui** según se dice, son indígenas que perdieron sus derechos ciudadanos y por tanto no tienen ayllu, son sirvientes hereditarios, lo que permitió su crecimiento.
- d) **LOS PIÑAS O PINAS:** Prisioneros de guerra rebeldes en demasía por lo que fueron confinados a la selva para cultivo de coca y se les considera una forma de esclavitud (W. Espinoza). A otros se asignó a personas importantes como propiedad absoluta.
- e) **ACLLAS:** Escogidas de todo el imperio con formación en los Acllahuasis provinciales primero; terminan su formación, el Acllahuasi del Cuzco donde se dividen en acllas de Inca y del Sol.
- f) **OTROS GRUPOS:** Comprende al Sacerdocio, que no es clase pero grupo importante; los metalurgistas especiales, los pescadores de la costa, los japires cargadores, los comerciantes internacionales, que tienen trato especial, las mitahuarmis o pampayrunas.

**5. EL AYLLU:** Significa familia, linaje o parentesco. Constituyó la célula social básica del Imperio, es decir, que el Estado estuvo conformado por miles de ayllus. Tiene su origen en las sociedades pre incas, esta formado por un grupo de personas unidas por vínculos de:

- a) **VÍNCULO TERRITORIAL:** El ayllu tiene su marka o territorio donde habitan sus componentes.
- b) **VÍNCULO ECONÓMICO:** Sus miembros producen el sustento en forma conjunta.
- c) **VÍNCULO DE SANGRE:** Se consideran aylluni o parientes entre sí.
- d) **VÍNCULO RELIGIOSO:** Asumen la creencia que son descendientes de un solo tótem, pacarina o apu.
- e) **VÍNCULO DE GOBIERNO:** Eligen entre ellos al curaca que los gobierna en tiempo de paz, o al sinchi en tiempo de guerra.
- f) **VÍNCULO DE LENGUA:** Todos usan el mismo idioma heredado de sus antepasados. Los ayllus se ordenaba en tres categorías: **Collana, Payana y Cayao**.

## 6. ESTRUCTURA POLÍTICA: Características:

- a) **Monárquico:** El poder se hereda a sus descendientes.
- b) **Absolutista:** El Inca concentra en sus manos todos los poderes, su palabra es ley.
- c) **Teocrática:** Se apoya en la divinidad porque el Inca se considera hijo del Inti, es semi-divino.
- d) **Militar:** Los Guerreros constituyen el sostén del poder del gobierno. Los niveles de gobierno son:

**6.1 INCA:** Inca = jefe, es la máxima autoridad del Estado, sus decisiones son cumplidas al pie de la letra. Preside el Consejo Imperial y las ceremonias como el **situa** para echar enfermedades del campo, el inicio del año agrícola, fiestas importantes. Se moviliza en anda de oro, trasladado por los pies del inca: **andamarcas, lucanas, soras, collahuayas**. Insignias: Mascapaicha, topayauri, sunturopaucar, túnica blanca de lana de vicuñas, etc. El nuevo inca surge en calidad de **Huaccho**, es decir, sale o salen (si son pareja) de la casa paterna sin nada y deben construir su propia riqueza durante su reinado.

**6.2 AUQUI:** Es el príncipe heredero designado previo correinado, con lo que se escoge al hombre más capaz para el gobierno. Para su coronación se realizaba la ceremonia del **Capacocha** (sacrificio de niños).

**6.3 CONSEJO IMPERIAL:** Conformado por los representantes de los cuatro suyos o **Suyuyoc Apo** o **Apokunas**. Asesoran al Inca o toman decisiones importantes ante la ausencia del monarca. Su número depende del tamaño del suyo: Cuatro representantes del Colla-suyo y 4 del Chinchaysuyo; dos por c/u de Antisuyo y Contisuyo, más 2 de Hurin y 2 de Hanan Cuzco. A este consejo se le llama también como **Tahuantinsuyo Camachic**, posee un auxiliar llamado **Apusqui Cunac**.

**6.4 APUNCHIC O TOCRICOC O TOCRICUTUC:** Gobiernan las provincias o **Huamanies** con su adjunto llamado **Michoc**. Tienen funciones administrativas, políticas y sobre todo militares (pueden armar ejército para someter una sublevación), dependen directamente del inca y su jefe de suyo.

**6.5 TUCUIRICUC:** Significa el que todo lo ve, es una especie de inspector viajero que tiene una región de vigilancia a las autoridades y el cobro de tributos que luego son trasladados al Cuzco; también administran justicia, en cuyo caso toman el nombre de **Taripa Camayoc**, fiscalizan a los curacas, realizan matrimonios, sancionan, dependen directamente del inca.

**6.6 CURACA:** Significa el mayor, al principio era el anciano más sabio elegido por miembros del ayllu, pero más tarde los designa el inca. Su función era **administrar el ayllu**: reparto de tierras, dirigir la producción, los sistemas de trabajo, cumplir con los tributos, labores comunales, sanciones y premios, casamientos, etc.; y cumplir con las disposiciones del inca. Se dio el caso de presencia de **curacas mujeres** como en **Guarco** o las **Capullanas**. También dirigen el **Camachico** que es la asamblea de la comunidad para tomar acuerdos importantes y elegir autoridades de menor rango. En ciertas regiones había curaca del hurin y otro del hanan saya.

**6.7 PURIC:** Es el jefe de cada familia y responsable de las labores decididas en la comunidad.

**7. ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA:** El Imperio funcionó gracias a una eficiente administración, llevada a cabo por la nobleza que se preparaba en el **Yachayhuasi**. A esto se agrega la existencia de ciertas decisiones e instituciones administrativas como:

**7.1 CLASIFICACIÓN PENTA DECIMAL DE LA POBLACIÓN:** La población fue organizada en grupos, para conocer exactamente sus cantidades y características:

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| - Purec                  | Jefe de 1 familia       |
| - Pisca camayoc          | Jefe de 5 familias      |
| - Chunca camayoc         | Jefe de 10 familias     |
| - Pisca chunca camayoc   | Jefe de 50 familias     |
| - Pachaca camayoc        | Jefe de 100 familias    |
| - Pisca pachaca camayoc  | Jefe de 500 familias    |
| - Huaranca camayoc       | Jefe de 1000 familias   |
| - Pisca huaranca camayoc | Jefe de 5000 familias   |
| - Huno camayoc           | Jefe de 10,000 familias |

Hasta jefe de 100 es elegido por el **Camachicoc**, mas arriba lo hace el gobierno central, el cargo sólo dura un año.

**7.2 LOS QUIPUS:** Significa nudo, era un cordón horizontal del cual penden hilos verticales de colores y con nudos. Se trata de un sistema mnemotécnico (ayuda memoria). Lo manejan los **quipucamayoc** y los amautas, en ellas guardan información de diversos tipos, sobre todo contables y estadísticos. Cada nudo indica cantidad y cada color o combinaciones de colores indican datos cualitativos.

**7.3 QUELLCAS Y TOCAPUS:** El vocablo **quellca** en quechua significa escritura. Los Cronistas niegan la existencia de la escritura, pero Montesinos y Valcárcel afirman que pudo existir una simbología sagrada que sacerdotes escondieron su significado. Los **Tocapus**, son dibujos en recuadros sobre tejidos, que según Victoria de la Jara, es una forma de escritura, si se colocan unos junto a otros.

**7.4 CHASQUIS:** El término significa **recibir**, es el sistema de comunicación que utilizaron. El chasqui es el joven atleta que recibe encargo en plena carrera y entrega al siguiente del mismo modo. Se hallan ubicadas aproximadamente cada dos km. en número de dos a lo largo de los caminos. Al correr día y noche, permitieron llevar los mensajes con rapidez a su destino. Lo atienden los jóvenes del ayllu por donde pasa el camino, para lo cual se les entrena desde niños.

**7.5 LOS CAMINOS:** Son vías construidas, para facilitar las comunicaciones y hacer una administración eficiente. El Imperio inca fue una sociedad de caminantes y por ello se hicieron caminos en línea recta, puentes adecuados (de piedra, madera, sogas en colgantes, flotantes), amplios (hasta 6 m. de ancho), sobre el suelo, empedrados, señalizados en la costa, con graderías en las cuevas; tambos cada jornada de 20 a 25 km. de distancia. Todos los caminos salen del Cuzco, destacan los siguientes:

- a) **Capac Ñam o Hatun Ñam:** Camino longitudinal de la sierra desde el Cuzco hasta Quito y Pasto por el norte; y, por el sur a Tucumán y Chile. Lo administra el funcionario llamado **Hatum Ñam Camayoc**.
- b) **Urin Ñam** o camino de la costa: Sale de Cuzco y tiene un recorrido por la Costa hasta Tumbes y por el sur hasta unirse con el Capac Ñam.
- c) Otros caminos transversales comunicaban las regiones de selva, sierra y costa.

**7.6 LA LENGUA:** Al conquistar los incas a otras etnias, no les obligan a olvidar su idioma ni sus costumbres, pero si exigen que aparte deben aprender el idioma nacional, llamado **runasimi** o quechua a fin de facilitar las comunicaciones y darle unidad al Imperio.

**8. EDUCACIÓN INCA:** En general fue una educación clasista, elitista, diferenciada entre varones y mujeres; por lo tanto hay dos sistemas:

**8.1 EDUCACION DE LA NOBLEZA:** Según el cronista **Murúa** existía una educación sistemática y formal para la nobleza de sangre en el **Yachayhuasi (Casa de la sierpe)**, a cargo de los **Amautas** y la colaboración de **Sacerdotes, Haravicus (poetas)**, con una duración

promedio de 4 años. En el Primer año estudian el Idioma quechua; en el segundo año estudian religión inca; en el tercer año quipus y prácticas administrativas; en el cuarto año Historia y Geografía del Imperio. Al concluir pasan por la ceremonia del **Huarachico**, una serie de pruebas atléticas y se les coloca la **Huara** en señal de madurez de la virilidad. Mas tarde el Inca los considerará en las funciones administrativas. Se realizaba en el mes de Diciembre.

**8.2 EDUCACIÓN EN EL ACCLAHUASI:** Son centros de formación **femenina** que alcanza a niñas vírgenes y bellas de todo el Tahuantinsuyo. Existían Acllahuasis en las provincias, donde se inicia la preparación hasta los 13 años, para luego pasar al Cuzco (hoy Monasterio de Santa Catalina). Lo dirige la **Mamacona**, se les enseña danza, canto, tejido, cocina. Al concluir se clasifican en dos grupos: Las **Acllas del sol**, que serán las vírgenes del sol; y, las **acllas del inca**, de las que dispondrá el gobierno para dar como esposas o concubinas.

**8.3 EDUCACIÓN POPULAR:** No tiene carácter sistemático, es **natural, vital y de mayores a menores**. Todos los miembros del ayllu pueden dar consejos y formas educativas a los niños del pueblo. Normalmente los hijos aprenden del ejemplo de los padres tanto en lo físico como en lo moral.

**8.4 MORAL:** Practican un conjunto de normas para desenvolverse en un clima de paz y tranquilidad. Por ello, van referidos a la veracidad, laboriosidad, obediencia, el respeto a la vida, la propiedad privada y la naturaleza. Esta moral se basa en el ama sua, ama llulla, ama quella, ama sipek y otros. Si se trasgrede, las sanciones son muy drásticas. El juez se llama Hucha Camayoc, se encarga de juzgar y aplicar las penas, desde la perdida de la vida al corte o rapado del cabello, según gravedad del delito.

**9. ARTE INCA:** Como los incas constituyen una cultura **síntesis de las etnias** del pasado, su arte también excelso, aunque no superan a algunas sociedades.

**9.1 ARQUITECTURA:** Fue su **Arte Mayor**, porque lo desarrollaron al máximo y **sus restos se pueden observar en la actualidad. Emplearon la piedra finamente tallada, sus CARACTERÍSTICAS** son:

- a) **SOLIDEZ:** Edificios inclinados al interior, no se derrumban pese a los sismos.
- b) **SENCILLEZ:** No llevan muchos adornos.
- c) **SIMETRÍA:** Existe un equilibrio adecuado entre las diversas partes del edificio.
- d) **VOLUMINOSA:** Algunos edificios son de grandes dimensiones (Sacsayhuamán)

Las **FASES DE DESARROLLO DEL LABRADO DE LAS PIEDRAS** son:

- a) **CICLÓPEA:** Cuando emplearon piedras de gran tamaño en sus construcciones.
- b) **POLIGONAL:** Comprende a las piedras talladas con numerosos ángulos, que encajan perfectamente, mediante la técnica del frotamiento con arena húmeda y canto rodado.
- c) **IMPERIAL O SILLERÍA:** Cuando tallan piedra de similar tamaño y forma con la técnica del **almohadillado**.

Las **CLASES DE ARQUITECTURA** son:

- a) **ARQUITECTURA CIVIL:** Para uso de los pobladores y las clases altas. Abarca a los palacios de los incas como: **Hatun Rumiyoq** de Inca Roca; **Casana** de Pachacutec; **Pucamarca** de Tupac Yupanqui; **Amaru Cancha** de Huayna Capac; **Rumicolca**, **Huacaypata**, **Tumibamba**, etc. También los caminos, los puentes, tambos, colcas, andenes, observatorios, etc.
- b) **ARQUITECTURA RELIGIOSA:** Construcciones para las ceremonias religiosas a la divinidad. Destacan los templos, adoratorios y acllahuasis. El templo mas importante fue



el **Koricancha** en la que se empleó piedras de cantería fina para los templos de cada divinidad (4) y sus adornos con objetos de oro y plata. Otros **Huiracocha** en Racchí (Sicuaní), **Tambomachay**, **Quisnicancha**, **Q'enko**, etc.

c) **ARQUITECTURA MILITAR**: Comprende a las construcciones de fortalezas para la guerra destacando: Para algunos **Sacsayhuaman** (otros dicen que es Templo del sol), **Ollantaytambo**; **Puka Pukara**, **Wayna Pukara**, **Vilcashuamán**, etc.

d) **ARQUITECTURA CÍVICO-MILITAR**: Construcciones que tienen áreas civiles, religiosas y militares, en las que destaca **Machupicchu**, **Pisac**, **Choquequirao**, entre otros.

**9.2 CERÁMICA**: Desarrollaron una cerámica propia, pero no superaron a los nazcas y mochicos. Sus modelos más conocidos son:

- **El Urpu**: Algunos lo llaman Arybalo, es una vasija globular de base cónica, cuerpo ensanchado, cuello largo y boca expandida, decorada con imágenes severas de tipo geométrico y escenas de la vida diaria, en colores sobrios.
- **Kero**: Vaso de boca expandida algunas de madera, otras de arcilla, en la que se representa imágenes de flora, fauna y escenas de la vida.
- **Plato con asa**: Es una forma de sartén hecha de arcilla, posiblemente para calentar alimentos.

**9.3 METALURGIA**: Contaron con la participación de metalurgistas de Chimú para mejorar sus técnicas. Utilizaron el oro, plata, cobre, estaño, plomo y bronce; según algunas informaciones también habrían conocido el mercurio y el platino. Conocieron todas las técnicas metalúrgicas de pre incas: fundición, aleación, soldadura, cera perdida, dorado, moldeado, martillado, repujado, incrustaciones de piedras, etc. Fundían los metales en hornos llamados **Huayras o Toco chimbos**. Trabajaron variedad de objetos de adorno personal, utensilios, armas y herramientas de uso diario.

**9.4 TEXTILERIA**: Como materiales emplearon lana de auquénidos, algodón, fibras vegetales, plumas de colores, chaquiras y hasta pelos de murciélagos o de vizcacha según algunos cronistas. Las vírgenes del sol elaboran la vestimenta del inca llena de **Tokapus** o imágenes tipo geométrico de las que se ha dicho que sería una forma de escritura, con lana de vicuña por lo que eran muy finos. Otros tipos de tejidos, son el **cumbi**, **la abasca**, **el chusi** y **la chaquira**.

**9.5 PINTURA**: Se afirma que el pintor tenía el nombre de quilcamayoc. Lo cierto es que desde Pachacutec se pinto en tablas y telas los hechos destacados del gobierno, que fueron acumulados en el **Pukin Cancha** del Cuzco, pero Atahualpa mandó a quemarlas, perdiéndose un fuente directa para la Historia.

**10. RELIGIÓN INCA**: Se caracteriza por ser:

- a) **Politeísta**: Adoran muchos dioses y divinidades menores.
- b) **Panteísta**: Rinden culto a las fuerzas de la naturaleza.
- c) **Idólatra**: Algunas de sus divinidades tienen su morada en los ídolos.
- d) **Heliólatra**: Adoraban al sol.



**10.1 PRINCIPALES DIVINIDADES.**-Destacan:

- a) **Apu Kon Ticci Huiracocha:** Supremo Señor del agua, la tierra y el fuego, organizador del mundo, reconocido por la nobleza, aunque poco conocido por la masa popular, porque llegó tarde al panteón de sus divinidades. Se le rendía culto en templo de Huiracocha y Quisnicancha.
- b) **El Inti:** Es el sol, dios creador de la vida, siendo el Sumo Sacerdote = **Huillac Humo** el encargado del culto en el Koricancha, donde había un ambiente especial enchapado con planchas de oro y un sol de buen tamaño.
- c) **Pachacamac:** Dios del mar y de la tierra, fue asimilado posteriormente.

**10.2 DIVINIDADES SECUNDARIAS.**- Destacan:

- a) **Killa:** Es la luna como esposa del sol, madre de los incas, diosa de las parturientas.
- b) **Illapa:** Dios del rayo y fuego, encargado de proporcionar las lluvias.
- c) **Coyllur:** Divinidades producto de la pareja Inti-Killa, son las estrellas.
- d) **Coichi:** El arco iris, dios de la vida y los colores de la naturaleza.
- e) **Pachamama:** Diosa de la tierra y su producción.
- f) **Mamacocha:** Diosa del mar.
- g) **Pacarinas:** Lugares de donde salieron los fundadores de cada ayllu: lagos, lagunas, manantiales, cuevas, volcanes, etc.
- h) **Ceques:** Desde el Coricancha salían líneas imaginarias que contactaban con los principales adoratorios o lugares sagrados, para una relación directa con el templo principal. Cada ceque estaba al cuidado de un ayllu.

**10.3 CULTO:** Son los sacerdotes los encargados de las ceremonias religiosas. La máxima autoridad en el culto es **Huillac Umu**, al que le sigue el **Hatun Huilca**. También existen los **chamanes o vilcas** que son los hechiceros. No creen en Lucifer, pero si en fantasmas a los se llama **supay o sacra**. El pueblo paga a los espíritus locales o familiares con una serie de ofrendas en las que destaca la coca.

PRINCIPALES FIESTAS son:

- a) **Capac Raymi** en diciembre se come el **zancu** y se realiza el **huarachico**. Era una especie de Pascua del Inca.
- b) **Inti Raymi:** Pascua del sol, festejado el 21 de Junio, al inicio del solsticio de invierno.
- c) **Capac Situa:** En agosto, es la purificación de la tierra.
- d) **Ayamarca:** En noviembre, mes de los muertos.

**10.4 COSMOVISIÓN ANDINA:** Para ellos el universo se llama **Pacha**, la misma que se divide en:

- a) **Hanan Pacha:** El mundo de arriba donde residen los dioses.
- b) **Kay Pacha:** El mundo de aquí donde residen los hombres, plantas, animales y espíritus.
- c) **Ukhu Pacha:** El mundo de adentro, el subterráneo donde residen los gérmenes y los muertos.

El inca es el medio de comunicación entre los tres mundos por considerarse hijo de la divinidad.

Su concepción del **tiempo** es **cíclico** porque da vueltas entre el orden y el desorden; cada cambio grande se llama **Pacacuti**, hasta el imperio habrían pasado cuatro pachacuti.

**11. ASTRONOMIA INCA:** Elaboraron un mapa astronómico basado en el **Mayu** o gran río que para nosotros es la Vía Láctea. Las Constelaciones mas conocidas son la **Chacana** (Cruz del Sur), la **Cabrilla o Collca** (Pléyades); **Choquechinchay** es el jaguar; **Catochillay** el par de llamas.

**CALENDARIO:** Tuvieron un año de 365 días, dividido en 12 meses de 30 días, calculados por observatorios astronómicos llamados **Suncaca** en el Cuzco (especie de torres, situados en parte alta de cerros); y, el **Intihuatana** en otros lugares. Observaron **eclipses (tutayan wañu)**, pero lo consideran de mal agüero, lo mismo que la visita de cometas.

## SEXTA UNIDAD

### LUCHA POR LA HEGEMONÍA Y LA EXPANSIÓN EUROPEA

**ESPAÑA CON LOS REYES CATÓLICOS:** Hacia 1469 se produce el matrimonio político de **Isabel de Castilla con Fernando de Aragón**, a los que se les denomina como Reyes Católicos, cuyas decisiones importantes son:

- Reducen el poder de nobles feudales de sus reinos con ataques armados para someterlos al poder monárquico.
- Incorporan a los otros reinos del norte y conforman uno sólo estado llamado **reino de Castilla**.
- Hacia 1480 inician la **guerra de reconquista** contra los árabes del sur, el mismo que duró hasta 1492, en que otorgan encomiendas (tierras) a los hidalgos vencedores. En adelante el estado toma el nombre de España.
- Expulsan a más un millón entre árabes, judíos y moros, que eran el sostén técnico de la agricultura y las industrias del sur, las mismas que entran en decadencia porque los nuevos trabajadores no están preparados para conducirlos.
- Una vez asegurado el dominio político-territorial, los **Reyes Católicos** buscaron la **unificación religiosa** de sus reinos mediante la creación del “**Tribunal de la Santa Inquisición**”.
- Concluida la guerra apoyan el proyecto de **Cristóforo Colombo**, para el descubrimiento de América.
- Convirtieron una **monarquía feudalista en una monarquía absoluta**, pero regresando al sistema socio-económico feudal.

#### 1. EL IMPERIO DE CARLOS V:

Carlos V nació hacia 1500 en **Gante-Bélgica**, fue hijo de Juana “La Loca” (hija de reina Isabel) y Felipe “El Hermoso” (hijo de Maximiliano de Austria), siendo más alemán que español. En 1516 fue coronado Rey de España con el nombre de **Carlos I**. Antes de pasar a España se prestó dinero de banqueros Fugger y Wesler para sobornar a príncipes alemanes, haciéndose nombrar emperador **de Alemania como Carlos V**.

#### HECHOS y OBRAS:

Al llegar a España, lo primero que hace es incrementar los impuestos, para poder pagar sus deudas, postergando a los nobles españoles porque viene con asesores alemanes. Esto creó malestar entre los nobles, comunas y burgueses, que deciden unirse para combatir al rey. Decidida la guerra, a última hora traicionan los nobles, sólo combaten las comunas (encabezados por Juan Padilla) y **burgueses, que son derrotados** por Carlos I en la **batalla de Villar 1521**. Fue la última oportunidad para que España ingresara a la modernidad, pero al vencer el rey, se **retornó al medioevo**. Esto afectó a las colonias, porque, **la conquista** ya no lo realizan los burgueses (clase progresista en ese tiempo), sino **hidalgos empobrecidos y aventureros con mentalidad feudalista**, que trasladan ese sistema a América, lo cual explica nuestro subdesarrollo.

- Hizo frente a la amenaza de los turcos mahometanos, dirigidos por el Sultán Solimán “El Magnífico” y de piratas como Barba Roja, derrotándolos en Túnez.
- Hizo frente a la reforma de los luteranos de Alemania a los que reconoció en 1555.

- Autorizó y financió el viaje de circunnavegación de Magallanes y El Cano entre 1519 y 1522, que permitió comprobar la redondez de la Tierra.
- Estableció los Virreinos de América: México y Perú.
- Continuó la invasión y colonización de América.

## 2. EL IMPERIO DE FELIPE II:

**Hijo de Carlos V y de Isabel de Portugal**, nació en Valladolid. Durante su gobierno España alcanzó su mayor apogeo, pero en los últimos años marcaron se decadencia debido a la destrucción de la “**Armada Invencible**” en 1588.

### HECHOS y OBRAS:

- Defendió y apoyó decididamente la reforma católica, frente al avance del protestantismo, aplicando la “Santa Inquisición” (creada en 1478). Por ello se le considera como “el verdadero líder de la reforma católica”.
- Hizo frente a la sublevación de los Países Bajos (Holanda y Bélgica).
- Hizo la guerra contra los turcos mahometanos, derrotándoles en LEPANTO (1571).
- **Anexó Portugal a España en 1580.**
- Fracasó en la guerra contra Inglaterra, porque fue derrotada la “Armada Invencible”. Se hicieron famosos los corsarios Drake y Hawkins.

## 3. FRANCIA Y LAS GUERRAS RELIGIOSAS:

Durante el siglo XVI, Francia enfrentó dos conflictos fundamentales:

- Trató de impedir sin éxito la hegemonía de los Habsburgo (gobierno de Carlos V).
- Soportó una guerra civil en la que se mezclaron los intereses políticos y religiosos.

### LAS GUERRAS RELIGIOSAS:

- A la muerte del rey de Francia Francisco I, se produjo una crisis interna que ocasionaron las guerras religiosas.
- El bando católico estuvo representado por la poderosa familia de los **GUIZA** y los **HUGONOTES** (protestantes, nombre que recibían los calvinistas de Francia) liderados por los Borbón. Produciéndose verdaderas masacres entre ambos bandos.
- En ese conflicto intervinieron España (que apoyó a los grupos católicos) e Inglaterra (que apoyó a los hugonotes).
- Tuvieron gran difusión en Francia: el **Luteranismo** (corriente religiosa protestante planteado por Martín Lutero) y el **Calvinismo** (corriente religiosa protestante planteado por Juan Calvino).

## 4. RIVALIDAD ENTRE ESPAÑA E INGLATERRA:

Luego del enfrentamiento entre nobles ingleses conocidos como la **Guerra de las Dos Rosas** (1455-1185), Enrique VII subió al trono de Inglaterra, con lo que se dio inicio a la **dinastía Tudor**; bajo su reinado se completó el proceso de **consolidación de la monarquía** y centralización del poder.

### LA PUGNA CON ESPAÑA:

- El conflicto se debió a la necesidad de **frenar la política religiosa inglesa y los ataques a los dominios españoles**; y también se debe a la muerte de María I, esposa de Felipe II.
- España dispuso la creación de una flota de galeones que recibió el nombre de “Armada Invencible”.
- En mayo de 1588 la Armada salió del Puerto de Lisboa, tras ser hostigada por naves inglesas, se refugió en el Puerto de Cádiz.
- El combate se reanudó y resultó una victoria para los ingleses, debido a que los españoles no superaron la rapidez de sus barcos y su táctica era anticuada.
- Conscientes de la superioridad española, los ingleses evitaron el abordaje.

- Derrotado en el combate, gran parte de la flota española enrumbó hacia la península - España y muchas naves resultaron destrozadas por las tempestades.

## **5. LA CONSOLIDACIÓN EUROPEA:**

**EL ABSOLUTISMO:** Surge en la Edad Moderna y se caracteriza por:

- El fortalecimiento del poder de los reyes alcanzó su punto máximo en el siglo XVII, cuando se establecieron las **Monarquías Absolutas** en varios países de Europa.
- La Monarquía Absolutista, fue delineada por el escritor florentino **Nicolás de Maquiavelo** en su obra “El Príncipe”.
- Las monarquías instauraron un **estado centralizado**, cuyo jefe era el Rey, que ejercía un poder sin límite y se consideraba el máximo responsable del bienestar de su reino y de sus súbditos.
- Esta nueva forma de gobierno se basaba en la teoría de que el **poder real proviene de Dios** y, en algunos principios del Derecho Romano.
- El monarca neutralizó todos los obstáculos a su autoridad, por eso suspendió y desplazó a: Las Cortes en España, El Parlamento en Inglaterra, Los Estado Generales en Francia a funciones de menor importancia.
- Los fundamentos teóricos sobre el absolutismo lo encontramos en los pensadores como: **Jean Bodin** (con sus propuestas políticas sobre el poder real), **Jacques Bossuet** (francés, en su obra “Política extraída de las sagradas escrituras”, argumenta: que el Rey recibe el poder directamente de Dios), **Thomas Hobbes** (Inglés, en su obra “Leviatán”, afirma: que todos los hombres son iguales por naturaleza y persiguen los mismos objetivos).

### **LA SOCIEDAD ESTAMENTAL:**

La sociedad Europea estaba dividida en clases sociales:

#### ➤ **LA NOBLEZA:**

- **EL ESTRATO SUPERIOR:** Estaba compuesto por familias que tenían grandes propiedades y vivían cerca del monarca, por lo que ejercieron importantes funciones políticas. Vivían de las rentas y tributos, se dedicaron a la guerra.
- **EL ESTRATO INFERIOR:** Conformado por personajes como los “Gentleman” o los hidalgos con menor riqueza, que en muchos casos se distinguían del Estado Llano sólo por el título que les permitía gozar de los privilegios de los nobles.

#### ➤ **EL CLERO:**

- **ALTO CLERO:** Conformado por los Obispos y eclesiásticos mayores que tenían muchas rentas y vivían como nobles; el alto clero no pagaba tributos y era juzgado por tribunales especiales.
- **BAJO CLERO:** Conformado por sacerdotes que no tenían cargos especiales y los párrocos del pueblo, vivían como la pequeña burguesía y los campesinos, tenía una renta escasa y recibía limosnas de los fieles.

➤ **EL ESTADO LLANO O TERCER ESTADO:**

La mayor parte de la sociedad estaba conformada por todos aquellos que no eran ni nobles ni eclesiásticos; estos pertenecían al Tercer Estado. En las ciudades el grupo más adinerado lo conformaban la burguesía y en las zonas rurales algunos hacendados y los campesinos.

- **LA BURGUESÍA:** Lo conformaban los funcionarios estatales, abogados, maestros artesanos, acaudalados comerciantes y financistas, banqueros, etc.
- **LOS CAMPESINOS:** Constituían el grupo más numeroso y con su trabajo sostenían al resto de la sociedad y al Estado.

**6. LA CRISIS DEL SIGLO XVII:**

Desde fines del siglo XV y durante todo el siglo XVI en Europa hubo una marcada expansión política debido al descubrimiento y colonización de nuevas tierras; el comercio se desarrolló y la producción industrial creció. A ésta etapa de auge siguió un período de estancamiento.

La crisis del siglo XVII, tuvo las siguientes **causas:**

**ASPECTO DEMOGRÁFICO:** El crecimiento poblacional retrocedió debido: al hambre, la peste y las guerras; o sea, las muertes en la guerra, la destrucción de cosechas, aumento de cargas fiscales, etc.

**ASPECTO ECONÓMICO:** Se produjo un retroceso general del comercio en el Mediterráneo, los alimentos aumentaron de precio a causa de una mayor demanda favorecida por la abundancia de metales preciosos, lo cual perjudicó a los estratos más bajos de la sociedad.

**LA AGRICULTURA:** Frente a la expulsión de los árabes y los musulmanes, la actividad económica española sufrió un estancamiento, no desarrolló nuevas técnicas para aumentar la producción y abasteció escasamente a la población.

**7. SITUACIÓN DE FRANCIA, INGLATERRA Y ESPAÑA:**

**Francia** vivió una situación intermedia frente a la crisis europea, aunque políticamente adquirió gran influencia, económicamente quedó relegada con respecto a Inglaterra.

En el caso de **Inglaterra**, la irrupción de dos revoluciones parlamentarias alteró y debilitó de manera definitiva el poder real.

En el caso **español**, fue la mala administración política y económica la que acabó con la antigua hegemonía.

**LAS REVOLUCIONES INGLASAS:**

- En 1603, tras la muerte de Isabel I de Tudor, ascendió al trono Jacobo I Estuardo, quien intentó ejercer un gobierno muy autoritario. Gobernó sin el Parlamento durante 10 años, pero al encontrarse sin fondos convocó a las cámaras para que aprobaran nuevos impuestos.
- Jacobo I, persiguió a los puritanos y a los católicos en nombre del anglicanismo.
- Esta situación produjo una emigración a América del Norte, con lo que se inició la colonización inglesa.

**LA DECADENCIA ESPAÑOLA**

- Luego de los reinados de Carlos V y Felipe II, el poderío español empezó a declinar debido a que sus sucesores prefirieron entregar la conducción del gobierno a los **validos** o favoritos: el Duque de Lerma (favorito de Felipe III), el Conde de Olivares y el Duque de San Carlos (valido de Felipe IV) y Juan José de Austria (consejero de Carlos II).



- Existió una **corrupción general del reino** y la declinación de su prestigio internacional. La situación se agudizó con Carlos II, llamado “El hechizado” cuyo gobierno fue decadente y corrupto.
- Otro problema fue: la baja demográfica, el retroceso de la economía española y las derrotas militares tras la **Guerra de los Treinta Años con Francia**.

**SITUACIÓN EN FRANCIA:** El Estado Francés surge sobre la base de dos dinastías: **La Casa de Valois y la Casa de Borbón**. Luís XI de la casa de Valois crea el Estado francés; pero sólo en el siglo XVI alcanza su verdadero **apogeo** cuando llega al poder Francisco I rival de Carlos V. Su máximo crecimiento llega en el siglo XVIII, primero con **Luís XIII** y la colaboración del **Cardenal Richelieu**, que consigue someter a los nobles y centralizar la autoridad del rey, somete a los protestantes y derrota a los alemanes logrando anexión de territorios.

**Continúa Luís XIV** asesorado por **Cardenal Mazzarino** cuando es niño, pero al fallecer, Luís asume todo el poder y estableció un gobierno personal, despótico y absolutista. Su voluntad es ley, con vanidad sin límites solía decir “el Estado soy Yo”. Desarrolló obra importante al crear la Academia de Ciencias, la Academia de Arte y Música, construyó el Palacio de Versalles, fue la edad de oro de la literatura francesa. Los demás herederos realizaron gobiernos de gestión improductiva.

## 1. LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS:

En la actualidad se considera que la principal causa de la **expansión europea** del siglo XV, fue la **crisis socio-económico y política de Europa**, manifestada en falta de tierras por agotamiento y falta de bosques, más una drástica reducción demográfica (por hambrunas, pestes y guerras). A ello se suma factores de menor influencia como:

- La toma de Constantinopla por los turcos en 1453.
- La búsqueda de nuevas rutas comerciales, sobre todo a la India.
- Los avances de la ciencia geográfica, la cartografía y la navegación (el perfeccionamiento de cartas, mapas; utilización de la brújula, el astrolabio, el cuadrante, progreso de barcos de remo por las velas).
- Uso de los grandes inventos como: la brújula, la pólvora, la imprenta, el papel, el timón de popa de los chinos.
- El anhelo de difundir la religión católica.

## 2. LOS VIAJES DESCUBRIDORES:

- **Bartolomé Díaz**, en 1486 descubre el **Cabo de Las Tormentas**, después Cabo de Buena Esperanza.
- **Cristóbal Colón**, el 12 de octubre de 1492 descubre **América**.
- **Vasco de Gama**, en 1498 llegó hasta **Calicut-India**.
- Juan Sebastián Caboto, en 1497 descubre: la Costa de Canadá y Terranova.
- Vicente Yáñez Pinzón, en 1499 descubre la desembocadura del Río Amazonas.
- Pedro Álvarez Cabral, en 1500 después de llegar a Brasil arriba a la India.
- **Hernando de Magallanes y Sebastián El Cano**, entre 1519 a 1522 realiza el viaje de **circunnavegación** alrededor del mundo.

## 3. EL VIAJE DESCUBRIDOR DE CRISTÓBAL COLON:

### 3.1 LOS REYES CATÓLICOS Y EL PROYECTO DE COLON:

- Los reyes católicos fueron: Isabel I de Castilla y Fernando de Aragón.
- **Colón** fue un marino genovés que había participado en numerosas travesías por el Mar Mediterráneo.

- Concibe la esfericidad de la tierra en base a su propia experiencia y a los conocimientos que le proporcionaron documentos como el “**Imago Mundi**”, las cartas geográficas de **Toscanelli** y los relatos de **Perestrello**.
- Colón buscó una nueva ruta hacia las indias, navegando por el Oeste y atravesando el Océano Atlántico; para, ello buscó el apoyo del rey de Portugal quien rechazó el proyecto; acudió a los reyes católicos quienes en un principio le negaron, pero al final decidieron apoyarlo, firmándose la “**Capitulación de Santa Fe**” el 17 de abril de 1492.
- Colón ante los reyes contó con el apoyo de Fray Juan Pérez y Antonio Marchena del Convento de la Rábida, también con la colaboración del Duque de Medinaceli.

**3.2 LA CAPITULACIÓN DE SANTA FE:** Conseguido el apoyo de los Reyes Católicos, fue entonces cuando se firmó la Capitulación de Santa Fe, por la cual los Reyes de España concedían a Colón el título de “Gran Almirante de Castilla y Virrey de todas las tierras que descubriese” otorgándosele además, la décima parte de todas las riquezas que encontrase. El **financiamiento** del viaje estuvo a cargo de **Luis de Santangel** y en parte los armadores hermanos Pinzon.

#### **LOS VIAJES DE COLON:**

##### **a) PRIMER VIAJE:**

- Parte del Puerto de Palos el 3 de agosto de 1492, con tres carabelas: La Niña (Vicente Yáñez Pinzón), La Pinta (Martín Alonso Pinzón) y La Santa María (Colón), con 120 tripulantes.
- Luego de larga travesía, el 12 de octubre de 1492 llegan a Isla **Guanahaní (San Salvador, hoy Watling)** en el archipiélago de las Bahamas).
- Descubren: la Isla **Cuba (Juana)**, **Haití (Española)**. Al encallar la Santa María frente a la Española, construyó el fortín Navidad y dejó 40 españoles al mando de **Diego de Arona** que por abusos a los indios, éstos los exterminaron.
- El 15 de marzo de 1493 regresó a España.

##### **b) SEGUNDO VIAJE:**

- Parte del Puerto de Cádiz el 25 de septiembre de 1493, el mejor viaje de Colón.
- Llegando a la Española (Haití), fundó la primera ciudad española, “**La Isabela**”.
- Arriba a las Pequeñas Antillas: **Guadalupe, San Martín, Martinica**.
- Descubre: **Puerto Rico y Jamaica** y recorre la costa Sur de Cuba.
- Regresó a España en mayo de 1496.

##### **c) TERCER VIAJE:**

- Parte del Puerto de San Lúcar de Barrameda el 30 de mayo de 1498.
- Llegó a las Islas Canarias.
- Descubre: La Isla **Trinidad** y la desembocadura del **Río Orinoco (Venezuela)**, **Golfo de Paria, Isla Margarita**.
- Gobernador Bobadilla lo regresó encadenado a España.

##### **d) CUARTO VIAJE:**

- Partió del Puerto de Cádiz el 9 de marzo de 1502.
- Desembarca en la Isla **Martinica** (Antillas Menores).
- Descubre: Las Costas de **Honduras, Nicaragua, Costa Rica y Panamá**.
- El 12 de septiembre de 1504 regresa a España. Murió el 21 de marzo de 1506 en Valladolid, en la creencia de haber llegado a las Indias y no haber descubierto un Nuevo Mundo.

#### **4. LOS ESPAÑOLES EN TIERRA FIRME:**

##### **4.1 EL PODER ESPAÑOL EN LAS ANTILLAS:**

- Entre 1493 y 1520, fueron sometidas las poblaciones nativas de las Antillas y Centro América, provocando su exterminio.
- Desde La Española o Santo Domingo, parten tres expediciones realizadas por:
  - **Juan Esquivel:** que conquista a Jamaica.
  - **Ponce de León:** que conquistó Puerto Rico.
  - **Diego Velásquez:** que conquistó Cuba.

##### **4.2 EL PODER ESPAÑOL EN CENTRO AMÉRICA:**

- Se inicia con la conquista de “**Tierra Firme**” (Costas de Colombia, Venezuela y Centro América), que la corona dividió y entregó a:
  - **ALONSO DE OJEDA:** Al Oriente del Golfo de Darién hacia Venezuela, llamada “NUEVA ANDALUCIA”.
  - **DIEGO DE NICUESA:** Al Occidente del Golfo de Darién hacia Panamá, llamada “CASTILLA DE ORO”.
- Se realizaron expediciones de conquista y cayeron bajo las armas españolas:
  - El Imperio Azteca: dirigida por **Hernán Cortés** (1519-1521).
  - El Imperio Incaico: dirigida por Francisco Pizarro (1531-1532).
  - La Cultura Chibcha: dirigida por **Rodrigo de Bastidas**.
- **Guatemala**, fue sometida por **Pedro de Alvarado**.

#### **5. EMPRESA CONQUISTADORA DEL TAHUANTINSUYO:**

Los primeros informes sobre la existencia el Imperio inca los recogió **Vasco Núñez de Balboa**, de boca de **Panquiaco y Comagre** (Prescott) en Santa María La Antigua. Por ello cruzó istmo y descubrió el Mar del Sur en 1513, él pretende descubrir dicho imperio.

El nuevo gobernador **Pedro Arias Dávila fundó Panamá** en 1518 en la costa pacífica para facilitar las exploraciones al sur, él mismo organiza viajes, después de eliminar a Balboa. En 1522 envió a **Pascual de Andagoya**, que exploró el sur hasta la desembocadura el **río Birú** en Colombia. Una nueva expedición de Juan de Basurto, fracasó por muerte del capitán.

**5.1 EL CONTRATO DE PANAMÁ:** Afianzado el poderío español en Panamá, Francisco Pizarro se unió a Diego de Almagro y Hernando de Luque para firmar el Contrato de Panamá (el 20 de mayo de 1524), según la cual:

- **F. Pizarro:** Sería el Capitán, dirigiría la expedición.
- **D. de Almagro:** Conseguiría soldados, víveres, armas, etc.
- **H. de Luque:** Proporcionaría fondos con ayuda del Licenciado **Gaspar de Espinoza**.

Los beneficios serían repartidos por igual, la quinta parte se reservaría para el rey de España, y una parte para el gobernador Pedrarias, que fue incluido en la empresa por dar el permiso.

##### **5.2 LOS VIAJES DE PIZARRO:**

###### **a) PRIMER VIAJE** (Viaje de Exploración):

- Partió de Panamá el 14 de noviembre de 1524.
- Exploran: las Islas Perlas, Puerto Piñas, Puerto del Hambre, Pueblo Quemado.
- Lleno de penurias, llegó hasta Pueblo Quemado, donde Almagro en un enfrentamiento con los naturales pierde un ojo; luego continuaron hasta el Río San Juan (Colombia). Retorno hacia Panamá.

###### **b) SEGUNDO VIAJE** (Viaje de descubrimiento):

- Parten desde Chochama el 10 de marzo de 1526, contando con el piloto Bartolomé Ruiz.

- Llegan hasta el **río San Juan** (Colombia), avanzan hacia el Sur hasta la **Isla del Gallo**, San Mateo y Coaque (Ecuador).
- En este viaje se produjo el “Episodio de los Trece de la Isla del Gallo” (al resto de soldados fueron trasladados a Panamá por Pedro Tafur). Después de 7 meses de espera en la **isla de la Gorgona**, prosiguen con las exploraciones, llegando a **Tumbes** (han descubierto el Imperio hacia 1528), continúan al sur hasta la desembocadura del Río Santa, luego retornaron a Panamá.

#### LA CAPITULACIÓN DE TOLEDO:

Como el nuevo gobernador **Pedro de los Ríos** no quiere dar más autorizaciones, nominan a **Pizarro como Procurador**, a fin de que gestione ante el Rey el permiso para la conquista. Se autoriza mediante la **Capitulación de Toledo**, firmado el 26 de julio de 1529 entre Pizarro y la Reina Isabel de Portugal (esposa de Carlos V), por el cual se establecía:

- **F. Pizarro**: Nombrado Gobernador, Capitán General, Adelantado y Alguacil Mayor de Nueva Castilla (Perú), fue autorizado para descubrir 200 leguas al Sur del Río Santiago (Ecuador) hasta Chíncha y percibir un elevado sueldo.
- **D. De Almagro**: Gobernador de la Fortaleza de Tumbes, el título de Hidalgo y un sueldo del 50 % inferior del anterior.
- **H. de Luque**: Obispo de Tumbes y Protector de los Indios, con un sueldo de mil ducados anuales.
- **Bartolomé Ruiz**: Piloto Mayor del Mar del Sur.
- **Pedro de Candia**: Artillero Mayor del Mar del Sur y Regidor del Cabildo de Tumbes.
- **Los Trece de la Isla Del Gallo**: “Los Trece Caballeros Hidalgos de la Espuela y Capa Doradas”.

#### c) TERCER VIAJE (Viaje de Conquista):

- Empezó en enero de 1531, con más hombres y caballería.
- Pizarro contó con la presencia de sus hermanos: Gonzalo, Hernando y Juan.
- Directo hasta **San Mateo**, por tierras ranchean poblados de Puerto Viejo, Tacames, Pasao, llegando hasta Guayaquil, pasan a la Isla **Puná** a invitación de su **cacique Tomala**.
- A comienzos de 1532 estaban en **Tumbes**, donde **cacique Chilimasa** les tiende trampa pero no surtió efecto. Desembarcan e inician la invasión del Imperio de los Incas.
- En **Poechos**, Pizarro entrega las primeras **encomiendas**, funda primera ciudad San Miguel de Tangará, el 15 de julio de 1532.
- Desde Saña asciende a la sierra en busca de Atahualpa que se encuentra en Cajamarca, donde llegan el 15 de Noviembre de 1532.

#### 6. SITUACIÓN DEL IMPERIO HACIA EL SIGLO XV Y XVI:

Mientras España consolidaba su presencia en el Caribe y Tierra Firme, gobernaba el Tahuantinsuyo el Inca Huayna Cápac.

##### 6.1 LAS GUERRAS CIVILES: Hacia 1525 Huayna Capac fallece se dice, por viruelas difundidas por españoles y esparcidas por los vientos, en Tumibamba (en actual Ecuador); dejó como heredero a **Ninan Cuyuchi**, quien también fallece El **Consejo Imperial** nombra a **Huáscar** como Inca, pero éste entra en conflicto con su panaca (Hanan Cuzco).

Atahualpa le disputaba el poder en el norte y se desencadenó la sangrienta guerra civil, resultando **vencedor Atahualpa**, gracias a eficientes generales como **Chalcuchimac**, **Quisquis**, **Rumiñahui**.

De manera que cuando llega Pizarro a Cajamarca, el vencedor es Atahualpa y Huáscar esta como prisionero.

## 6.2 CAPTURA Y RESCATE DE ATAHUALPA:

- **LA INVITACIÓN:** El mismo día en que llegaron, Pizarro envió a Hernando de Soto y Hernando Pizarro a los baños del Inca para invitarlo a una cena, pero Atahualpa se hallaba en ayuno e iría al día siguiente a Cajamarca.
- **EL REQUERIMIENTO:** Se produjo el 16 de noviembre, cuando Atahualpa asistió con todo su séquito y se entrevistó con el Fray Vicente de Valverde, quien le hizo conocer “El requerimiento” por el cual se invita al Inca a someterse pacíficamente.
- **LA GUERRA:** Como Atahualpa arrojó el breviario, se dio la voz de ataque, iniciándose la matanza de Cajamarca porque indígenas no llevaron armas. Atahualpa cae prisionero y dirá “usos de la guerra, vencer o ser vencido”, Pizarro cumplió su palabra de cenar con el Inca.
- **EL RESCATE:** Pizarro obligó a Atahualpa llenar un cuarto de oro y dos de plata a cambio de su libertad; al tiempo que el Inca mandó a sus generales a que diera muerte a su hermano Huáscar.
- **EL REPARTO:** Como llegan más españoles, los primeros exigen reparto. Macera afirma que a cada jinete le correspondió 40 Kg. de oro y 80 Kg. de plata, al de infantería la mitad; a Pizarro 7 veces del jinete más el ande de oro que pesaba 83 Kg.
- **EL JUICIO:** Se produjo el 25 de julio de 1533, acusándole de: Conspirador, incestuoso, fratricida, polígamo, idólatra.
- **MUERTE DEL INCA:** Lo sentenciaron a la hoguera, pero esta pena se le cambió por la del garrote al haber aceptado bautizarse en la religión católica con el nombre de Juan Francisco Atabalipa, se le ejecutó el 26 de julio de 1533.

## 6.3 LA MARCHA AL CUZCO:

- Ejecutado Atahualpa, Pizarro proclamó como sucesor a **Túpac Huallpa (Toparpa)**, luego emprendieron viaje al Cuzco.
- Desde la región de Huanuco los indios de **Quis Quis los atacan** desde las alturas, seguirán en la sierra central, logrando **pequeños triunfos en Vilcaconga y Vilcashuaman**.
- En el Valle de Mantaro **fundó** la ciudad de **Jauja** en octubre de 1533, como la primera capital del Perú.
- Poco tiempo después murió Toparpa, culpan a **Calcuchímac**, a quien culpan y **lo quemaron** en la hoguera porque no quiso bautizarse.
- Antes de arribar a la ciudad imperial, fue coronado soberano del Perú **Manco Inca Yupanqui**. La condición para ser inca fue que debería de **acabar con Quis Quis**, por ello salió del Cuzco con fuerte ejército y **derrota a ese general en Vicaconga, Capi y Anta**.
- El 15 de noviembre de 1533 los españoles se apoderaron de la ciudad del Cuzco.
- Se practica saqueos y asaltos, procediendo a nuevo reparto, previa separación del Quinto Real para el rey.
- Se procedió a fundar ciudades para iniciar la colonización en todo lo largo del Imperio.

## 7. LA RESISTENCIA INDÍGENA:

El primer intento de reconquistar el Perú fue encabezado por Manco Inca en 1536, hijo de Huayna Cápac.

### 7.1 MANCO INCA:

Al principio aceptó colaborar con los españoles; pero, cansado por los abusos, las humillaciones y las injusticias de los españoles, decidió rebelarse por las siguientes **causas**:

- La obligación de buscarles constantemente más tesoros.
- El servilismo establecido contra los yanaconas y mitimaes.

- El maltrato a los naturales, que no les llamaba por su nombre sino como a perros.
- La conversión de las hijas de Huayna Cápac y otras ñustas en mancebas de los españoles.
- Los abusos a la persona y esposa de Manco Inca.

### **7.2 OBJETIVO DE MANCO INCA:**

- Tomar las ciudades del Cuzco y Lima, y
- Expulsar a los españoles.

### **7.3 ACCIONES DE COMBATE:**

- **PRIMERA OFENSIVA:** De mayo 1536 a abril 1537, realizó las acciones:
  - **SITIO CUZCO:** La ciudad defendida por 200 españoles con Hernando, Gonzalo y Juan Pizarro mas 35,000 etnias colaboracionistas incluyendo hermanos de Manco, como Inguil Inca, Pasac Inca, Waypar Inca. Manco y el Huillac Umu cuentan con 40,000 hombres, se dieron luchas permanentes. Tras 10 meses de combate españoles colaborados por tropas de Inguil ocupan Sacsayhuamán, donde cayeron Juan Pizarro y Cusi Huallpa o Cahuide. Manco se retiró a Ollantaitambo.
  - **SITIO LIMA:** El general Quizu Yupanqui exterminó y derrotó cinco expediciones enviadas por Francisco Pizarro para auxiliar a su hermanos del Cuzco. Por ello Manco le ordenó tomar la capital, que fue sitiada desde cerro San Cristóbal, pero al avanzar hacia la Plaza Mayor, Quizu fue muerto por una lanza y sus partidarios se retiraron. Esta derrota se debió a la facilidad de accionar de la caballería en la pampa y porque los huancas no llegaron como habían prometido.
  - **OFENSIVA ESPAÑOLA:** Efecto de la ayuda solicitada por Pizarro a Centro América llegan españoles, de modo que hacia octubre de 1536, sale de Lima una fuerte expedición militar con el **Mariscal Alvarado**, que sanciona con brutalidad a los rebeldes que participaron en la sierra central, pero suspende su recorrido al enterarse del retorno de Almagro de su fracasada expedición a Chile.
- **SEGUNDA OFENSIVA:** En 1538, atacó a los españoles desde el Marañón hasta Bolivia y Chile; tras derrotas, la resistencia Inca se trasladó a **Vitcos y Vilcabamba**. Desde allí incursiona al centro, por lo que los españoles fundan la ciudad de **San Juan de la Frontera (Ayacucho)** en 1539, para evitar que salga de la selva. Por efecto de la Guerras Civiles entre españoles, Manco Inca refugió algunos almagristas en Vitcos, quienes lo asesinan (**Gómez Pérez**) a principios de 1545, cumpliendo una decisión política venida del Cuzco.

### **7.4 LOS INCAS DE VILCABAMBA:** Vilcabamba se convirtió en una verdadera zona liberada en la que prosiguieron la resistencia, con **Otoq Supa** primero, hasta que hijos tuvieran más edad:

- **SAYRI TUPAC:** (1546-1557), hijo de Manco Inca, abandonó su refugio ante la propuesta del **Virrey Hurtado de Mendoza**, de quien recibe títulos y tierras en Yucay, desistió de la revolución y vivió en paz, hasta su muerte en 1557.
- **TITU CUSI YUPANQUI:** (1560-1571), Se autoproclamó Inca, reactivó la guerrilla contra los españoles, entre Chile y Tucumán, pero fracasó. Tuvo negociaciones con los españoles y llegó a firmar un **Tratado de Acobamba** en 1566, pero continúa con su rebeldía hasta su muerte en 1571.



- **TUPAC AMARU I:** (1571-1572), al asumir mando continúa con la rebelión. Por órdenes de Rey, **Francisco de Toledo**, envía desde el Cuzco al Capitán **Martín Hurtado de Arbieto**, con una importante fuerza a Vilcabamba para capturarlo. Lo hizo el Capitán **Martín García de Loyola** en las cercanías del Cacicazgo de **Momori**. Trasladado al Cuzco, el Virrey Toledo mandó a ejecutarlo el 23 de septiembre de 1572, con lo que finaliza este primer intento de independencia.

## 8. LAS GUERRAS CIVILES DE LOS CONQUISTADORES:

### 8.1 CAUSAS:

- La disputa por la **posesión del Cuzco** entre Francisco Pizarro y Diego de Almagro.
- La vieja rivalidad surgida entre Pizarro y Almagro a causa de la Capitulación de Toledo (Nueva Castilla al norte a Pizarro y Nueva Toledo al sur a Almagro).
- Las **Nuevas Leyes**, favorables a los indígenas, que reducía vigencia de la encomiendas de los conquistadores.

### 8.2 CARACTERÍSTICAS:

- Fue una guerra cruel, impulsada por el odio, la venganza y la ambición por el poder y las riquezas del Perú.
- Tuvo como protagonistas principales a los socios de la conquista y las autoridades españolas.
- Abarcó gran parte del territorio del Perú.
- Se manifestaron los primeros actos de insubordinación y enfrentamiento a la autoridad del Rey.

### 8.3 CONSECUENCIAS:

- El estancamiento del proceso de colonización y su desarrollo.
- La muerte de los principales conquistadores.
- La creación del **Virreinato del Perú** y la consolidación de la autoridad real en la colonia.

### 8.4 LUCHAS ENTRE CONQUISTADORES:

- **BATALLA DE LAS SALINAS:** Por la posesión del Cuzco entre **Hernando Pizarro** y **Almagro “El Viejo”**, quien es derrotado en Salinas, el 06 de abril de 1538. Almagro fue decapitado en Cuzco por orden de Hernando Pizarro.
- **ENFRENTAMIENTO DE LIMA:** El enfrentamiento se produjo en el Palacio de Lima entre **Almagro “El Mozo”** y **F. Pizarro**, donde Pizarro es asesinado por **Juan de Rada** (almagrista), el 26 de junio de 1541. Los almagristas nominan a Almagro El Mozo como Gobernador del Perú.

### 8.5 LA CORONA CONTRA LOS CONQUISTADORES:

- **BATALLA DE CHUPAS:** (Ayacucho), entre **Almagro “El Mozo”** y el **Gobernador Vaca de Castro** se enfrenta en Chupas el 16 de septiembre de 1543 siendo derrotado. Almagro “El Mozo” y es decapitado en Cuzco.

### 8.6 LOS ENCOMENDEROS CONTRA LA CORONA ESPAÑOLA: Gonzalo Pizarro encabezó la Rebelión de los Encomenderos por oponerse a las “Nuevas Leyes” y se llevó los siguientes acontecimientos:

- **BATALLA DE AÑAQUITO:** (Quito-Ecuador), entre **Gonzalo Pizarro** y el Virrey **Blasco Núñez de Vela**, el 18 de enero de 1546, el Virrey fue decapitado.

- **BATALLA DE HUARINA:** (Bolivia), entre **Gonzalo Pizarro** que envió a **Francisco de Carvajal**, quien venció al sublevado **Diego de Centeno** cerca al Lago Titicaca, el 26 de octubre de 1547. Centeno fue decapitado.
- **BATALLA DE JAQUIJAHUANA:** (Cuzco), entre **Gonzalo Pizarro** y el Pacificador **Pedro de La Gasca** (nombrado por el Rey Carlos V) el 09 de abril de 1548. G. Pizarro y Carvajal fueron ajusticiados.
- **BATALLA DE PUCARA:** En el enfrentamiento de la **Batalla de Chuquinga:** (Apurímac) los rebeldes con **Hernández Girón** lograron su victoria sobre el ejército de la Audiencia; pero en la Batalla de Pucara (Puno) fue vencido el 08 de octubre de 1554 por **la Real Audiencia** (Oidor Bravo de Saravia). Conducido a Lima, fue ejecutado.

## SEPTIMA UNIDAD

### EL VIRREINATO

#### 1. ORGANIZACIÓN DEL VIRREINATO:

El Virreinato del Perú se creó a raíz de los enfrentamientos entre los conquistadores, los abusos cometidos por los encomenderos con los indígenas y para imponer autoridad sobre los habitantes del Perú. Por **Real Cédula** dada en Barcelona por Carlos I ó V, el 20 de noviembre de 1542 se aprobó "**Las Nuevas Leyes de Indias**", estableciéndose el **Virreinato del Perú**; siendo Primer virrey Blasco Núñez de Vela.

Durante 27 años (1542 a 1569) a la corona española le fue difícil imponer su autoridad en las colonias del Perú, para resolver estos problemas, el Rey Felipe II encomendó esta difícil tarea al Virrey Francisco de Toledo, que llegó a Lima en 1569, dispuesto a hacer cumplir las Nuevas Leyes y realizar serias transformaciones en la organización del Virreinato.

**1.1 VISITAS DE VIRREY TOLEDO:** El Virrey Toledo estaba consciente de que la única forma de cumplir con éxito su difícil misión era examinar en persona la situación económica y social del territorio a su cargo. Por eso decidió recorrer el Perú, iniciándose en el año 1570 la famosa **Visita General del Perú**.

La visita se inició en **Jauja**, donde quemó determinados documentos judiciales; luego pasó a Huamanga y el Cuzco, donde mandó a ejecutar a Túpac Amaru I en 1572; posteriormente siguió la marcha al Sur, visitando: Chucuito, Juli, La Paz y Potosí (la ciudad minera más importante del Virreinato), lugar de donde emprendió retorno a Lima.

**1.2 LAS ORDENANZAS DE TOLEDO:** Concluida su visita, dio a conocer una serie de medidas encaminadas a dar una legislación mucho más precisa para las perspectivas del Estado Español, es decir, normas que permitan explotar mejor a las masas indígenas. Estas ordenanzas fueron:

- a) El establecimiento de la **mita minera** (al que se agregará otras mitas), que eran trabajos obligatorios por turnos que debían cumplir los indígenas varones entre los 18 a 50 años de edad.
- b) La creación de las "**Reducciones**" o **Mosoq Llacta**, es decir, ciudades de indios, para facilitar las labores de evangelización, cobro de los tributos y el reclutamiento de mano de obra.
- c) Reglamentación de **tributo**, por el que los indígenas de 18 a 50 años debían pagar al rey por ser súbditos del mismo.

Estudiosos de hoy lo consideran como el genio que implementó la explotación de las masas nativas.

**1.3 EL TRIBUNAL DEL SANTO OFICIO:** El gobierno del Virrey Toledo también coincidió con la instalación e implementación del "Tribunal del Santo Oficio" o "Tribunal de la Santa Inquisición", para **perseguir a los librepensadores**; a los herejes, hechiceros, la extirpación de idolatrías y la reorganización de la Universidad Mayor de San Marcos.

## 2. EL ESPACIO DEL VIRREINATO:

El Virreinato del Perú (creado siete años después, que el de México) fue el más extenso. En un principio abarcó desde Panamá hasta Cabo de Hornos, con excepción de Brasil que pertenecía a Portugal y las Guayanas del Caribe en el territorio de Venezuela.

El Primer Virrey del Perú llegó en 1544, con él se estableció la **Audiencia de Lima**, institución que debía colaborar en el gobierno del Virreinato. Posteriormente ésta se convirtió en la **Real Audiencia**, en tal virtud, el Virreinato del Perú comprendía 7 Audiencias: Panamá, Santa Fe de Bogotá (Colombia), Quito (Ecuador), Lima (Perú), Charcas (Bolivia), Santiago (Chile) y Buenos Aires (Argentina).

## 3. EL GOBIERNO CENTRAL Y LOCAL:

Estaba representada por la organización político-administrativa del Perú colonial, se caracterizaba por su burocracia, siendo el instrumento de poder durante la sociedad colonial; tuvo la siguiente estructura:

### 3.1 EL GOBIERNO CENTRAL: Denominado como organismos metropolitanos, tenía su sede en España, conformado por:

a) **EL REY:** Era la suprema autoridad de España y sus colonias, su gobierno fue de corte absolutista, centralista, hereditario y con derecho divino. Durante el dominio español del Perú, gobernaron las dinastías:

SIGLO	DINASTÍAS	MONARCAS	AÑOS DE REINADO
XV	Aragón y Castilla	Fernando de Aragon e Isabel de Castilla	1469 - 1516
XVI	Casa Habsburgo (Austria)	- Carlos V	1516 – 1556
XVII		- Felipe II	1556 – 1598
		- Felipe III	1598 – 1621
		- Felipe IV	1621 – 1665
		- Carlos II	1665 - 1700
XVIII	Casa Borbón (Francia)	- Felipe V	1700 – 1746
		- Fernando VI	1746 – 1759
		- Carlos III	1759 – 1788
		- Carlos IV	1788 – 1808
XIX		- Fernando VII	1814 - 1833

De los monarcas citados, sólo destacan **Carlos I o V; Felipe II** de los Habsburgo; y, **Carlos III** de los Borbón. Entre 1808 y 1814 España fue invadida por el ejército Francés y en ese lapso gobernó José I (hermano de Napoleón Bonaparte).

b) **EL CONSEJO DE INDIAS:** Máximo organismo encargado del gobierno colonial en el cual se tomaban las decisiones que luego eran ratificadas por el Rey. Fue creada en 1511 y reglamentada en 1524. Entre sus funciones están:

- Preparaba **leyes** y otras disposiciones de carácter legal.
- Dirigía el **gobierno** colonial y la Casa de Contratación.
- Proponía al rey el **nombramiento** de altos funcionarios.
- Es la **última instancia** en asuntos **judiciales** y decidía sobre los Juicios de Residencia.
- Por Derecho de Patronato, propone **autoridades religiosas** para las colonias.
- Enviaba **Visitadores** a las colonias para control de autoridades.

- Función cultural al contar con un **Cronista Mayor** para escribir la Historia de América; y el **Cosmógrafo Mayor** para estudios geográficos y de navegación.

c) **LA CASA DE CONTRATACIÓN:** Con sede en el Puerto de **Sevilla-España**; era la institución encargada de **reglamentar** el control del **comercio** entre España y sus colonias; fue creado el 20 de enero de 1503 y suprimida en 1790 cuando se dio la libertad de comercio; se denominaba: Ministerio de Comercio, Escuela de Navegación, Aduana, etc.

**3.2 EL GOBIERNO LOCAL:** A través de instituciones coloniales, con residencia y funciones en el Virreinato del Perú:

a) **EL VIRREY:** Era el representante directo del Rey (era “alter ego” ó “su otro yo”) en las colonias con amplios poderes para gobernar, vive con una pequeña **corte en la Ciudad de los Reyes**. El Perú tuvo 40 virreyes, el primero fue Blasco Núñez de Vela y el último José de la Serna. Sus atribuciones fueron:

**POLÍTICAS:**

- Ejecuta disposiciones del Rey.
- Dicta leyes y ordenanzas para su jurisdicción.

**JUDICIALES:**

- Presidía la Real Audiencia, sin voz ni voto.
- Asistía a los Juicios de Residencia.

**ADMINISTRATIVAS:**

- Realizaba nombramientos de autoridades menores, como corregidores, caciques, etc..
- Decretaba instrucciones administrativas.

**RELIGIOSAS:**

- Ejercía el Vice-patronato de la Iglesia Católica.
- Nombraba miembros de menor jerarquía.

**ECONÓMICAS:**

- Superintendente de la Real Hacienda.
- Controlaba los ingresos, la acuñación de moneda.

**MILITARES:**

- Tenía el grado de Capitán General, en caso de conflicto armado.

b) **LAS AUDIENCIAS:** Eran tribunales que **administraban justicia** en el virreinato. Estaban integrados por los “**Oidores**” (jueces) y **Fiscales**. Sus atribuciones fueron:

- **POLÍTICAS:** Asumían el gobierno en ausencia del Virrey, controlaba a los funcionarios.
- **JUDICIALES:** Compuesto por “Oidores” y Fiscales, absolvían pleitos de carácter civil y penal.

**Las Audiencias** del Virreinato del Perú hasta el siglo XVIII fueron:

- Audiencia de Lima (Creado en 1542).
- Audiencia de Santa Fe de Bogotá (creado en 1548).
- Audiencia de Charcas (creado en 1559).
- Audiencia de Buenos Aires (Creado en 1661).
- Audiencia de Chile (creado en 1563).
- Audiencia de Quito (creado en 1563).
- Audiencia de Panamá (constituido en 1564).

A consecuencia de la Rebelión de Túpac Amaru II, se creó las Intendencias en 1784 y la **Audiencia subordinada de Cuzco** creado en **1787**.

- c) **LOS CORREGIMIENTOS:** Fueron circunscripciones territoriales parecidas a las **provincias**, gobernado por los “**Corregidores**”. Se crearon para corregir los abusos de los encomenderos, pero se convirtieron en las **autoridades más abusivas y odiadas** por los indígenas, porque les reparten mercachifles innecesarios, cobran tributo más de la cuenta, capturaban indios picota para mineros y una serie de abusos. Por ello en muchos lugares indígenas ejecutaron a sus corregidores (Azángaro, Carabaya, Cotabambas...); y, por ello se dio la Revolución de Tupac Amaru II, lo que motivó que en **1784 fuera reemplazada** por las **Intendencias**. Su período de gobierno duraba tres años, si nombramiento era local; o, 4-5 años si eran nombrados en España. Sus funciones, fueron:
- **POLÍTICAS:** Conservaban el orden y buena marcha de los corregimientos.
  - **ADMINISTRATIVAS:** Cobraba el tributo de los indígenas, para depositarlo en la Caja Real.
  - **JUDICIALES:** Hacía cumplir las leyes y resolvía pleitos entre indígenas.
- d) **LAS INTENDENCIAS:** Fueron organismos administrativos que reemplazaron a los corregimientos, creados por Carlos III hacia 1784, cuando gobernaba el Perú el Virrey De La Croix. Abarcaba varios corregimientos, eran similares a los **departamentos** y se subdividían en: **PARTIDOS** (Subprefecturas). El Perú tuvo 8 Intendencias: Lima, Arequipa, Trujillo, Tarma, Cuzco, Huamanga, Huancavelica y Puno. Sus atribuciones, fueron:
- **POLÍTICAS:** Ejecutar disposiciones del gobierno.
  - **JUDICIALES:** Administraban Justicia realizando sentencias, para casos menores.
  - **ECONÓMICAS:** Vigilaban las rentas y cobro de impuestos.
  - **MILITARES:** Armaban milicias para casos de emergencia.
- e) **LOS CABILDOS O AYUNTAMIENTOS:** Fueron instituciones encargadas del **gobierno de una ciudad**. Estaba conformada por los alcaldes y los regidores; realizaban dos tipos de reuniones: Las sesiones internas entre el Alcalde y los regidores se denominaban **Cabildos Cerrados** a la reunión del Alcalde, los Regidores y los Vecinos para tratar asuntos para la buena marcha de la ciudad, se llamaba **Cabildo Abierto**. Entre sus atribuciones, están:
- Dictar ordenanzas.
  - Abastecer víveres y control de pesas y medidas.
  - Cobrar arbitrios.
  - Velar por la higiene y el embellecimiento de la ciudad.
  - Velar por la seguridad de la población con cuerpos de seguridad y defensa (alguacil).
  - Repartir solares para viviendas.
  - Los centros poblados se dividen en Villas, Ciudades y Metrópoli.
  - Conceder licencias para establecimientos comerciales o construcciones.
- f) **EL TRIBUNAL DEL CONSULADO:** Tenía su sede en Lima; era la institución encargada de **legislar y resolver** todo lo relacionado con el **comercio** en el virreinato; y, garantizar el monopolio comercial. Fue creado en 1593 y se suprimió en 1790, cuando se puso fin al monopolio comercial.



#### 4 FORMAS DE EXPLOTACIÓN EN LA COLONIA:

**4.1 LOS REPARTIMIENTOS:** Los españoles se distribuyeron las tierras conquistadas junto con los indios que vivían en dichas tierras, quienes tenían la obligación de trabajar las tierras de los nuevos propietarios españoles como si fuesen esclavos.

**4.2 LAS ENCOMIENDAS:** Era una institución feudal, que en España consistió en la entrega de propiedades de los árabes expulsados. En América lo conforman dos elementos:

- **SEÑOR ENCOMENDERO:** Recibe indígenas o encomendados a quienes debe proteger, cristianizar y culturizar; rol que por supuesto no cumplió.
- **EL ENCOMENDADO:** Indígenas que deben pagar tributo a su señor y prestar servicios personales (trabajo).

**4.3 LA MITA:** La mita fue implementada por el virrey Toledo sobre la base de la mita incaica. Consiste en el **trabajo obligatorio y por turnos** de todos los indios entre 18 y 50 años en los tipos de mita creados: **Minera, Obrajera, de Tambo, de Hacienda y de Ciudad**. De ellos la más temida era la minera porque era el trabajo forzado y obligatorio en las minas, especialmente para Potosí y Huancavelica, “la mita minera fue el calvario y la tumba de la raza indígena”.

**4.4 LOS OBRAJES:** Eran grandes talleres donde se hilaba y tejía frazadas, ponchos, llicllas, bayetas, telas, cordeletas, etc. Fue otro centro de abuso y explotación porque emplea la **mita obrajera**. Jorge Juan y Antonio Ulloa afirman que fue un centro de abusos inhumanos, porque no sólo van los varones, sino, niños y mujeres que a veces se quedan hasta ancianos, recibiendo el maltrato de los Huatacos o capataces del taller.

**4.5 EL YANACONAJE:** Comprende a los yanacunas del Imperio que pasan a la hacienda donde a cambio de una parcela trabajan los siete días de la semana y con toda la familia; son en la práctica los siervos al estilo medieval.

#### 4.6 OTRAS FORMAS DE EXPLOTACIÓN:

- **Agregados:** Indios fugados de sus reducciones que se acogen donde el Hacendado, quien le paga su tributo y le da parcela, a cambio de cinco días de trabajo.
- **Indios mingados:** Indígenas que trabajan para alguien previo acuerdo de salario.
- **Indios de faltriquera:** Indígena que concurre a la mina reemplazando a otro de quien recibe un pago de dinero.
- **Indios alquilas:** Obligación del cacique a conseguir gente para cumplir su cuota de mitas con su dinero.
- **Indios de plata:** Indios liberados de la mita previo pago en dinero a la autoridad.
- **Indios japoris:** Indígenas cargadores de metal.
- **Indios cachas:** Encargados de transportar la correspondencia.
- **Indios arrieros:** Transportistas de recuas de mulas o llamas a grandes distancias.
- **Indios Michis o aguatis:** Indígenas que cuidan animales de autoridades, también de servicio doméstico.
- **Indios picota:** Indígenas que los corregidores dejaban en las haciendas o minas a solicitud del señor hacendado o minero.

## **5. ECONOMIA COLONIAL**

**5.1 CARACTERÍSTICAS DE LA ECONOMÍA COLONIAL:** La actividad económica y comercial en la colonia, tuvo tres características fundamentales:

- a) **EL MERCANTILISMO:** Teoría económica según la cual la riqueza de los estados se basaba en la posesión de dinero (metales preciosos).
- b) **EL MONOPOLIO COMERCIAL:** Sistema comercial impuesto por España a comerciar sólo con sus colonias. Denominado también **exclusivismo**, que significó asegurar que las riquezas quedaran en manos de la corona sin fluir hacia el extranjero.
- c) **EL INTERVENCIONISMO ESTATAL:** Era la intromisión de España en todas las actividades económicas, directamente en el comercio y la industria, a través de los impuestos. En las colonias este controlismo, impidió el desarrollo de la agricultura y la actividad industrial.

**5.2 LA ACTIVIDAD MINERA:** Por aplicar la doctrina mercantilista y la ambición de riqueza con que llegan los invasores, desplazan la actividad agrícola por la minera. Pero ni siquiera fue la minería total que hubiera sido positivo, sino solo de los metales preciosos, que lo realizan con la mita minera, medio de explotación y exterminio de la masa indígena. Las etapas de la minería son:

- Rescates y saqueos entre 1532 hasta 1545.
- Los cateos, es decir ubicar centros mineros, entre 1545 hasta 1571.
- La amalgamación cuando se utiliza el azogue para procesar el mineral entre 1571 al siglo XVIII.

Respecto a la propiedad de la mina, todas las minas pertenecen al Rey. Si es grande y rica, lo explota el Estado, pero si es pequeña, le a da concesión a particulares a cambio del Quinto Real.

Según informes se explotaron mas de 600 minas, la mayoría de plata, destacando la de Potosí, Huancavelica (de azogue), Laycacota, Caylloma, lavaderos de Carabaya, Cerro de Pasco, Hualgayoc y otros. De la riqueza productiva de metales preciosos, nace la frase "Vale un Perú". La producción de metales preciosos de América, aportó a Europa las cuatro quintas partes para la elaboración de su circulante, sin el cual la economía de ese continente hubiera sufrido una profunda crisis económica.

**5.3 LAS ACTIVIDADES AGROPECUARIAS:** En la colonia la agricultura que fue la principal actividad económica del imperio, es desplazada por la minería, pese a su importancia como productora de los alimentos que consume el hombre y pese a las nuevas tecnologías y especias que vienen del viejo mundo. Por otro lado bajo el nivel de producción por:

- Surgimiento de latifundios improductivos.
- Por la minería que ocupa brazos que deberían estar en la agricultura.
- Por los excesivos impuestos, que todo funcionario o religioso cobra a los indígenas.
- Por el controlismo que España ejerce para evitar competencias a sus productos (no producción de vid, olivo y caña de azúcar).

Los españoles contribuyeron con las técnicas de el arado pesado y animal, nuevas herramientas como el rastrillo, la hoz, la picota, la lampa; nuevas especies vegetales como cereales, legumbres, hortalizas, frutales, etc. nuevas especies animales como los vacunos, ovinos, equinos, porcinos, caprinos, aves, conejos, etc. que en general debieron enrique-

cer la producción, pero como ya se citó, en lugar de aumentar la producción, está disminuyó en relación con el imperio.

Por su lado el mundo andino aportó al mundo las técnicas del uso de abonos adecuados, la rotación de cultivos, el uso racional de los recursos naturales y cuidado del medio ecológico. Asimismo aportó con especies importantes como la papa, maíz, quinua, kiwui-cha, coca, frutales, etc. y especies animales y sus derivados.

**5.4 LAS ACTIVIDADES INDUSTRIALES:** Si bien no se puede hablar de una auténtica actividad industrial, sin embargo, los obrajes fueron considerados como una forma de producción industrial, en que se confeccionaban textiles para uso de la población americana. Los factores favorables que permitieron su construcción son:

- Presencia de capitales provenientes de saqueos y repartos.
- Existencia de materia prima en lanas y algodón.
- Presencia de mano de obra de tejedores indígenas.
- Decadencia de la industria textil de España

Los obrajes son de propiedad del Estado, encomenderos, congregaciones, comunidades y mixtos. Producen bayetas, frazadas, mantas, ponchos, cordeletas, pero no paños, para evitar la competencia a los tejidos de España. Por la cantidad de trabajadores pueden ser obrajes propiamente dichos con 200 a 500 mitayos, semiexclavizados, chorrillos entre 20 a 200 mitayos y batanes con menos de 2º trabajadores y en hogares particulares.

Los obrajes tuvieron desarrollo y éxito entre los siglos XVI y XVII, pero después entraron en decadencia porque las autoridades no permitían importar las máquinas que ya empleaba la Revolución Industrial.

**5.5 LOS CIRCUITOS COMERCIALES:** Según el Historiador Luís Miguel Glave, las ciudades que destacaron en este circuito, fueron: Cusco, La Plata, Arequipa y La Paz.

- a) De estas cuatro, el **Cusco** era **la más importante** y la que tenía más habitantes, tanto aborígenes como españoles y mestizos.
- b) La **segunda ciudad en importancia** era **La Plata**, que desde antes del descubrimiento de Potosí cumplió una **doble función**: por un lado **se convirtió en una ciudad de recreo y descanso para los mineros españoles**; y por otro lado, era un **lugar de abastecimiento de alimentos y herramientas para los centros mineros**.
- c) Con el tiempo se le añadiría la **tercera función**: **ser sede de la Audiencia de Charcas**.

Alrededor de estas ciudades se concentró la producción y comercialización de determinados productos agrícolas, como la coca y la vid, muy solicitados en la ciudad de Potosí. Por ejemplo, Arequipa se convirtió en productora de vino y en la Selva de Cuzco y La Paz se concentró la producción de coca que abastecía a la población andina de Potosí.

**5.6 CONSECUENCIAS DEL MONOPOLIO COMERCIAL:**

- Corrupción de las autoridades
- Práctica del contrabando de países industrializados
- Elevación de precios de las mercaderías
- Surgimiento de **piratas** que hurtaban y asaltaban a los barcos españoles en beneficio propio: Sharp, Gavendish, Morgan...
- Aparición de **Corsarios** que asaltaban a los navíos y puertos para beneficiar a sus países que les proporcionan armas, hombres, barcos. Destaca Francis Drake (segundo en dar la vuelta a la tierra) al servicio de Inglaterra.

El principal centro de operaciones de estos comerciantes ilícitos fueron el Mar de las Antillas y el Océano Pacífico.

**5.7 EL TRÁFICO COMERCIAL:** En 1561, la corona estableció el funcionamiento de los únicos puertos autorizados para el tráfico comercial: **Sevilla** en España, **Veracruz** en México y el **Callao** en el Perú.

También se dispuso que cada año partieran dos convoyes (navegación en Conserva) llamados, la “**FLOTA**” que iban a México; y los “**GALEONES**” hacia **Cartagena**, y de allí a Portobelo a donde concurren los comerciantes de Lima para transportar desde Panamá al Callao, protegidos con la Armada del Sur.

**5.8 EL REGLAMENTO DEL COMERCIO LIBRE:** España decretó el comercio libre con las colonias de América después de pasar por las siguientes etapas:

- a) **NAVÍO DE PERMISO:** Para evitar el contrabando y la piratería, la corona española autorizó por el TRATADO DE UTRECHT de 1713 el envío de una vez al año de un navío inglés con productos libre de impuestos a las colonias americanas, por una cantidad de 500 T.M.
- b) **NAVÍO DE REGISTRO:** Ante el fracaso del navío de permiso, la corona española en 1735 implantó el navío de registro, por la cual se podía transportar mercaderías a cualquier puerto, previo registro escrito en Cádiz.
- c) **COMERCIO LIBRE:** Carlos III y Ministro de Indias José Gálvez, se decretó el “Comercio Libre” con las colonias de América en 1778; con lo que se rompió el monopolio comercial. Se autoriza la apertura de 22 puertos en América y 13 puertos en España, que facilitó mayor fluidez en la actividad comercial entre las colonias.

**6. EL RÉGIMEN FISCAL:** Estuvo organizada en base a un sistema de contribuciones sobre pago de impuestos:

**6.1 EL QUINTO REAL:** Por el cual se entregaba la quinta parte de la exportación minera al Rey.

**6.2 EL ALMOJARIFAZGO:** Era el impuesto al derecho de importación o exportación de mercaderías, siendo mayor porcentaje para las exportaciones.

**6.3 EL DIEZMO:** Era la décima parte de los productos de la tierra o de cualquier industria para el sostenimiento de la Iglesia.

**6.4 LA ALCABALA:** Era el impuesto por la compra y venta de bienes inmuebles, en la proporción de 2 % por compra o venta.

**6.5 EL TRIBUTO INDÍGENA:** Era el aprovechamiento de la fuerza de trabajo de las poblaciones aborígenes en provecho, primero del encomendero, después para el Rey. Se paga en dinero y especies, dos cuotas: el primero el 24 de junio y el segundo el 25 de diciembre, la cantidad varía según regiones.

**6.6 AVERÍA:** Se cobra a las mercaderías que cruzaban el Atlántico en Galeones y por el uso de puertos.

**6.7 MEDIA ANATA:** Era el impuesto aplicado anualmente a los sueldos de los empleados.

**6.8 DERRAMAS:** Constituyen donaciones o aportes obligatorios de súbditos al gobierno central.

**6.9 SISA Y MOJONAZGO:** Impuesto que pagan los vendedores ambulantes.

**6.10 ESTANCOS:** Se pagaba por el uso y el consumo de sal, tabaco, papel sellado, naipes, etc.

**7. LA MONEDA:** España trae las monedas a América en las primeras fases de la conquista. Después el gobernador **Lope García de Castro** fundó la **Casa de la Moneda** de Lima, donde al principio se acuñaba escudos, doblones y otros. Posteriormente funcionaron las casas de moneda de Potosí, Cuzco y Arequipa (irregularmente estas dos últimas). Una moneda que tuvo circulación universal por su valor intrínseco fue el **Peso de Plata de ocho reales**, acuñada en el Perú.

**8. LA SOCIEDAD COLONIAL:** Fue una sociedad clasista, estamental y por castas sociales. Se fundamentaba en dos principios:

- **Posesión de riqueza**, según bienes o dinero, el individuo se ubica en una u otra clase social.
- **Pigmentación de la piel**, es decir, según el color de la piel las personas se ubican en las clases existentes, este principio pesa a veces más que el anterior.

### 8.1 CARACTERÍSTICAS:

- a) **Fue una sociedad estamental y clasista** (República de españoles, de indígenas y de negros).
- b) **Fue una sociedad en constante movimiento:** Ascender o descender de clase social.
- c) **Fue una sociedad burocratizada y centralista** para la República de españoles, porque para ascender tenía que acceder a un cargo público.
- d) **Fue una sociedad de castas basada en la diferenciación racial y étnica:** El origen racial determinaba la permanencia en un estamento social.

### 8.2 LAS CLASES SOCIALES:

En la **República de españoles** se distinguen:

- a) **LA NOBLEZA:** Comprende a los blancos que tienen mayor riqueza: mineros, hacendados, comerciantes monopolistas, altas autoridades. Ocupan cargos públicos, tienen títulos de duques, marqueses, condes; practican el mayorazgo; viven en el ocio y los placeres, costumbres que heredaron los criollos.
- b) **LA CLASE MEDIA:** Con mediana riqueza, lo conformaban los de la burguesía comercial y de la burguesía intelectual de profesionales, los segundones, pero laboran y producen su riqueza.
- c) **EL BAJO PUEBLO:** Constituido por: españoles y criollos pobres: obreros, artesanos, tenderos, pulperos, mercachifles, los vagos y el lumpen blanco; que, aunque no tienen nada, se sienten superiores al lado de un cacique rico.

En este grupo de blancos, se hallan los **criollos o españoles indianos**, a quienes se les marginó, postergándolos en el acceso a los cargos públicos, pese a tener padre y madres españoles, su delito es haber nacido en América. Recibieron triple influencia: Religiosa, que lo hizo fanático y supersticioso; de su familia heredan el ocio, la indolencia, la vanidad; y, de la esclava, la sensualidad. Su resentimiento en el futuro los condujo a dirigir las guerras de emancipación.

El otro sector marginado fueron los **mestizos**, que al principio ascienden a las clases altas, pero al aumentar su número se les denigra y margina, por haber demostrado inteligencia y rebeldía, por lo que se les prohíbe el derecho a la educación, excepto que muestren certificado de pureza de sangre. Muchos de este grupo se asimilaron a la masa indígena. De la mezcla de razas surgen los mestizos, que los españoles los denominan **Castas**, según tipo de mezcla. Por ejemplo: mestizos de primer orden son; Indio con blanco: mestizo; negro con blanco: mulato; indio con negro: zambo; mestizo con indio: cholo; cholo con indio: quintero, etc.

Por otro lado es importante considerar que no sólo se dio mestizaje racial, sino, el **mestizaje cultural**, muy fuerte en la cultura y las artes, de manera que las sociedades americanas de hoy, son más mestizas que blancas o negras.

**LA REPÚBLICA DE INDIOS** tiene dos subgrupos:

- a) **INDIOS NOBLES Y CACIQUES:** Algunos era descendientes de la nobleza incaica que mantienen sus derechos en la colonia, pocos tienen el cargo de caciques. Otro grupo de caciques fueron los indios colaboracionistas en la conquista, que premio a ello ocu-

pan ese cargo. Este grupo es **privilegiado** igual que la nobleza con derecho al mayorazgo, educación, a explotar a sus hermanos, etc.

- b) **INDÍGENAS DE LA MASA:** Conformado por los antiguos hatunrunas, yanaconas, mitayos, agregados, pongos e indígenas en general. Sin mayores derechos, sólo obligaciones de vivir en la **reducción**, ir a la **mita** y pagar sus **tributos** a todos los que se le ocurre cobrar.

**LOS NEGROS** llegaron en calidad de esclavos, al final se subdividen en dos grupos.

- a) **LOS ESCLAVOS:** Conformado por la raza negra sin derechos ciudadanos, porque carecen de libertad. Se le compra como piezas de ébano en las ferias, variando su precio según edad, sexo, fuerza. La esclavitud es hereditaria. Los que huyen se les llama cimarrones y se juntan en palenques (Huachipa), algunos se hacen bandoleros.
- b) **LOS LIBERTOS:** Aunque su número es pequeño, son aquellos esclavos que compran su libertad a sus amos, previo pago de su costo mas el derecho de enseñanza, o por la buena voluntad del amo que otorga carta de libertad, generamente Vivian en corralones de las ciudades.

## 8. LEVANTAMIENTOS DE PROTESTA SOCIAL:

La población dominada y explotada, no aceptó calladamente los abusos del sistema colonial y mas bien asumen actitudes de protesta, algunas veces sólo de manera individual como el suicidio, el trabajo a desgano, la desobediencia a la autoridad, etc.; y, otras veces, de manera violenta cuando castigan a corregidores abusivos o se comprometen en acciones revolucionarias. De los levantamientos indígenas, destacan:

- Entre 1722 a 1732 se producen ejecuciones de corregidores en Azángaro, Carabaya, Cotabambas y Castrovirreyna. Los involucrados recibieron fuertes sanciones.
- En 1730 el platero **Alejo Calatayud** y mestizos se sublevan en Cochabamba, ante intento de cobrar impuestos a este grupo.
- **En 1737 el cacique Ignacio** Cacma Condori y Orco Huaranca inician un gran movimiento nacionalista en **Azángaro**, pero la falta de coordinación no permitió su éxito.
- Entre 1742 y 1761 se produce el gran levantamiento de **Juan Santos Atahualpa Apu Inca**, en la Región del Gran Pajonal (afirmaba ser descendiente de Atahualpa), personaje de formación jesuita, con viaje a Europa y buena base cultural. Lo combatieron virreyes **Márquez de Villagarcía** y **el Conde de Superonda**, sin derrotarlo, gracias al apoyo de piros, campas, shipibos, etc. y al buen conocimiento de la selva central. Habría fallecido de muerte natural en Metrato hacia 1761.
- En 1750 se planea un gran movimiento para la capital, bajo la dirección de muchos: **Antonio Cabo**, **Francisco Inca**, **Julián Ayala** y otros que cayeron por traición del confesor, fueron apresados, pero **F. Inca** y **J. Ayala** continúan el movimiento en Huarochirí, pero fracasan por falta de buena dirección.
- Desde 1776 en la región de **Chayanta** al sur del altiplano el cacique **Tomás Catarí** y sus hermanos Dámaso y Nicolás, iniciaron acciones de protesta contra el corregidor Joaquín de Alós, por la supresión de la mita y los repartos mercantiles. Se producen diversos sucesos, al final Tomás fue asesinado y después sus hermanos ejecutados, lo que habría originado el adelanto del movimiento de José Gabriel Condorcanqui.

## 9. REVOLUCIÓN DE TUPAC AMARU II :

Fue el movimiento de protesta más importante que se produjo en la colonia, porque tiene carácter precursor con tendencia separatista.

### 9.1 CAUSAS:

- a) Contra las mitas, sobretodo de Potosí a donde tenían que concurrir desde Tinta, durando el viaje 60 días.
- b) Contra los repartimientos, los tributos, los abusos de los corregidores.



- c) Contra los nuevos impuestos que imponía el Visitador Antonio Areche, a las aduanas internas, que abarcaba a otros grupos que antes no pagaban.
- d) Por la creación de una Audiencia en el Cuzco a fin de evitar largos viajes a los indígenas.

**9.2 PRINCIPALES HECHOS DE LA REVOLUCIÓN:** Este movimiento contó con dos fases fundamentales:

**a) FASE CUZQUEÑA;** sus principales hechos son:

- Inicio: 04-11-1780, con el apresamiento del corregidor Antonio Arriaga de Tinta.
- En asamblea de todas las castas, el 10-11-1780 en Tungasuca se ejecutó al corregidor Arriaga, Tupac Amaru solicitó apoyo de todos.
- El 12-11-1780 se pasó a Quiquijana para apresar al corregidor Fernando Cabrera, pero había huido, se reparte los productos del obraje, entre la masa indígena.
- Triunfo de Sangarará el 18-11-1780, Cuzco está libre para tomarla.
- Tupac Amaru pasa al Altiplano para extender la revolución, expandiéndose el movimiento rápidamente, teniendo carácter racista, porque se persigue a los españoles.
- Primeros días de Enero de 1781, pone sitio al Cuzco, pero ya se había reforzado con las tropas llegadas de Lima con Gabriel Avilés y el apoyo de caciques contrarios.
- El 08-01-1781 T. Amaru sufre traspies en Picchu y se retiró a Tinta.
- Para febrero de 1781 llega el grueso del ejército dirigido por el Mariscal Del Valle, el visitador Antonio Areche y Benito de la Mata Linares.
- Caciques colaboracionistas: Diego Chuquihuanca, Mateo García Pumacahua, Tiburcio Landa, Antonio Pardo de Figueroa, Rosas de Anta, Sahuaraura de Quispicanchis, etc. aportan hombres a las fuerzas españolas.
- Derrota de T. Amaru en Checacupe, Combapata y Tinta entre el 4 y 5 de abril de 1781.
- Tupac Amaru traicionado por Santa Cruz es capturado en Langui y Micaela Bastidas capturada por traición de Ventura Landaeta en Livitaca. Conducidos y juzgados en el Cuzco, son ejecutados el 18 de mayo de 1781. Es el fin de esta fase.

**b) FASE ALTIPLÁNICA:** Después de la ejecución José G. Condorcanqui los dirigentes sobrevivientes: Diego Cristóbal T. Amaru, Mariano T. A., Andrés T. A., Pedro Vilcapaza, Julián Apaza y otros se trasladan al Altiplano para continuar el movimiento:

- Los dirigentes establecen su cuartel en Azángaro, el resto se distribuye por diversas regiones de la meseta.
- El Mariscal Del Valle salió a Puno con 5,000 hombres, pero perdió a muchos, sólo pudo regresar salvando a mujeres y otros españoles de Puno hacia el Cuzco.
- **Julián Apaza o Tupac Catari** con su esposa Bartolina Sisa y la participación de Isidro Mamani y Pascual Alaparita, actúan en lado sur, toman Sorata, sitian La Paz, Chuchito, Juli y Puno.
- En Agosto de 1781 el obispo del Cuzco Moscoso y Peralta garantiza la firma de paz de Sicuani, que en realidad fue una trampa, porque después capturan a implicados y los ejecutan.
- **Pedro Vilcapaza** que no aceptó dicho indulto actúa con Alejandro Calizaza y Melchor Laura en Moho, Huaycho, Huancané, Putina, continuando el movimiento.
- En Noviembre de 1781 caen los auxiliares de Tupac Catari y él es derrotado el 9 de noviembre y luego descuartizado en el pueblo de las Peñas el 15 noviembre de 1781.
- Fuerzas venidas de Alto Perú y Arequipa derrotan a Vilcapaza en cerro Sullca de Moho el 30 de Marzo de 1782 y descuartizado el 8 de abril de 1782 en la Plaza de Azángaro con 8 caballos. Fin de la fase altiplánica.

**9.3 CONSECUENCIAS:**

- Supresión de los corregimientos y su reemplazo por las intendencias hacia 1784.
- Creación de la Audiencia subordinada del Cuzco en 1787.
- Supresión de los nuevos impuestos por un año.
- Prohibición de la lectura de Los Comentarios Reales por considerarlo subversivo.
- Cambios en la vestimenta, costumbres, tradiciones e idioma de la masa indígena (hablar solo español).
- Repercusiones del movimiento en Venezuela, comuneros de Nueva Granada, Quito, Chile y Charcas.

## OCTAVA UNIDAD

### EL ROL DE LA IGLESIA Y LA SANTA INQUISICIÓN

#### 1. LA IGLESIA:

En la Capitulación de Toledo se estableció que el proceso de conquista, iría acompañado de religiosos, cuya misión sería evangelizar a las nuevas sociedades a dominar. Por ello, fue el dominico Fray **Vicente de Valverde** el primero en llegar con Pizarro y el que realizó el requerimiento en Cajamarca. Fue el primer **Obispo del Cuzco**.

**1.1 ROL DE LA IGLESIA EN LA COLONIA:** La Iglesia cumplió el papel de apoyar el sistema colonial, excepto pocos sacerdotes que denunciaron valientemente el exterminio de los nativos, sobre todo del Caribe, como **Bartolomé de las Casas**, que originó la dación de las Nuevas Leyes y la creación del Virreinato del Perú. Por tanto:

- La Iglesia **defendió el sistema político** establecido.
- Contribuyó a la **dominación ideológica** de las masas.
- Justificó la situación de explotación como una decisión divina.
- Influyó** profundamente en la **personalidad** de los habitantes, especialmente en los criollos, futuros dirigentes de la República.

**1.2 ORGANIZACIÓN:** Los niveles del sistema religioso son:

- ARZOBISPADO:** Sólo en la capital virreinal. El primero fue **Jerónimo de Loayza**, pero destaca Santo **Toribio de Mogrovejo**, que organizó la Iglesia en el Perú.
- OBISPADO:** En provincias importantes, siendo el primero Vicente de Valverde en el Cuzco.
- PARROQUIA:** A cargo de un PÁRROCO, en templos de ciudades consideradas españolas. Si es en una reducción toma el nombre de CURATO.

**1.3 PODER TEMPORAL DE LA IGLESIA:** La Iglesia se convirtió en una institución, prestigiosa, poderosa y muy rica, porque no sólo ejerce su **poder espiritual**, sino también el **temporal**, producto de fuentes de ingresos como:

- Por la administración de los sacramentos.
- Donaciones de ciudadanos ricos, que dejan a veces sus propiedades para la parroquia.
- Administración de Instituciones educativas que son pagadas por los padres de los estudiantes.
- Diezmo, impuesto del 10 % a las actividades agrícolas.
- Primicia: impuesto a la ganadería (primer animal nacido es para la Iglesia).
- Mayordomías, el alferado de la fiesta del santo patrón local, debe reunir durante un año dinero para pasar bien dicha fiesta.
- Manejo de obrajes, préstamos con interés y otras fuentes de ingresos.

**1.4 ÓRDENES RELIGIOSAS:** Sucesivamente llegaron:

- Dominicos
- Franciscanos
- Mercedarios
- Agustinos
- Jesuitas

**1.5 MISIONES:** Sacerdotes que ingresaron a la Amazonía con mucho sacrificio para evangelizar a los nativos, ganando de paso el territorio amazónico para el Perú. Destacan:

- a) **FRANCISCANOS:** Tuvieron como punto de apoyo el **Convento de Ocopa**, de donde partieron a la selva central del **Ucayali**.
- b) **JESUITAS:** Punto de ingreso fue **San Francisco de Borja** en el norte y evangelizaron en la región de **Maynas, Quijos y Canelos** (Iquitos).

**1.6 REGIO PATRONATO:** Constituye un acuerdo entre el Papa y el Rey de España, porque éste último combatió contra los árabes, moros y judíos en la Guerra de Reconquista. Por este acuerdo, se otorga al monarca español el DERECHO DE PATRONATO, por el cual el gobierno español podía sugerir el nombramiento de autoridades religiosas para las colonias.

**1.7 SANTOS:** En la colonia florecieron los siguientes santos:

- a) Santo Toribio de Mogrovejo
- b) San Francisco Solano
- c) Santa Rosa de Lima (Isabel Flores de Oliva)
- d) San Martín de Porras

**1.8 LA INQUISICIÓN:** Llamado también, Tribunal de Santo Oficio de la Santa Inquisición, fue una organización creado por Inocencio III durante el siglo XIII con la finalidad de perseguir a los herejes, ateos, librepensadores, etc.

- a) **LA INQUISICIÓN EN EL PERÚ:** El Tribunal del Santo Oficio fue introducido al Perú en 1570, durante el gobierno del Virrey Francisco de Toledo. Su misión era combatir a los herejes, judíos, librepensadores y otros; el primer inquisidor fue el dominico **Servan de Cerezuola**. También fue su función extirpar las idolatrías de la sociedad indígena (extirpadores: **Cristóbal de Albornoz, Bernardo de Novoa, Francisco de Ávila** y otros). Pero prontamente las atribuciones de esta institución se ampliaron al seguimiento de causas: blasfemias, poligamia, hechicería, idolatría y otros. En Lima se persiguió mas a los blancos, quemando 28-30 portugueses; felizmente no aplicable a la masa indígena. En concreto la misión básica fue la formación de buenos católicos y la defensa de la religión.
- b) **CONSECUENCIAS DE LA INQUISICIÓN:** Se consideran los siguientes:
  - **Impidió el desarrollo científico y filosófico** de España y las colonias.
  - Envió a la hoguera a miles de personas en España, pocos en América.
  - **Publicó el Índice**, relación de libros que las personas estaban prohibidos de leer.
  - **Deformó el carácter** de los peruanos hacia la hipocresía, la delación, el raje, etc.

## **2. CRISIS DEL ORDEN COLONIAL:**

Si bien durante el gobierno de los Habsburgo los recursos mineros del Perú y México satisficieron las demandas financieras de los reyes, en el siglo XVIII la gran mayoría de minas han cerrado y las otras han disminuido drásticamente su producción. Por ello los borbones se hallan en situación crítica en lo económico. Para solucionar esa situación deciden exprimir a la sociedad colonial, a través de las llamadas **Reformas Borbónicas**:

**2.1 REFORMAS RELIGIOSAS:** La finalidad fue para destacar el poder del Estado sobre el poder papal y sobre algunas órdenes religiosas independientes. Por ello se dispuso la **expulsión** de los **Jesuitas** de América en 1767. Esto motivo la apertura de la Oficina de la Temporalidad, para la administración de los bienes que dejan los expulsados. En uno de sus locales educativos se creó el **Convictorio de San Carlos**.

**2.2 REFORMA EDUCATIVA Y CULTURAL:** Con motivo de la influencia de la Ilustración, Carlos III ejerce un gobierno denominado “**Despotismo Ilustrado**”, auspiciando reformas culturales como:

- a) Creación de **Sociedades Patrióticas**, en base a la cual se creó en Lima la “Sociedad Amantes del País”.
- b) Reforma en la Universidad de San Marcos.
- c) La creación del Convictorio de San Carlos en Lima.
- d) Se facilitó la venida de Expediciones Científicas, con fines de estudio del Nuevo Mundo, destacando:
  - **Expedición de los Académicos:** Los franceses **Pierre Brouguer, Louis Godin, Carlos Lacondimine**; y, los españoles **Jorge Juan Santacilla y Antonio Ulloa** que escribieron “Noticias Secretas de América”, expedición que fue autorizado por Felipe V en 1734.
  - **Expedición de los Botánicos:** Con **Hipólito Ruiz Pavón, Alejandro Malaespina** y el alemán **Tadeo Haenke**, hacia 1778.
  - **Expedición de Alejandro Von Humboldt y Bompland**, que descubre la corriente peruana y realiza muchos estudios (guano de islas), hacia 1790.

**2.3 REFORMAS POLÍTICAS:** Para un mayor control de las colonias y evitar el crecimiento del contrabando, el Virreinato del Perú se desmembró en:

- a) **Virreinato de Nueva Granada:** Creado en 1717 y organizado definitivamente en 1739, con territorios de la jurisdicción de las audiencias de Panamá, Bogotá y Quito.
- b) **Virreinato del Río de la Plata:** Para defender la expansión brasileña, frenar el contrabando inglés y portugués en esa región, hacia 1776. Abarcaba desde Puno a Charcas, Montevideo, Paraguay y Buenos Aires.
- c) **El Tratado de San Idelfonso de 1777:** Que modifica el tratado de Tordesillas por el que España cedió selva y recibió la colonia de Sacramento.
- d) **Creación de la Capitanía de Chile:** Se separa del Perú en 1776.

**2.4 REFORMA ADMINISTRATIVA:** Después de la Revolución de Tupac Amaru II, se suprimen los corregimientos y se les reemplaza por la **Intendencias** (78 corregimientos en 8 intendencias), divididos en **Partidos a cargo de Subdelegados**, durante el gobierno del Virrey **De La Croix** en 1784. Asimismo se envían con mayor frecuencia Visitadores, con el fin de crear nuevos impuestos, ahora aplicables a todos los grupos del pueblo, que provocaran el repudio y protestas permanentes.

**2.5 REFORMA COMERCIAL:** En 1778 se decreta comercio libre entre más puertos de España y América, más el comercio entre colonias, con lo que debilita el poder de los monopolios reunidos en el Tribunal del Consulado de Lima. Esto perjudicó al puerto del Callao y fortaleció a puertos del sur como Montevideo, Buenos Aires y Valparaíso.

## NOVENA UNIDAD

### LA ILUSTRACIÓN Y SUS INFLUENCIA EN LOS MOVIMIENTOS LIBERTARIOS

#### 3. ILUSTRACIÓN:

Fue un **movimiento ideológico y cultural** de renovación que surge en Europa en el Siglo XVIII, que proponía la transformación del sistema de vida imperante; por eso se les llamó liberales a sus representantes:

##### 3.1 CARACTERÍSTICAS:

- a) Antecedentes: En el **Empirismo de John Locke y el Racionalismo Francés** de Renato Descartes.
- b) Predominio de la razón y del libre pensamiento.
- c) La **crítica a las instituciones tradicionales**, apartándose de lo abstracto o incomprendible y de lo revelado por la iglesia.
- d) La inquietud por aprender y enseñar la cultura.

##### 3.2 REPRESENTANTES: Los principales son los **filósofos** Franceses:

- a) **CHARLES DE SECONDAT, BARÓN DE MONTESQUIEU:** En su libro “**El Espíritu de las Leyes**” 1748, defiende la existencia de tres poderes: legislativo, ejecutivo y judicial para conseguir un gobierno equilibrado y justo; y en “**Las Cartas Persas**” 1719 se burla de las costumbres francesas de ese tiempo. Considera que la mejor forma de gobierno es la **Monarquía Constitucional** como el de Inglaterra. Crítico duramente al absolutismo y las costumbres de la corte y la nobleza.
- b) **FRANCOIS MARIA AROUET, VOLTAIRE:** En su obra “**Cartas Filosóficas**” o “Cartas sobre los Ingleses” plantea ideas políticas sobre la monarquía constitucional. En “El Siglo de Luís XIV” analiza el brillo y esplendor de la literatura francesa de ese tiempo. En “**La Doncella**”, ridiculiza la santidad de Juana de Arco, también satiriza costumbres de nobles, pero se muestra partidario de la monarquía constitucional. Escribió **letrillas** contra el rey y su corte, en tono irónico, burlón y humorístico, para que el pueblo le pierda miedo a sus gobernantes.
- c) **JUAN JACOBO ROUSSEAU:** Natural de Suiza, partidario de reformas radicales en el sistema de gobierno. En “**El Origen de la Desigualdad entre los Hombres**” y “**El Contrato Social**”, explica que los pueblos acordaron en el pasado nominar a su gobernante para que conduzca a la sociedad, pero, éstos no cumplieron, por ello esos pueblos tienen derecho a ejercer su soberanía y cambiar a sus malos dirigentes como una práctica de la democracia. Es partidario de la **República con división de poderes**. En la obra pedagógica “**El Emilio**”, es partidario de una pedagogía naturalista.

##### 3.3 PROPOSICIONES: Los filósofos de la ilustración proponen lo siguiente:

- a) **EN LO RELIGIOSO:** Rechazan los dogmas y la intolerancia religiosa, la intervención de la Iglesia en la educación, exigen la demostración de la existencia de Dios mediante la razón y no la fe.
- b) **EN LO POLÍTICO:** Propugnan la soberanía popular y las libertades individuales, en contra del absolutismo de los reyes.



- c) **EN LO SOCIAL:** Contra las desigualdades sociales; suprimir los privilegios, la servidumbre y la esclavitud; defiende la justicia social y la igualdad entre todos los hombres.
- d) **EN LO ECONÓMICO:** En contra del Mercantilismo y Monopolismo; proponen la libertad de trabajo, industria y comercio; sin intervención del Estado; igualdad en impuestos.
- e) **EN LO CIENTÍFICO:** Proponen el estudio de la realidad con la experimentación y la razón a fin de conocerla mejor y ponerla al servicio de la humanidad.

### **3.4 LOS ECONOMISTAS:**

- a) **ADAM SMITH:** De origen inglés, considerado el “Padre de la Economía Política”. En su libro la “**Riqueza de la Naciones**”, afirma que “la fuente de toda riqueza es el trabajo”, por tanto, se tiene que auspiciarla y protegerla. Por otro lado, es el **fundador del Liberalismo**, que propicia el libre cambio en la economía.
- b) **FRANCOIS QUESNAY:** Economista francés creador de la **Escuela Fisiocrática**, que propone que la fuente de la riqueza se halla en la naturaleza. Por tanto, se debe dar mayor apoyo a las actividades agropecuarias.
- c) **GOURNAY:** Francés discípulo de Quesnay, que sostiene que no sólo la tierra es la fuente de la riqueza, sino, también la industria y el comercio, por ello, solía propalar la frase “**dejad hacer, dejad pasar**”.
- d) **TURGOT:** Francés partidario de la **equidad e igualdad en el cobro de impuestos**, considerando que en la Francia de Luís XVI, sólo el estado llano paga, mientras que las clases ricas están exonerados.

**4 LA ENCICLOPEDIA:** Constituye una obra colectiva de 28 tomos que empezó a difundirse desde 1751, como síntesis de los conocimientos logrados hasta ese tiempo. Lo escriben muchos autores, pero dirigen su publicación el matemático **D’Alambert** y el filósofo **Dionisio Diderot**. Tiene un mensaje anticlerical y anti absolutista, basado en el racionalismo de los espíritus ilustrados.

## **5 TRANSFORMACIONES POLÍTICAS:**

**5.1 REVOLUCIÓN DE LAS TRECE COLONIAS:** Desde el siglo XVII inmigrantes de origen inglés y otros, ocuparon la costa Atlántica de Norteamérica y formaron Trece Colonias importantes definida en dos sectores: Las del norte más industriales y comerciales, de carácter burgués; y, las del Sur dedicadas a la agricultura y la ganadería con tendencia aristocrática y práctica del esclavismo. Ambas se gobiernan a sí mismas, sin que el gobierno de Inglaterra tenga mayor ingerencia en sus asuntos político-administrativas.

### 5.1.1 CAUSAS:

- a) **Impuesto al té:** Producto de fuerte consumo creado en 1765, los colonos reclaman, surge el contrabando y hasta incendian cargamento de té en el puerto de Boston.
- b) **Ley del impuesto al timbre:** Por el que todo documento oficial, impreso, contratos, para que tenga valor debía abonar al gobierno, cuyos fondos se dice, beneficiarían a las colonias, rechazada, por no tener representantes en las cámaras legislativas de Inglaterra.
- c) Impuesto al papel, que se extiende al vidrio y al plomo, con cuyos fondos se pagaría a los ejércitos ingleses apostados en las colonias. Los colonos respondieron que no las necesitaban.
- d) **Problema de transporte:** El comercio entre las colonias y otras regiones debería realizarse en naves inglesas, rechazado por colonos porque tenían barcos.

### 5.1.2 LOS PRINCIPALES HECHOS:

- a) Primer Congreso en New York 1775.
- b) Incidente de Lexington, donde caen 8 colonos.
- c) Segundo Congreso de Filadelfia 1775.
- d) Tercer **Congreso de Filadelfia** 1776 en que se acuerda y firma del Acta de **Independencia**, redactado por **Thomas Jefferson y Benjamín Franklin**.
- e) Inicio de la Guerra de Independencia, encabezado por George Washington.
- f) Triunfo de **Saratoga** donde el general inglés **Burgoyne** se rindió ante el ejército dirigido por General **Gutes** 1777.
- g) Colaboración de Francia y España, con tropas, armas y otros pertrechos a los colonos, por gestión de Franklin.
- h) Triunfo de **Yorktown** en 1781 por parte de los colonos.
- i) **Tratado de Versalles** de 1783, por el que Inglaterra reconoce la independencia de las Colonias.

### 5.1.3 CONSECUENCIAS:

- a) Por primera vez una colonia se libera de su Metrópoli.
- b) El Acta de Independencia contiene **derechos inalienables del hombre** como: A la libertad, a la vida, a la soberanía, que se difunden por las colonias.
- c) Por primera vez en la Historia se forma una **República Federal** con división de poderes.
- d) Su mensaje y ejemplo influyó en las colonias hispanoamericanas para lograr su libertad.

## 5.2 LA REVOLUCIÓN FRANCESA:

Fue un movimiento de carácter ideológico, político, económico, social y militar, que aconteció en Francia a partir de 1789, que trajo como principal resultado: el **derrocamiento de la Monarquía Absoluta** y el **establecimiento de la República**. Fue la más grande **revolución burguesa** para la conquista del poder político y el derribamiento del antiguo régimen feudal.

### 5.2.2 CAUSAS:

- a) **LA MARGINACIÓN DE LA BURGUESÍA**, que había logrado desarrollarse económica y culturalmente, que aspiraba llegar al poder político.
- b) **EL ABSOLUTISMO Y EL ANTIGUO RÉGIMEN FEUDAL**, por el cual el Rey concentraba todo el poder con el apoyo de la nobleza y el alto clero, que disfrutaban de todos los privilegios.
- c) **LA DESPIADADA POLÍTICA TRIBUTARIA**, que sofocaba económicamente al Tercer Estado (campesinos, asalariados y burguesía).

## 5.2 ETAPAS:

- a) **ETAPA MONÁRQUICA** (1789 a 1792), en esta etapa se acepta la presencia del Rey, pero mediante la Monarquía Constitucional, la secuencia de hechos es:
- **ESTADOS GENERALES:** Sesión Inaugural del 5 de mayo de 1789.
  - **ASAMBLEA NACIONAL:** El 17 de junio de 1789 estalla la Revolución.
  - **ASAMBLEA CONSTITUYENTE:** El 9 de julio 1789, la Asamblea Nacional se convierte en Asamblea Constituyente, cuya finalidad es dar la primera Constitución para Francia. En esta etapa se producen las siguientes decisiones y hechos importantes.
    - **TOMA DE LA BASTILLA:** El 14 de julio el pueblo de París encabezados por Camilo Desmolius, derrumban la **Bastilla**, cárcel medieval donde eran encerrados los opositores del gobierno. En otras ciudades nacen municipios revolucionarios y se organizaron las **Guardias Nacionales**.
    - **SUPRESIÓN DE LOS DERECHOS FEUDALES:** Debido a que los revolucionarios causaron el **Gran Miedo** con ataques a la propiedad, el Vizconde Noailles en la sesión de 4 de agosto de 1789, propuso, que para frenar esa ola de agitación era necesario **suprimir los derechos feudales**, la gran mayoría de diputados acordaron acabar en esos derechos y en adelante todos los franceses son iguales.
    - **DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y CIUDADANO:** En la reunión del 27 de agosto, se aprobó la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, en 17 artículos, que se sintetizan en: **Libertad, Igualdad y Fraternidad**.
  - **ASAMBLEA LEGISLATIVA:** Sucede de 1791 a 1792, promulgan la primera Constitución, que Luís XVI juramenta, pero sin intención de cumplirla.
- b) **ETAPA REPUBLICANA:** (1792 a 1804), se dan tres fases:
- **LA CONVENCION:** (1792 A 1795), se dio: la **abolición de la Monarquía**, el establecimiento de la república y la ejecución de Luís XVI (al descubrirse que mediante comunicaciones solicitaba a monarcas extranjeros a invadir Francia). Los Jacobinos dirigidos por **Robespierre, Dantón, Marat**, auspician la “**Época del Terror**”, eliminando a los opositores mediante el uso de la **Guillotina**.
  - **EL DIRECTORIO:** (1795 a 1799), surge la figura de **Napoleón Bonaparte** que dio el Golpe de Estado del 18 Brumario (9 de noviembre de 1799), apoderándose del gobierno y establece el Consulado hasta 1804.
  - **EL CONSULADO:** (1799 a 1804), Napoleón Bonaparte es el Primer Cónsul.
- c) **ETAPA IMPERIAL:** (1804 a 1815); **Napoleón Bonaparte** logra éxitos en lo internacional, salvando a Francia de los invasores y las Coaliciones. Premio a su esfuerzo lo coronan como **Emperador en 1804**, pero la oposición de los absolutistas lo **derrotan en Waterloo** 1815, dando fin a su presencia. Francia volverá a la monarquía con Luís XVIII.

### 5.3 CONSECUENCIAS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA:

- a) La destrucción del antiguo Régimen Feudal en Francia y la consolidación de la burguesía en el poder.
- b) Influencia de la Ilustración para despertar la conciencia libertaria de americanos.
- c) Influencia de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano distribuida por precursor colombiano Antonio Nariño.

### 6. MOVIMIENTO PRECURSOR:

Los precursores son hombres que mediante sus ideas o acciones inauguran el advenimiento de algo nuevo para la humanidad. Son gente visionaria, inteligente, generalmente incomprendida en su tiempo. Es a veces perseguido y sacrificado por sus ideales. Gracias a ellos los hispanoamericanos despertaron para iniciar su lucha por la independencia.

**6.1 PRECURSORES REFORMISTAS:** Los primeros precursores fueron generalmente reformistas, sólo buscaban la realización de la justicia social y no el cambio del sistema político.

- a) **JOSÉ BAQUÍJANO Y CARRILLO:** Criollo Director de estudios de San Marcos, fue fundador de la **Sociedad “Amantes del País”**. Alcanzó celebridad al pronunciar su esclarecedor discurso **“EL Elogio de Jáuregui”** (1781), con motivo del recibimiento que hacía la Universidad de San Marcos al virrey Agustín de Jáuregui. Ante la expectativa de los presentes, de escuchar los tradicionales discursos de bienvenida, oyeron las fuertes críticas de Baquíjano al régimen colonial. **Denuncia los abusos** que se cometían contra los criollos, mestizos e indios; fustigó los privilegios y arbitrariedades de las autoridades coloniales; y sobretodo, la crueldad con que se sancionó a Tupac Amaru II. Por ello fue postergado en sus aspiraciones personales, como el acceder a ser rector de San Marcos.
- b) **TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA:** Nació en Chachapoyas en 1750. Maestro extraordinario, llegó a ser rector del **Convictorio de San Carlos** donde inició la reforma pedagógica, implantando como método la libertad de expresión de sus alumnos. El Convictorio de San Carlos se convirtió en la institución educativa de mayor prestigio a fines del siglo XVIII y en la gran escuela de concientización de los hombres **próceres** de nuestra emancipación. En reconocimiento a su destacada labor a favor de la independencia peruana, los parlamentarios de la Asamblea Constituyente de 1822, lo proclamaron presidente de sus Juntas Preparatorias y lo declararon **Benemérito de la Patria**.
- c) **HIPÓLITO UNANUE Y PAVON:** Natural de Arica, gracias al apoyo de su discípulo Agustín de Landaburo, desarrolla su formación cultural y actividades profesionales. Creó el anfiteatro de anatomía, la **Escuela de Medicina de San Fernando**, fue secretario de la Sociedad Amantes del País, que publica el **Mercurio Peruano**, donde se difunde la idea de Patria peruana; colaboró con San Martín y Simón Bolívar.

**6.2 LOS PRECURSORES SEPARATISTAS:** Son aquellos hombres que por haber logrado un elevado nivel de conciencia política pregonan y luchan por conseguir la separación total de España. Destacan:

- a) **JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN:** Nació en Pampacolca (Arequipa). En 1748 sigue la carrera sacerdotal con los jesuitas. Expulsado su orden en 1767, fue desterrado a Europa con su hermano Anselmo, estableciéndose en Massacarrara (Italia). En 1781 al tener noticias de la Revolución de Tupac Amaru II, inicia acciones para contribuir a la independencia. Solicita ayuda militar de Francia e Inglaterra para independizar His-

panoamérica. Estando en Francia, en 1792, escribió su célebre “**Carta a los Españoles Americanos**”, en la que hace un análisis de situación política, económica y social, de América; e invita a los americanos para que inicien su lucha por su independencia y libertad. La carta fue entregada al representante norteamericano **Ruffus King**, quien lo cede a **Miranda** y éste lo distribuye en América.

- b) **FRANCISCO DE MIRANDA:** Criollo caraqueño de gran cultura clásica y militar. Luchó por la Independencia de EE.UU., viajó a Inglaterra a buscar ayuda para liberar a América de la dominación española. En Francia participó en la Revolución Francesa. En Inglaterra fundó la logia “**La Gran Reunión Americana**”, organización secreta, donde se reúnen criollos destacados. Difundió la Carta de Vizcardo y Guzmán, concibió para Sudamérica un “Estado Territorial y Agrícola” con revestimiento incaico. En 1805 organizó una expedición armada para liberar a Venezuela, pero fracasó al no recibir apoyo de sus propios paisanos. Fue nombrado **Generalísimo de la Junta** de Gobierno de Caracas 1810, pero es derrotado, fue apresado y se le envió al cuartel de las Carracas de Cádiz donde murió en 1816.
- c) **MANUEL DE LORENZO Y VIDAURRE:** Criollo limeño ex alumno del Convictorio de San Carlos, ejerció la profesión de abogado. En principio adoptó la posición fidelista cuando los reyes de España son despojados del poder por Bonaparte. Después se hace separatista, por ello Abascal considerándolo sospechoso, lo envía a España. Allí escribió su libro “**Plan El Perú**”, que contiene dos propuestas: En lo **Económico** afirma que “la riqueza de una nación es resultado del trabajo”, defiende la libertad de producción para que nadie quede en el ocio y adelanta la idea del reparto de latifundios (reforma agraria). En lo **Político** afirma “estar convencido de que no podría haber reyes justos”. Si un Estado no tiene constitución que garantice la libertad no podrá ser feliz, los virreyes son peores que los sultanes, porque estos de la cárcel van a la horca, pero a los virreyes no les pasa nada. Al regresar de España es Oidor de la Audiencia del Cuzco, donde sigue conspirando y es nuevamente enviado a España. En plena lucha por la Independencia es colaborador directo de Bolívar que lo nombra Presidente de la Corte Suprema, pero al dar la constitución vitalicia, se aleja de su lado.

**6.3 EL MERCURIO PERUANO:** Las Sociedades Patrióticas fueron establecidos con fines filantrópicos y culturales. En Lima se fundó “**La Sociedad Amantes del País**”, en el gobierno del virrey Gil de Taboada y Lemos. Tuvo el mérito de reunir a los intelectuales más destacados de esa época bajo la dirección de **José Baquíjano y Carrillo**. Entre sus integrantes estuvieron Toribio Rodríguez de Mendoza, Hipólito Unanue, Diego de Cisneros, José Egaña, Vicente Morales Duarez. En el “**Mercurio Peruano**”, además de la afición por las ciencias, destaca la inclinación por los estudios de carácter económico y sociales referidos a la realidad peruana, a fin lograr el **amor a esa patria** y con ello buscar su libertad.

## 7. LA CRISIS POLÍTICA DE ESPAÑA:

Napoleón Bonaparte había declarado el **Bloqueo Continental** contra Inglaterra, pidió autorización al Ministro **Manuel Godoy y Carlos IV**, rey de España para cruzar el territorio español e invadir Portugal a fin de sancionar a su monarca Juan II y la princesa Carlota Joaquina que huyen al Brasil, después de desobedecer dicho bloqueo. El mariscal Murat invade España, originando el **Motín de Aranjuez** el 17 de marzo de 1808, por el que Carlos IV renunció a favor de su hijo Fernando VII. Murat logra que ambos monarcas concurren a la **Entrevista de Bayona** con Bonaparte, quien logró hacer renunciar a la corona, tanto a Carlos IV como a Fernando VII, a favor de Napoleón y este nombra a su hermano José como nuevo Rey de España y emperador de las Indias.

## 8. LAS JUNTAS DE GOBIERNO DE ESPAÑA:

La alianza político-militar entre España y Francia contra Inglaterra era antigua; ya en el siglo XVIII apoyaron la Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica (1781) con armamento y recursos financieros. En 1805, el pacto continuó, por lo cual enfrentaron a Inglaterra en el combate de **Trafalgar**, donde fueron derrotados. España perdió allí toda su armada. En 1808, el Imperio napoleónico violó el pacto con España al invadir su territorio.

Como los reyes españoles están ausentes y los franceses se quedan en España, el pueblo español se levantó contra los invasores. Se organizan en forma de Juntas locales, los cuales conformaron la **Junta Central**, que dirige la **guerra de independencia contra los franceses** que duró entre 1808 a 1814, logrando victorias como: **Baylén, Dos de Mayo, Victoria, Zaragoza, etc.**

## 9. JUNTAS DE AMÉRICA:

Ante ausencia de monarca en España, los **criollos** siguen el ejemplo del pueblo español, pero con el objetivo de **iniciar su independencia**, organizando juntas en las principales ciudades:

**9.1 JUNTA DE CHUQUISACA:** El 25-05-1809, Cabildo Abierto destituye a presidente de Audiencia García Pizarro, porque dice que **Carlota Joaquina** quiere un imperio unido al Brasil y Alto Perú.

**9.2 JUNTA DE LA PAZ:** El 16-07-1809, por influencia de Chuquisaca, fue dirigida por **Pedro Domingo Murillo**, pero la reacción española con general **José Manuel Goyeneche** los derrotó, por orden de virrey Abascal. Murillo antes de morir dirá "la tea que he encendido ya jamás se apagará".

**9.3 JUNTA DE QUITO:** El 10-08-1809, surge a nombre del Rey ausente, dirigido por el **Marqués de Selva Alegre**, **proclaman su independencia**. **Abascal envía de Lima a las fuerzas llamado los Pardos** con Arredondo que comete una serie de abusos. Juntistas desisten y nominan a **Ruiz de Castilla** presidente de Audiencia, quien sugiere retiro de Pardos a Lima, que aceptan el retorno, entonces la Junta se reactiva con **Carlos Montufar**, quienes lucharon contra Molina y virrey **Montes que los derrotó** con ayuda de Abascal.

**9.4 JUNTA DE CARACAS;** El 18-04-1810, criollos venezolanos destituyen al Capitán General **Vicente Emparán**. De los dirigentes destaca **Francisco de Miranda, Bolívar** y otros. Un Congreso, aprobó la declaración de su independencia, el libre comercio y prohibieron el tráfico de esclavos. Miranda responsable militar fue derrotado en 1814 por español **Mon-teverde** y enviado a las **Carracas de Cádiz**.



- 9.5 JUNTA DE BUENOS AIRES:** El 25-05-1810 fue dirigido por **Cornelio Saavedra, Mariano Moreno** y otros que destituyen al virrey **Baltasar Hidalgo de Cisneros**. Fue la única Junta de Gobierno de criollos en Sudamérica que resistió el embate español. Para su seguridad enviaron expediciones militares hacia el Perú y lograr su independencia.
- 9.6 JUNTA DE NUEVA GRANADA:** El 20-07-1810 un Cabildo Abierto destituye al virrey **Amar y Borbón**. Presidente de la Junta es **Jorge Tadeo Lozano** y uno de sus dirigentes importantes es el **precursor Antonio Nariño**. Surgen problemas internos, cuando los de **Cartagena** buscan la independencia y el Estado Federal, mientras que la provincia de **Santa Marta** estaba en desacuerdo y es realista. Esta división permitió la reacción española y la derrota de la junta.
- 9.7 JUNTA DE SANTIAGO:** El 18-09-1810 un Cabildo Abierto formó la Junta dirigida al principio por **José M. Carrera** y luego por **Bernardo O'Higgins** que realizó un censo y prohibió la importancia de esclavos. Virrey Abascal envió a capitanes **Antonio Pareja, Gabino Gainza** que no logran derrotarla. Por último envió a **Mariano Osorio** que acabó con esta junta en 1814.

## DECIMA UNIDAD

### EL PERÚ DEL SIGLO XIX EN EL CONTEXTO AMERICANO Y MUNDIAL

#### 1. LA RESTAURACIÓN DE LA MONARQUÍA:

Después de la derrota a Napoleón Bonaparte en 1815, la monarquía se instala nuevamente en Francia con Luís XVIII. Asimismo representantes de principales monarquías europeas se agrupan en la Santa Alianza, donde se reafirmaron con mucha fuerza el **Abso-lutismo**, la sociedad estamental y hasta acuerdan apoyarse mutuamente en caso de otros actos como el de la Revolución Francesa. El mas entusiasta fue el Ministro Austriaco **Clemente Meternich**, que convenció para apoyos militares de intervención. Es el caso los Cien Mil Hijos de San Luís para apoyar a Fernando VII de España, frente a una reacción liberal de 1820. La formación de la Santa Alianza es en cierto modo un traspies para la burguesía, que propició después las Revoluciones Liberales de 1830 y 1848.

#### 2. REVOLUCIONES LIBERALES:

Son movimientos de protesta **contra** la excesiva influencia de la **Santa Alianza** que no facilita el desarrollo de la burguesía y menos la toma del poder político al que aspiraba desde la Revolución Francesa.

**2.1 REVOLUCIÓN LIBERAL DE 1830:** Surgió en Francia cuando **Carlos X** descendiente de Luís XVIII, intenta devolver privilegios que nobles franceses habían perdido por la revolución; y, por el deseo de controlar el parlamento, donde no tenía mayoría y convoca elección tras elección. Por ello los días 27, 28 y 29 de julio de 1830 el pueblo de París se levanta y derrota a tropas del rey, quien salió huyendo de Francia. Se nombra a **Luís Felipe de Orleans** como nuevo monarca, quien promete cumplir con la constitución. Este movimiento repercutió en:

- a) **BÉLGICA:** Sublevación en Bruselas con su rey **Leopoldo I**, que logra su independencia de Holanda.
- b) **POLONIA:** Sublevación en Varsovia **por más libertad**, pero Rusia derrotó a los insurrectos.
- c) **ESPAÑA:** Hacia 1834 se da las llamadas **Guerras Carlistas**, por la sucesión en el trono. La princesa de María Cristina derrotó a Carlos de Borbón y sus aspiraciones a ser rey de ese país.
- d) **ALEMANIA:** La burguesía desea **mas libertad** a través de la promulgación de constituciones liberales sin conseguirlo.
- e) **PORTUGAL:** En 1834 se dan las **Guerras Miguelistas** por la sucesión en el trono del Portugal, ganó el ex emperador Pedro.

**2.2 REVOLUCIÓN LIBERAL DE 1848:** Surge cuando el monarca **Luís Felipe incumple sus promesas**, censura y persigue las reuniones llamadas Los Banquetes y no puede resolver el problema de la hambruna surgida en ese año. Los habitantes de Paris se sublevan entre el 22, 23 y 24 de febrero de 1848, junto a la **Guardia Nacional** que se unió al pueblo, el rey salió huyendo. Efecto de este movimiento surge un gobierno provisional dirigido por **Alfonso Lamartine**, se pretende instaurar el socialismo, pero al final se erige **Napoleón III** como monarca de Francia. Para algunos estudiosos estos movimientos significaron el triunfo de la burguesía y el fin de la Santa Alianza, no siempre compartida por otros. Sus repercusiones se dieron en:

- a) **AUSTRIA:** Movimientos en Austria cuya burguesía consigue que el rey **Francisco I** acepte el sufragio para elegir el parlamento.
- b) **HUNGRÍA:** Líder húngaro **Kossuth** que luchó por mayores libertades es derrotado en Temesuar.
- c) **BOHEMIA:** Los revolucionarios ocuparon Praga, para exigir derechos y libertades, pero el rey **Fernando I** restableció el orden.
- d) **ALEMANIA:** El parlamento alemán reunido en Frankfort propone la unificación de los estados alemanes.

### 3. LA SOCIEDAD CAPITALISTA:

En la Edad Media y parte de la Edad Moderna, se inicia la formación del capitalismo, primero como **capitalismo comercial**. A partir de mediados del siglo XVIII surge una mayor acumulación del capital del comercio y la industria que caracterizará definitivamente el sistema capitalista, que desde entonces impera en el mundo contemporáneo. Se facilitó con las revoluciones industriales.

### 4. LA REVOLUCION INDUSTRIAL:

Consiste en un cambio total de las condiciones de vida de la sociedad, producido por una serie de cambios tecnológicos, la organización del trabajo y una creciente inversión.

#### 4.1 CARACTERÍSTICAS:

- a) Cambios tecnológicos
- b) La organización de la producción en masa
- c) Cambios en la organización del trabajo en fábricas y producción en serie o cadena.
- d) La especialización en cierta parte de la producción (armar, ajustar pernos y tornillos, etc.)

#### 4.2 PROBLEMAS SOCIALES:

- a) Pésimas condiciones de trabajo y de vida de los trabajadores, también de las mujeres y niños.
- b) Aparición de clases sociales: capitalista y obrero.
- c) Crecimiento desordenado de las ciudades sin servicios públicos básicos y hacinamiento.
- d) Salarios muy bajos.

#### 4.3 CAUSAS:

- a) Existencia de capitales (comercio y agricultura, manufactura textil).
- b) Existencia de materias primas (hulla o carbón, lana, hierro).
- c) Población creciente (artesanos textiles, migración a la ciudad).
- d) Innovaciones técnicas (inventos) y financieras (banco, crédito).

#### 4.4 FASES DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL:

- a) **PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL:** De 1760 a 1860 en Inglaterra.  
**ENERGÍA:** Carbón, vapor de agua y el hierro. **ADELANTOS** en:
  - La industria textil.
    - La LANZADERA de Kay de Bury 1733.
    - La HILADORA MECÁNICA de Jacobo Hargreaves 1745.
    - El TELAR MECÁNICO, de Ricardo Arkwright
    - La MÁQUINA a VAPOR de James Watt
  - La industria siderúrgica: Uso generalizado del Hierro fundido para las herramientas y maquinas.
  - El transporte ferroviario y naval:

- Stepheson aplica la máquina a vapor al transporte ferroviario.
- Fulton aplica el motor a vapor al transporte marítimo.
- Primera Revolución Agropecuaria:
  - Rotación de cultivos y mejora del uso de abonos.
  - Selección de semillas.
  - Selección y manejo de reproductores.

**b) SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL:** De 1860 a 1970.

**ESCENARIO:** EE.UU., Europa Central (Alemania) y Rusia.

**ENERGÍA:** El petróleo y derivados, la electricidad, nuevos metales (acero, aluminio, níquel, cobre, etc.).

**ADELANTOS** en:

- Industrias siderometalúrgicas: Empleo generalizado del acero, con máquinas laminadoras y otras.
- Industrias químicas: Producción de sustancias químicas para la industria.
- Industrias energéticas: Uso de la energía del petróleo, carbón, electricidad.
- Industrias de transporte:
  - Motor a explosión a gas y luego a gasolina
  - Motor Diessel a petróleo
  - Motor eléctrico
- Los medios de comunicación: Telégrafo, cable submarino, Telégrafo inalámbrico.

**4.5 CONSECUENCIAS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL:**

**a) DEMOGRÁFICAS:**

- Aumento demográfico: migración del campo a la ciudad y a otros continentes (EE.UU.).

**b) LABORALES:**

- Horarios muy largos (12 a 16 horas).
- Falta de seguridad en la fábricas.
- Trabajo de niños y mujeres (con sueldos menores).

**c) FINANCIERAS Y ECONÓMICAS:**

- Grandes inversiones en las fábricas.
- Surgen las Sociedades Anónimas.
- Aparece las Bolsas de Valores.
- Aparición de la gran industria y la Fábrica.

**d) POLÍTICAS:**

- Surgimiento de los sindicatos.
- Surgimiento de nuevas ideologías (socialismo).

## **5. AMÉRICA LATINA Y LA DESCOLONIZACIÓN:**

El ejemplo de las Juntas de Gobierno de España, permitió la formación de juntas de gobierno en América, excepto en el Perú. Sin embargo, casi todas las juntas americanas fueron derrotadas por la reacción española, a fin de lograr la descolonización fue necesaria la presencia de las Corrientes Libertadoras.

## **6. EL CASO ESPECIAL DE LA REVOLUCIÓN PERUANA:**

El **Virrey Fernando de Abascal** defendió los derechos del rey con mucha capacidad, apoyada por un **clero y numerosa nobleza** contraria a la independencia, a lo que se suma la **Armada del Sur** y la fortaleza del **Real Felipe del Callao**; y por último, la presencia de una masa indígena sin mucha conciencia de patria, de modo que todo lo tuvo bajo control, impidiendo la formación de Junta en el Perú

Sin embargo, la inquietud revolucionaria estuvo muy presente entre los peruanos, de modo que surgen Centros de Conspiración y Revoluciones Internas:

### **6.1 CENTROS DE CONSPIRACIÓN:**

- a) **CONSPIRACIÓN DE LOS PORTEÑOS**, dirigidos por **Ramón Anchoris, Mariano Pérez de Saravia, el Sacerdote Tagle y José Centeno Millares** (Buenos Aires); son descubiertos y les confiscan sus bienes y se les desterró.
- b) **EL REAL CONVICTORIO DE SAN CARLOS**: Su rector **Toribio Rodríguez** de Mendoza, prepara pacientemente a los próceres de la Independencia.
- c) **COLEGIO DE MEDICINA DE SAN FERNANDO**: Dirigido por **Hipólito Unanue**, muchos médicos tratan sobre la libertad: José Pezet, Miguel Tafur, Gregorio Paredes y otros.
- d) **EL ORATORIO DE SAN FELIPE NERI**: Con el sacerdote **Méndez Lachica**, se reúnen muchos religiosos y criollos por la independencia.
- e) **LOS ABOGADOS DE LIMA**: Con Manuel Pérez de Tudela, Faustino Sánchez Carrión, Manuel Lorenzo de Vidaurre, Manuel Ferreyros, Pedro José Colmenares y otros.
- f) **EL CÍRCULO RIVA AGÜERO**: Aristócrata limeño que estuvo en logias del exterior también cuenta con grupo de amistades para apoyar la emancipación, colaborando directamente con la expedición de San Martín.

**6.2 REVOLUCIONES INTERNAS:** Fuera de Lima, la inquietud revolucionaria estuvo presente y por ello surgieron los siguientes movimientos libertarios

- a) **EL GRITO DE ZELA EN TACNA 1811**: Conectada con 1º expedición argentina encabezada **Antonio González Valcarce**, que en **Huaqui** es derrotado por Goyeneche el 20-06-1811, día en que **Antonio de Zela** inicia movimiento en Tacna. Al saber del fracaso argentino Zela enferma, se produce la reacción española que recupera el poder, apresan a dirigentes. Zela murió en prisión de Chagres en Panamá hacia 1821.
- b) **REVOLUCIÓN DE HUÁNUCO 1812**: Los abusos en haciendas tabacaleras originan protestas campesinas que inician revolución **dirigidos por sus alcaldes**, que toman Huanuco después de vencer a coloniales en puente de Huayupampa. Posteriormente la dirección pasa al criollo **Juan J. Crespo y Castillo**, a quien derrota el colonial **José González Prada en la batalla del Puente de Ambo**, ejecuciones.

- c) **EL LEVANTAMIENTO DE PAILLARDELLI EN TACNA EN 1813:** Conectada con 2º expedición argentina dirigida por **Manuel Belgrano**, que son derrotados en Vicapuquio y Ayohuma, entre octubre y noviembre de 1813. En Tacna **Enrique Pallardelli y Julián Peñaranda** se levantan, sin saber que argentinos ya fueron derrotados, pero al enviar fuerzas a Arequipa, son derrotados en **Camiaira** por el español **José García de Santiago**.
- d) **REVOLUCIÓN DEL CUZCO 1814:** Dirigido por los **hermanos Angulo (Mariano, Vicente y José)**. La causa es la petición de elecciones para cabildo que no se quiere ejecutar. En agosto de 1814 inician revolución, nominan como presidente a **Mateo García Pumacahua** y envían expediciones a:
- **EXPEDICIÓN AL ALTO PERÚ:** Lo dirigen **León Pinelo e Idelfonso Muñecas**, sin problemas hasta La Paz, donde españoles presos causan explosión de la Santa Bárbara y son ejecutados por el pueblo. La reacción española fue dirigida por general **Juan Ramírez** quien derrotó a los patriotas en la **Chacaltaya** el 10-11-1814.
  - **CAMPAÑA A HUAMANGA:** Dirigido por **Manuel Hurtado de Mendoza, Gabriel Béjar** y Mariano Angulo. Con mucho apoyo popular llegan sin problemas a Huamanga, surgen primeras montoneras. Abascal envió a **Vicente Gonzáles** y los “Tallaveras”, que los derrotan en **Huanta y Matará**, enero de 1815.
  - **CAMPAÑA A AREQUIPA:** Dirigido por Pumacahua que en Arequipa derrotó al intendente **Francisco Picoaga** en la batalla de **Apacheta**. Se retira de esa ciudad cuando el general Juan Ramírez se aproxima a la Ciudad Blanca. Este lo persigue a Puno y lo derrota en **Humachiri** el 11 de Marzo de 1815, se ejecutó a **Mariano Melgar** y después a Pumacahua en Sicuani. Este movimiento habría de relacionarse con 3º expedición argentina de **José Rondeau** que fue derrotado en **Sipe Sipe o Viluma**, noviembre de 1814.

## 7. SAN MARTIN Y LA EXPEDICION LIBERTADORA DEL SUR:

La Corriente Libertadora del sur fue la expedición militar encabezada por San Martín, que preparó su ejército sobre la base de los “Granaderos a Caballo”, la denominó “**Ejército de los Andes**” con la cual partió de Mendoza para conseguir la independencia de Chile.

### 7.1 INDEPENDENCIA DE CHILE:

- a) San Martín, atravesó Los Andes por los pasos de **Uspallata y de los Patos**, hacia Chile.
- b) Derrotó a los realistas en la **Batalla de Chacabuco** el 12 de febrero de 1817, después de librar algunos encuentros con los realistas, en Santiago proclamó la Independencia de Chile el 12 de febrero de 1818, nombró como Jefe Supremo de Chile a Bernardo O’Higgins.
- c) El Ejército de los Andes sufrió un revés en **Cancha Rayada** el 18-03-1818, pero, derrotó definitivamente a los realistas en la batalla de **Maipú** el 5 de abril de 1818.

### 7.2 INDEPENDENCIA DEL PERÚ:

- Se logró el dominio marítimo del Pacífico con dos expediciones encabezadas **Lord Thomas Cochrane** al Perú.
- El General San Martín formó por su parte el **Ejército Libertador** (argentinos y chilenos) con 4,118 hombres.
- Ese ejército enrumbo al Perú el 20 de agosto de 1820 y llegó el 7 de septiembre de 1820 a Paracas.



- El desembarco fue en la **Bahía de Paracas** (hoy Independencia) el 08-09-1820, su primer cuartel general fue en Pisco.
- La Conferencia de Miraflores entre representantes del virrey **Pezuela** y San Martín, no llegó a ningún acuerdo.
- La creación de la primera bandera y escudo del Perú (por Decreto del 21 de octubre de 1820).
- Expedición de **A. Álvarez de Arenales al centro**, permitió la reactivación de las monteras; logró un triunfo militar contra español **Diego O'Reylli en Cerro de Pasco**, diciembre de 1820.
- El traslado del ejército de San Martín a Huaura por razones estratégicas (12 de noviembre de 1820).
- En este período se producen hechos favorables:
  - Proclaman su independencia, Guayaquil (cuyos habitantes acuerdan seguir perteneciendo al Perú), Lambayeque, Trujillo, Jaén, Chachapoyas, Piura; el norte libre.
  - Cochrane captura a barco insignia español **La Esmeralda** en el mismo Callao.
  - El batallón realista Numancia se pasa al bando patriota con cerca de mil hombres.
  - En el ejército realista se produce el **Motín de Aznapuquio**, que depone al Virrey Pezuela y nombra a La Serna.
  - Entre mayo y junio de 1821 se produjeron las **Conversaciones de Punchauca** con La Serna, sin resultados positivos.
- Las monteras acosan a realistas y a Lima, por lo que La Serna se retira a la sierra el 6 de julio de 1821, queda al mando de la ciudad el Marqués de Montemira.
- San Martín ingresó a Lima el 9 de julio de 1821, el 15 de julio el cabildo de Lima votó a favor de la Independencia, el Acta fue redactada por Manuel Pérez de Tudela, el primero en firmar fue el Conde de San Isidro.
- La proclama se cumplió el 28 de julio de 1821 en la Plaza Mayor de Lima, Plazoleta de la Merced, Plaza de la Inquisición.

### **7.3 EL PROTECTORADO DE SAN MARTÍN:**

- a) El protectorado es el gobierno de tipo neutral entre república y monarquía que ejerció San Martín desde el 3 de agosto de 1821 hasta el 20 de septiembre de 1822.
- b) En su labor administrativa creó tres ministerios:
  - Ministerio de Relaciones Exteriores: Juan García del Río (colombiano).
  - Ministerio de Guerra y Marina: Bernardo Monteagudo (Boliviano).
  - Ministerio de Hacienda: Hipólito Unanue (peruano).
  - Gobernó con el **Reglamento de Huaura y el Estatuto Provisorio** expedido el 8 de octubre de 1821, base jurídica del Protectorado.

### **7.4 ASPECTOS DEL GOBIERNO DEL PROTECTORADO:**

- a) **EN LO POLÍTICO: Definición de la forma de gobierno:** según San Martín convenía la Monarquía Constitucional, para favorecer éste sistema, adoptó medidas:
  - Creó la "**Orden del Sol**" para otorgar títulos de carácter nobiliario para los peruanos y conformaran la futura corte del príncipe.
  - Mantenimiento de los títulos de Castilla (nobleza colonial).
  - Creó la "**Sociedad Patriótica**" para defender las ideas monárquicas. Se produjeron polémicas entre monárquicos (Bernardo Monteagudo) y republicanos (José Faustino Sánchez Carrión apodado "**El Solitario de Sayán**", Javier de Luna Pizarro, Manuel Pérez de Tudela, mas el periódico "La Abeja Republicana".
  - Envió a Europa a **Juan García del Río y Diego Paroissien** en busca de un príncipe para el Perú.
  - Los periódicos **El Heraldo y El sol del Perú**, apoyaron el plan monarquista.
  - Convocó al **Primer Congreso Constituyente**: 27 de diciembre de 1821.

- b) EN LO MILITAR:** Para la culminación de la guerra:
- Formación de un ejército peruano, llamado la “**Legión Peruana**” y la Marina del Perú, por retiro de Cochrane.
  - Realizar campañas a **Puertos Intermedios**, para atacar a los realistas por tres frentes: por la Sierra Central, Sierra del Sur y por el Alto Perú.
  - La rendición de los Castillos del Callao al mando de José de La Mar el 21 de Septiembre de 1821.
  - El triunfo de la **Batalla de Pichincha** (Ecuador) el 24 de mayo de 1822, gracias a la participación peruana.
  - Se dio el revés de **Macacona** (Ica) donde fueron derrotados los patriotas dirigidos por **Domingo Tristán**.
- c) EN LO SOCIAL:**
- Abolición de la mita y el tributo indígena (27 de agosto de 1821).
  - Abolió la pena de los tormentos y los azotes.
  - Libertad de los negros, nacidos a partir del 28 de julio de 1821 (no se cumplió).
- d) EN LO CULTURAL:**
- Creación de la Biblioteca Nacional dirigido por José Mariano de Arce.
  - Creación de la **Primera Escuela Normal** (por decreto del 6 de julio de 1822), que emplearía el método Lancasteriano.
  - Fomentó la Educación Primaria a través de Escuelas Gratuitas.
  - Creó el Himno Nacional y reformó la Bandera creada en Pisco.
- e) EN LO ECONÓMICO:** Dictó medidas para captar recursos:
- Creó una contribución patriótica para el ejército.
  - Prohibió la salida de barras de oro y plata.
  - Acuñación de monedas de cobre.
  - Creación de la Dirección de Minería.
  - Dio el Reglamento de Comercio.

**7.5 LA ENTREVISTA DE GUAYAQUIL:** San Martín y Bolívar se entrevistaron en el Puerto de Guayaquil los días 26 y 27 de julio de 1822 para determinar posiblemente:

- a) La colaboración militar de Bolívar al Perú para derrotar a los realistas.
- b) La forma de gobierno para el Perú.
- c) La suerte de Guayaquil.

En esta entrevista, no se pusieron de acuerdo, fue un fracaso para San Martín.

#### **7.6 DIMISIÓN DE SAN MARTÍN:**

- a) Fracasada la entrevista con Bolívar, convocó a reunión del Congreso.
- b) Instaló el “**Primer Congreso Constituyente**” el 20 de septiembre de 1822, con 71 Diputados bajo la Presidencia de **Francisco Javier de Luna Pizarro**, frente al que renuncia al Protectorado.
- c) Se retiró del Perú a bordo del “**Belgrano**” hacia Chile primero, después a la Argentina y finalmente a Francia donde falleció el 17 de agosto de 1850.

## **8. EL PRIMER CONGRESO CONSTITUYENTE:**

San Martín convocó al Primer Congreso Constituyente con el objetivo de establecer la forma de gobierno del Perú y aprobar la Constitución que mejor conviniese.

- **INSTALACIÓN:** Se instaló el 20 de septiembre de 1822 en medio de toques de campana y cañonazos.
- **COMPOSICIÓN:** El Primer Presidente del Congreso fue Francisco Javier de Luna Pizarro, y como secretarios: José Faustino Sánchez Carrión y Francisco Javier Mariátegui; integraban 71 Diputados. Como Presidente Provisorio estuvo Toribio Rodríguez de Mendoza.

**8.1 FORMA DE GOBIERNO:** Al retirarse San Martín, fue reemplazada por una **Junta Gubernativa** elegida por el Congreso, que debía gobernar hasta la Promulgación de la Constitución.

### **8.2 OBRA POLÍTICA:**

- a) El Congreso declaró que la nación se denominaría “**República Peruana**”.
- b) Estructuró el Poder Ejecutivo nombrando una JUNTA GUBERNATIVA formado por **José de La Mar, Felipe Antonio Alvarado y Manuel Salazar y Baquíjano**.
- c) Aprobó la Primera Constitución de 1823.

### **8.3 LA CONSTITUCIÓN DE 1823:**

- a) Fue **promulgada** el 12 de noviembre de 1823 por **Torre Tagle**, inspirada en los ideales de la revolución Francesa y norteamericana.
- b) Reconoció la división de los **Poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial**; la elección de municipalidades, estableció la libertad de comercio y de industria; la inviolabilidad de domicilio y el derecho a la propiedad; el principio de que nadie nace esclavo en el Perú, que todos somos iguales ante la ley, etc.
- c) Esta carta no rigió, fue suspendida para no obstaculizar la labor de Bolívar.

**8.4 LA JUNTA GUBERNATIVA Y EL FRACASO A PUERTOS INTERMEDIOS:** Militarmente, la Junta Gubernativa realizó la **Primera Campaña a Puertos Intermedios** (que San Martín planificó), enviando a sur 3,500 hombres bajo la jefatura de **Rudesindo Alvarado**, que debido a su lentitud es derrotado por el realista **Gerónimo Valdez en las Batallas de Torata** (19 de enero de 1823) y **Moquegua** (21 de enero de 1823), creando un desconcierto en el Congreso y en la ciudadanía.

### **8.5 RIVA AGÜERO Y LA SEGUNDA CAMPAÑA A INTERMEDIOS:**

- a) Ante el fracaso de la Primera Campaña a Intermedios, se produjo el **Primer Motín de nuestro ejército acantonado en Balconcillo**, quienes exigieron al Congreso la **DISOLUCIÓN de la junta** y el nombramiento de **Riva Agüero** como **Presidente del Perú**.
- b) Riva Agüero asumió el poder el 28 de febrero de 1823 y realizó:
  - Formación de un ejército netamente peruano y se reorganizó la marina bajo el comando de **Martín Jorge Guisse**.
  - Solicitó apoyo de los países vecinos (Chile, Argentina y Colombia) para terminar la guerra.
  - Solicitó **empréstito a Inglaterra** 1 200 000 libras esterlinas.
  - Realizó la **Segunda Campaña a Intermedios** con 5,000 hombres, que también fracasó por indecisión de **Santa Cruz y Gamarra**, que habiendo logrado triunfar en Zepita, huyen hasta Ilo perseguido por los españoles, salvando sólo 700 hombres (la “**campaña del talón**”).
- c) Riva Agüero fue destituido por el Congreso y fue reemplazado por Torre Tagle, pero él con parte del Congreso siguió ejerciendo la presidencia desde Trujillo.

## **9. SIMÓN BOLÍVAR Y LA EXPEDICIÓN LIBERTADORA DEL NORTE:**

Fue un movimiento revolucionario de carácter político y militar a cargo de Simón Bolívar, que preparó su ejército entre 1816 y 1819 en los llanos del Orinoco (Venezuela) con ayuda de oficiales ingleses; de allí, emprenderá la campaña para liberar esa región norte de Sudamérica.

### **9.1 INDEPENDENCIA DE NUEVA GRANADA:**

- a) Bolívar emprendió campaña hacia Nueva Granada donde derrota a los realistas en la Batalla del **Pantano de Vargas** el 26 de julio de 1818, no decisivo.
- b) El 7 de agosto de 1819 derrota definitiva en la **Batalla de Boyacá**, con lo que se logró la Independencia de Nueva Granada y se nombró como Presidente a **Francisco de Paula Santander**, de la nueva Republica ahora llamada **Colombia** (en honor a Colón).

### **9.2 INDEPENDENCIA DE VENEZUELA:**

Para ganar tiempo, el general español **Morillo** pactó un Armisticio de 6 meses con Bolívar, quien incumple el trato y contraataca a los dos meses derrotando sorpresivamente al ejército realista en la Batalla de Carabobo el 24 de junio de 1821, logrando con ello la Independencia de Venezuela.

### **9.3 INDEPENDENCIA DE QUITO:**

Las fuerzas combinadas de **Sucre y Santa Cruz** (enviado por San Martín con 1,600 hombres), logran derrotar a los realistas en la **Batalla de Pichincha** el 24 de mayo de 1822, al español **Aymerich**, con lo que se consigue la libertad de Quito.

**9.4 FORMACIÓN DE LA GRAN COLOMBIA:** Bolívar busca unir los estados del norte, para ello decide:

- a) El **Primer Congreso de Angostura**, el 15 de febrero de 1819 que nombró a **Bolívar** como **Presidente** y allí expuso sus ideas federativas.
- b) El Segundo Congreso de Angostura, el 7 de diciembre de 1819 aprueba la formación de la **Gran Colombia** integrado por: Nueva Granada, Venezuela y Quito; Bolívar sería el Presidente de la Confederación.
- c) La Gran Colombia duró sólo hasta 1830 (cuando fallece Bolívar), en que se disolvió para dar paso a los Estados de Venezuela, Colombia y Ecuador.

### **9.5 BOLÍVAR EN EL PERÚ:**

- Bolívar llegó al Perú **invitado** por el Congreso Peruano (**Joaquín Olmedo y F. Sánchez Carrión**) el 1º de septiembre de 1823 a bordo del **Bergantín “Chimborazo”**.
- Bolívar reconoció como Presidente a Torre Tagle y al Congreso de Lima como legítimo; y, desconoce al gobierno de José de la Riva Agüero instalado en Trujillo.
- Por Decreto Supremo del 10 de septiembre de 1823, Bolívar asume la Suprema Autoridad militar del Perú.
- Por el mando supremo del país, se desató una pugna entre Bolívar y Riva Agüero, que amenazó con una Guerra civil.
- Sus primeras acciones fueron:
  - Suspendió la Constitución de 1823.
  - Suspendió en el gobierno a Torre Tagle.
  - Abrió campaña contra **Riva Agüero acusándolo de “Traidor a la Patria”**, al descubrirse comunicaciones secretas con el virrey La Serna.
- Bolívar Pactó un Armisticio de 6 meses con los españoles para recuperarse de una **enfermedad en Pativilca** y reorganizar el ejército patriota.
- Ante la grave situación, el 10 de febrero de 1824 el Congreso confiere a Bolívar Poderes Dictatoriales (Suprema Autoridad política y militar).

- Para la **campaña final**, Bolívar toma medidas “a la jacobina”, preparando el ejército patriota entre Ancash y Cajamarca. Cuando está listo y ante la división del ejército realista por culpa de **Antonio Olañeta** que se subleva en Alto Perú, el virrey envió al General Jerónimo Valdez a ponerlo en disciplina, Bolívar abre campaña y logra derrotar a los realistas en:
  - **La Batalla de Junín**, en pampas de Junín el 6 de agosto de 1824, se logró derrotar al realista Canterac. Cabe destacar que una batalla casi perdida, se vuelve en victoria gracias a la intervención de oficiales **Isidoro Suárez** y **Andrés Rázuri**. Batalla en la que se empleó sólo arma blanca.
  - **La Batalla de Ayacucho** (pampas de Quinua) Sucre derrota al Virrey La Serna el 9 de diciembre de 1824.
- Luego de la victoria patriota, se firmó “**La Capitulación de Ayacucho**” entre Sucre y Canterac el 11 de diciembre de 1824, aunque se puso la fecha del 9 de dicho mes. Entre sus acuerdos importantes, destacan:
  - Perú reconoce una deuda de independencia a España.
  - Se respetaría las propiedades de españoles que desearan quedarse.
  - Se aceptaría a oficiales españoles en el ejército patriota con su mismo grado.
  - Perú liberaría a prisioneros españoles y pagaría pasajes a españoles que desearan regresar a su país.
- La terminación de la Guerra se da con Álvarez de Arenales enviados por Sucre contra el rebelde Olañeta.
  - En el Alto Perú los soldados de Olañeta lo ejecutan el 1º de abril de 1825, a este general en Tumusla y se desactiva dicho ejército.
  - La Capitulación de **Ramón Rodil** en los **Castillos del Callao** el 22 de enero de 1826.
- Poco después, Bolívar hizo un viaje triunfal al Alto Perú, siendo **elogiado** por **José Domingo Choquehuanca** en Azángaro.

**9.6 POLÍTICA BOLIVARIANA:** Para el desarrollo político del Perú y el resto de América, Bolívar adoptó medidas:

- a) Organización administrativa interna del Perú.
- b) Convocatoria al **Congreso de Panamá**.
- c) Creación de Bolivia.
- d) Constitución Vitalicia y Federación de los Andes.

**9.7 ADMINISTRACIÓN INTERNA:** Entre las principales decisiones, se menciona:

- a) Impulsó la regionalización judicial al crear **Distritos Judiciales** bajo la dirección de Cortes Superiores en Trujillo y Arequipa.
- b) Procuró fortalecer el Poder Civil del Estado frente a la Iglesia, suprimir los Conventos y designar Prelados, para las sedes de Lima, Trujillo, Ayacucho y Maynas.
- c) Alentó el desarrollo económico del país, con el ingreso del capitalismo europeo para mejorar la situación fiscal.
- d) Solicitó un empréstito a Inglaterra, reorganizó las rentas de las aduanas y ejecutó algunos secuestros contra españoles.
- e) Autorizó la venta de las minas del Estado.
- f) **Reactiva el tributo indígena** (que San Martín había derogado) con el nombre de “**Contribución de indígena**”.

**9.8 EL CONGRESO DE PANAMÁ:**

- a) Para mantener la unión de los países que habían logrado su independencia, convocó a un Congreso el 7 de diciembre de 1824 a realizarse en Panamá, para así enfrentar los problemas comunes y garantizar la **defensa** contra las pretensiones de **agresiones europeas**.
- b) Asistieron sólo los delegados de México, Guatemala, Colombia y Perú; Argentina y Chile no concurren; EE.UU., Inglaterra y Holanda enviaron delegados observadores.

- c) El Congreso de Panamá se instaló el 22 de junio de 1826 y se realizaron 10 Conferencias hasta el 15 de julio de 1826. Al concluir, se acordó que el siguiente Congreso se realizaría en **Tacubaya** (México), al que los peruanos no concurren.
- d) Las decisiones que adoptó en el Congreso de Panamá, fueron:
  - **Confederación de las Repúblicas:** Unión de todos los pueblos libres de América, pero no se ejecutó porque los congresos de las repúblicas no ratificaron los acuerdos.
  - **Defensa Militar mística,** contra cualquier intervención extranjera mediante un ejército de 60 mil hombres (México: 32,750, Colombia: 12,250, Centro América: 6750 y Perú: 5,250).
  - **Proclamó la oposición a la esclavitud:** considerado como piratas a los que traficaban.

### **9.9 CREACIÓN DE BOLIVIA:**

- a) En 1825, Sucre en el alto Perú convocó a una asamblea para decidir el futuro del Alto Perú, las posibilidades que se discutieron fueron:
  - Incorporarse a Argentina.
  - Constituir un solo Estado unido al Perú.
  - Proclamar un Estado independiente.
- b) Una gran mayoría de la asamblea votó por la creación del NUEVO ESTADO, con un nombre que fue el apellido del libertador y tener como fiesta nacional de Bolivia el 6 de agosto en recuerdo a la Batalla de Junín.

### **9.10 CONSTITUCIÓN VITALICIA Y LA FEDERACIÓN DE LOS ANDES:**

- a) Bolívar quiso dar una estructura política con el nombre de Federación de los Andes a los países que independizó (Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú y Bolivia).
- b) Visualizó un continente americano regido con 5 Estados: EE.UU., México y Centro América, Federación de los Andes, Brasil y Argentina.
- c) Para sostener esta Federación, imaginó un gobierno fuerte regido por un Presidente Vitalicio que sería él mismo.
- d) La Constitución Vitalicia que señaló estas características fue aprobada en diciembre de 1826 y quedó derogada en el Perú hacia enero de 1827 (duró 50 días), por la oposición de los liberales, ya que según esta constitución, Bolívar sería presidente vitalicio.

## **10. PARTICIPACION DE LA SOCIEDAD PERUANA EN EL PROCESO DE LA INDEPENDENCIA:** Los que llevaron adelante el proceso de la Independencia, fueron: indios, mestizos, criollos, comerciantes, burguesía urbana y el pueblo.

**10.1.1 ACCIÓN DE LAS GUERRILLAS:** Llamados MONTONEROS; fueron grupos organizados militarmente preparados por oficiales de San Martín, **Félix Aldao y Francisco Bermúdez**. Participaban anónimamente, atacaban imprevisiblemente a los españoles, causaban bajas, se apoderaban de víveres, hostilizaban unidades, provocan desertiones, cortaban comunicaciones, capturaban cabalgaduras, ganados, etc. San Martín no permitió que acabaran con el ejército realista y por ello fracasó en la misión encomendada.



**10.2 PARTICIPACIÓN DE LA MUJER:** Participó activamente en distintos movimientos, colaboró enviando provisiones y armas, informando sobre la situación de tropas realistas, auxiliando a los heridos y ocultando a los patriotas heridos. Heroínas: **Micaela Bastidas**, Tomasa Tito Condemayta, Cecilia Túpac Amaru, Juana Toribia Ara, Ventura Calamaqui, Brígida Silva Ochoa, Hermanas Toledo, María Parado de Bellido, Josefa Carrillo Albornoz, Manuela Estancio, María Arias Saavedra, etc.

**10.3 EL PUEBLO PERUANO EN LA EMANCIPACIÓN:** La participación popular se dio colaborando y proporcionando víveres, forrajes, vestimentas, informaciones, enrolamientos, etc. Se constituyó en el agente y factor anónimo, pero eficaz en la lucha por la independencia.

## DÉCIMA PRIMER UNIDAD

### EL PERIODO DE LA REPÚBLICA DEL PERU

#### 1. REPUBLICA INICIAL

Al concluir la independencia con el retiro de Bolívar, se produce el predominio liberal encabezados por Manuel Lorenzo de Vidaurre y Francisco Javier Mariátegui que logran derogar la Constitución Vitalicia el 26-01-1827 y ponen en vigencia la Constitución de 1823.

De acuerdo a esta Constitución el país toma el nombre de “República Peruana”, con un régimen popular cuya soberanía lo ejerce el pueblo, con división de poderes. Es así que el Perú nace como Estado soberano, libre de influencias extrañas, por lo menos así, lo sustentaron próceres como Francisco Javier de Luna Pizarro, Mariano José de Arce, Faustino Sánchez Carrión.

#### 2. DELIMITACIÓN DEL TERRITORIO PERUANO

Para establecer las fronteras se emplearon dos principios:

**2.1 UTI POSSIDETIS:** El principio jurídico romano es “Uti possidetis, uti possidetis”, que significa: como poseéis, así poseáis. Los nuevos estados acuerdan como año base, a 1810 en que se inician las Juntas de Gobierno. Sus formas son:

- Uti Possidetis Jure: Considera los títulos o documentos que sustentan que los territorios pertenecían a un Estado.
- Uti Possideti de Facto: Considera la posesión real de territorios al momento de surgir el nuevo Estado.

Según este principio los territorios del Estado Peruano, son los que corresponden a lo que eran las jurisdicciones de las Audiencias de Lima y Cuzco, que se hallaba dividido en ocho intendencias.

**2.2 LIBRE DETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS:** Consiste en que al momento de proclamar su independencia los pueblos libremente determinan a que Estado quieren pertenecer o incorporarse. Es el caso de Jaén que perteneciendo a Nueva Granada decide formar parte del Perú.

#### 3 PROBLEMAS REPUBLICANOS DE FRONTERAS

**3.1 BOLIVIA:** El primer acuerdo se dio con el Tratado de Chuquisaca 1826 por el que el Perú cedería Tarapacá y Tacna a Bolivia, a cambio de Copacabana y Apolobamba, pero el mismo Santa Cruz, gobierno provisional en el Perú lo rechazó y no tuvo efecto. En 1841 Bolivia derrota a Gamarra en Ingavi e invade todo el sur del Perú, tiene la pretensión de arrebatar Tacna y Arica, sin embargo no lo exigió en el Tratado de Puno. En 1867 Bolivia entrega territorios selváticos al Brasil, pero el Perú protestó oportunamente.

**3.2 ECUADOR:** A causa de la Independencia el Perú perdió Guayaquil por decisión personal de Bolívar, pero ganamos Jaén. Este país reclama:

- **Tumbes:** Porque la influencia de Guayaquil llegaba hasta el río Tumbes. Pero Tumbes pertenecía al Perú, ya que el corregimiento de Piura llegaba hasta Machala dentro del virreinato del Perú, no tienen la razón.

- **Jaén:** Por uti possidetis jure Jaén estaba en Nueva Granada, les pertenecía, pero aquí se aplica el principio de libre determinación. Los habitantes de Jaén al momento de proclamar su independencia deciden pasarse al Perú y fue aceptado.
- **Maynas:** Al crearse el Virreinato de Nueva Granada Maynas, Quijos y Canelos fue incorporada a esa jurisdicción, pero por Real Cédula del 15 de julio de 1802 se devolvió al Perú. Ecuador dice que por el protocolo Pedemonte-Mosquera se le reconoció a ese país, pero ese protocolo no existe.

**3.3 COLOMBIA:** También reclama Maynas, pero acepta la existencia de la Real Cédula de 1802, pero dice que sólo tenía efectos eclesiásticos. En diferentes tratados de 1822, 1823, 1829 no se pone en duda la pertenencia de esas regiones al Perú. Además afirma que Ecuador nada tendría que ver con esas reclamaciones, porque es problema de dos virreinos y no de países.

**3.4 BRASIL:** España y Portugal firmaron el último tratado en 1777 llamado San Idelfonso, cuyas cláusulas no respetó Brasil, porque avanzaron más allá de los límites fijados por el dicho tratado. En 1826 el Perú gestionó arreglos pero el Brasil no contestó. Se firmó el Tratado Herrera-Da Ponte Ribeyro en 1851 por el que perdimos el triángulo del Caquetá, aunque se ganó la libre navegación por el río Amazonas.

#### **4. TERRITORIO:**

Al nacer a la vida republicana contábamos con un aproximado de 2'000,000 de Km<sup>2</sup>, conformado por 8 intendencias que se cambia de nombre a departamentos: Trujillo, Lima, Junín (Tarma), Ayacucho (Huamanga), Cuzco, Puno y Arequipa.

#### **5. POBLACIÓN:**

Se contaba con un aproximado de 1'300,000 habitantes. Lo integran diversidad de grupos sociales: blancos, indios, mestizos, mulatos, zambos, negros, las etnias de la amazonía, entre otros.

#### **6. ECONOMÍA:**

En profunda decadencia por efecto de las guerras de independencia que requirió abastecimientos para dos ejércitos. Esto llevó a la ruina a las principales actividades económicas:

**6.1 AGRICULTURA:** Los excesivos cupos de guerra, llevan a la quiebra la producción ganadera y agrícola, a lo que se suma que los brazos que debían estar en el campo, se hallaban reclutados en los ejércitos.

**6.2 MINERÍA:** Casi desaparece porque cada ejército que llegaba a una mina la manda a destruir para que el enemigo no lo aproveche, sobre todo en la mina de Cerro de Pasco, inundado varias veces.

**6.3 COMERCIO:** En el comercio interno, por la destrucción de caminos y puentes, se hizo lento por el sistema del arrieraje, muchos establecimientos comerciales fueron saqueados. El comercio internacional, también sufre algunas deficiencias por efecto del bloqueo, pero rápidamente se benefician los extranjeros como ingleses que abren tiendas comerciales para vender sus industrias y exportar materias primas de lanas cueros y otros.

**6.4 HACIENDA FISCAL:** Recaudación desorganizada e ineficiente, por ello los gobernantes recurrieron a empréstitos extranjeros. Riva Agüero se empréstó 1,200,000 libras esterlinas de Inglaterra; Bolívar se empréstó 6,000,000 de pesos, que serán pagados posteriormente con fuertes intereses.

## **7. ASPECTO POLÍTICO:**

En los momentos iniciales con la presencia de San Martín, se propuso una Monarquía Constitucional, normada por el Estatuto Provisorio. Pero los liberales peruanos, desechan esas propuestas y por ello en la Primera Constitución de 1823, se decide por el sistema republicano.

Sin embargo, los peruanos no estábamos preparados para autogobernarnos en un espacio de plena democracia, por ello durante los primeros cincuenta años, soportamos el primer Caudillismo Militar o Primer Militarismo.

**EL PRIMER MILITARISMO:** Abarca desde 1822 hasta 1872. Se le denomina también como Militarismo del Triunfo, es decir de los éxitos de las guerras de independencia. Los militares victoriosos de Junín y Ayacucho, se sienten con derecho a gobernar el país, con el apoyo disimulado de la aristocracia, que quiere un orden para sus actividades.

**7.1 JOSÉ DE LA MAR:** Gobernó por elección entre 1827-1829. Promulgó la llamada Constitución Madre (modelo para las posteriores) de 1829. Hechos:

- a) Gamarra invadió Bolivia, consiguiendo el retiro de Sucre mediante el tratado de Piquiza.
- b) **Guerra Peruano-Colombiana:** Bolívar lo declara por la expulsión de Sucre de Bolivia: Dos campañas:
  - **Campaña Terrestre:** Sucre derrotó a La Mar en Saraguro y Portete de Tarqui 1829.
  - **Campaña Marítima:** Almirante Guisse bloqueó toda la costa colombiana y ocupó Guayaquil, pero muere y le sucede José Boterín.
  - Por el Convenio Girón se llega a la paz sin pérdida de territorios.
- c) Rebelión de la comunidad de Iquicha que no pagaban tributo al rey y no lo quieren hacer también al Estado, pero fueron convencidos posteriormente.

**7.2 AGUSTÍN GAMARRA:** Gobernó en 1829-1833, promulgó la constitución conservadora de 1833.

- a) Ingresa después de dar golpe de Estado a La Mar.
- b) Soportó mas 14 sublevaciones, controladas en parte por su esposa Francisca Zubiaga "La Mariscal".
- c) Creó el departamento de Amazonas.
- d) Firmó el Tratado Larrea-Gual el 22-09-1829 con Colombia.
- e) Conflicto con Bolivia que reclama territorios hasta el río Pampas con Santa Cruz, termina en tratados de Tiquina y Arequipa.
- f) Fundó la maternidad de Lima, desaguar mina de Pasco, canales en Arequipa, muelle del Callao, etc.

**7.3 JOSÉ LUÍS ORBEGOSO:** Elegido como el mal menor, se le subleva Pedro Bermúdez y lo derrota en Huaylacucho, pero luego se dan el abrazo de Maquihuayo y continúa en el poder.

- a) Propicia la Confederación Perú-Boliviana,
- b) Sublevación Felipe Santiago Salaverry.

**7.4 FELIPE SANTIAGO SALAVERRY:** (1835-1836) Protegido de Orbegoso, sin embargo le dio un golpe de Estado en Lima, por oponerse a la Confederación y decide declarar guerra a muerte a los bolivianos:

- a) Implemento medidas administrativas positivas.
- b) Lima fue atacada por bandoleros de León Escobar.
- c) En Yanacocha Braun y Ballivián derrotan a Gamarra, 1835.
- d) En Uchumayo Salaverry derrota a Ballivián 1836.
- e) En Socabaya Santa Cruz derrota a Salaverry y es fusilado en Arequipa en 1836.

## **8. CONFEDERACIÓN PERÚ-BOLIVIANA**

La creación de la República de Bolívar fue un error desde todo punto de vista (auspiciada por Sucre y Bolívar) porque el altiplano es una sola unidad geoeconómica y política desde el Imperio Inca. En esta etapa dos hombres quieren unirlos: Gamarra quiere la unidad desde el Perú como estado madre; Santa Cruz quiere la unión desde Bolivia, ambos no se ponen de acuerdo, y ello llevó al fracaso.

### **8.1 JUSTIFICACIÓN:**

- Unidad geoeconómica del lago y el altiplano.
- Presencia de la misma población en la meseta del Collao.
- Protagonistas de las mismas tradiciones históricas.
- Importancia geopolítica, para fortalecer a ambos estados.

**8.2 CREACIÓN:** Eliminados los opositores Gamarra y Salaverry, Santa Cruz procede a formar la Confederación con asambleas en:

- Huaura (Lima) reunión de representante del norte del Perú.
- Sicuani, con representantes del sur del Perú.
- Tapacarí con representantes del estado boliviano.
- Santa Cruz después de los acuerdos anteriores, establece la Confederación el 28 de octubre de 1836.

**8.3 ORGANIZACIÓN DE LA CONFEDERACIÓN:** Mediante el Congreso de Tacna se formuló la nueva Constitución, que se promulga en 1837, quedando organizada en:

- Estado Norperuano: Dirigido por José L. Orbegoso.
- Estado Surperuano: Encabezado por Pío Tristán.
- Estado Boliviano: Dirigido por Manuel Velasco.
- Santa Cruz sería el Supremo Protector de la Confederación.

**8.4 OBRA DE LA CONFEDERACIÓN:** Santa Cruz desarrolló:

- Realizó censo que arrojó a 1,373,736 habitantes.
- Códigos: Civil, Penal y Procesal, en modelo francés.
- Reglamentó el comercio y las aduanas.
- Decretó puertos libres a Cobija, Arica, Callao y Paita.

**8.5 OPOSICIÓN A LA CONFEDERACIÓN:** Se opusieron a la Confederación peruanos expatriados como Gamarra, Castilla, La Fuente, Pardo y Aliaga, y muchos otros; también la aristocracia criolla que no había sido considerada o consultada por Santa Cruz. En lo externo se oponen Argentina y sobre todo Chile a través de su ministro Diego Portales, que decía que la sobre vivencia de Chile dependía de la destrucción de la Confederación.

**8.6 GUERRA CONTRA LA CONFEDERACIÓN:** Orbegoso dio apoyo al ex presidente chileno Ramón Freire para un posible golpe de estado contra el presidente chileno Prieto, será el motivo que utilizó el país del sur para declarar la guerra a la Confederación el 28 de diciembre de 1836. Del mismo modo el tirano Juan Manuel Rosas de la Argentina le declara la guerra en 1837. Campañas:

- **Primera expedición Restauradora:** Chileno Manuel Blanco Encalada con Gutiérrez de la Fuente, desembarcaron en Islay 3,000 hombres, septiembre de 1837. En Arequipa son rodeados por Santa Cruz, debieron firmar el Tratado de Paucarpata, pero se retiran a Chile con todo su equipo, error de Santa Cruz.
- **Segunda expedición Restauradora:** Chile envió a Manuel Bulnes y peruanos Gamarra, Castilla y otros, que desembarcan en Ancón agosto de 1838, la cantidad de 5,000

hombres. Derrotan a Orbegoso y Nieto en Portada de Guía. Chilenos se retiran a Yungay donde derrotan a Santa Cruz el 20 de enero de 1839, Bulnes disolvió la Confederación.

## 9. ERA DEL GUANO

Comprende el período del auge económico por la explotación y comercialización de la riqueza guanera en mercados extranjeros, con los siguientes hechos importantes:

**9.1 CRISIS POLÍTICA:** Entre 1839 a 1844 se produce un período de crisis política por las ambiciones de los caudillos militares, por llegar al poder:

a) **GOBIERNO DE GAMARRA:** Terminada la Confederación Gamarra se hace elegir presidente en el Congreso de Jauja y dio la Constitución más conservadora en 1839.

Hechos:

- Fundó el Colegio de Guadalupe.
- Se inició la navegación a vapor.
- Se fundó el diario el Comercio para los civilistas.
- Invadió Bolivia para unirlo al Perú, pero es derrotado en Ingavi 1841, donde muere, Bolivia invade todo el sur del Perú, se forman guerrillas, finaliza con tratado de Puno de 7 de junio de 1842.

b) **LA ANARQUÍA:** A la muerte de Gamarra debió ejercer el poder su vicepresidente Manuel Menéndez, pero el caudillo Crisóstomo Torrico lo derrocó. Con ello se inicia la lucha por el poder: Francisco Vidal, Gutiérrez de la Fuente, Manuel Ignacio de Vivanco. Vivanco logró el dominio y ejerce el poder entre 1843-1844, con régimen denominado El Directorio, caracterizado por el autoritarismo, conservador y aristocrático. Por ello Castilla lo derrotó en Carmen Alto (Arequipa) julio de 1844. Regresa al poder Manuel Menéndez y convocó a elecciones, siendo elegido Ramón Castilla.

**9.2 APOGEO REPUBLICANO:** Período que coincide con el gobierno de Ramón Castilla y la explotación del Guano que permitió cierta estabilidad económica, lo que conllevó a cierto desarrollo del Estado.

a) **RIQUEZA GUANERA:** Gracias a la difusión de Alejandro Humboldt y del Peruano Mariano de Rivero, que afirmó el uso de guano de isla duplicaba la cosecha, es que esta riqueza la adquieren los europeos. Sus sistemas de venta son:

- **VENTA DIRECTA O ARRENDAMIENTO:** El Estado firma contratos de arrendamiento de áreas con guano entre 1840 a 1847, por el que contratista puede explotar la cantidad que desee en su área a cambio de una renta fija pagada al Estado, fue desventajoso. El primer contrato fue con Francisco Quiroz, por 60 años, después se redujo a 5 años.
- **VENTA A CONSIGNACIÓN:** Estado otorga a los Consignatarios permiso para extraer el guano de las islas, embarcarlo, transportarlo a Europa, venderlo, por el que cobra comisiones; el resto devuelve al Estado. Se ejecutó en 1847 a 1869, preferencia a empresarios nacionales, que se hicieron ricos gratuitamente.
- **MONOPOLIO DEL ESTADO:** Desde 1869 durante el gobierno de José Balta y su Ministro Nicolás de Piérola el Estado vende directamente mediante el Contrato Dreyffus Hermanos, la cantidad de 2,000,000 de T.M. de guano, aparentemente ventajoso, pero a la larga fue negativo para el Perú.
- **IMPORTANCIA:** Gracias al guano la aristocracia limeña se hace millonaria, funda bancos, compra propiedades, pero no invierte en la producción, por ello se dice que fue una oportunidad para el desarrollo peruano, pero esa aristocracia criolla la derrochó.



- b) PAGO DE LA DEUDA DEL ESTADO:** Con los fondos del guano se decidió cancelar las deudas interna y externa del Estado:
- **DEUDA EXTERNA**, se pagó:
    - A Inglaterra 3'736,400 libras esterlinas.
    - A Chile 4'000,000 de pesos.
    - A Estados Unidos 200,000 dólares.
    - A Colombia 2'000,000 de pesos (deudos de Bolívar).
    - A Ecuador 860,000 pesos.
    - A Venezuela 855,000 pesos
    - Por deuda interna convertida en externa 13'000,000 pesos.
  - **DEUDA INTERNA:** Por leyes de 1847, 1848, 1850 se acordó cancelar deudas de ciudadanos peruanos que fueron afectados por los cupos de guerras de la independencia y las rebeliones posteriores. Sin embargo, quienes se beneficiaron, fueron los allegados de Echenique que inventan documentos falsos para cobrar, aprovechando la coyuntura. No se pago a los verdaderos afectados del área andina, por ello Castilla, ante este Escándalo de la Consolidación lo destituyó mediante una revolución.
- c) OBRA SOCIAL:** Con los fondos del guano, Castilla tomó medidas sociales como:
- **MANUMISIÓN DE LOS ESCLAVOS:** Con decreto firmado en Huancayo el 28 de julio de 1854, otorgó la libertad de esclavos que no fueron comprendidos por San Martín. Hubo escándalo porque había 5,000 esclavos, pero el Estado pagó por 25,000, más precio elevado por cada esclavo.
  - **CONTRIBUCIÓN INDÍGENA:** En Ayacucho Castilla firmó un decreto el 5 de julio de 1854, suprimiendo el antiguo tributo indígena que ahora se llamaba contribución indígena.
  - **MIGRACIONES EXTRANJERAS:** En vista de que estados americanos apoyan la inmigración extranjera, se promovió llegada de:
    - **INMIGRACIÓN CHINA:** El Estado pagó 30 pesos por cada chino traído al Perú entre 10 a 40 años de edad.
    - **INMIGRACIÓN EUROPEA:** Echenique promovió la llegada de europeos: 320 irlandeses, 1096 alemanes y 2,516 chilenos, otros libremente, sin mayores resultados.
- d) PRIMER GOBIERNO DE RAMÓN CASTILLA:** (1845-1851). Ejerció un gobierno de orden y progreso, dándole prestigio al Estado. Hechos:
- En 1850 dio el primer reglamento de Instrucción Pública, por el que se reconoce, que la educación es responsabilidad del Estado.
  - En 1855 dio el segundo reglamento de Instrucción en que divide la educación en: primaria, secundaria y superior profesional.
  - Apoyó a Antonio Raymondí en publicación de su libro El Perú.
  - Creó sistema de consignaciones para venta del guano.
  - Adquirió barcos para la marina y la amazonía.
  - Organizó en Lima el Primer Congreso de Americanistas.
  - En política internacional protestó contra intervenciones europeas en México, Santo Domingo, Ecuador, etc.
  - Invadió al Ecuador cuando este país entregó territorios de la selva a ingleses, 1859 con total éxito.
  - Construyó el primer FF.CC. de América del Sur del Callao a Lima y después otras líneas.

- e) **GOBIERNO DE RUFINO ECHENIQUE:** Llegó al poder por apoyo de Castilla y gobernó entre 1851-1854. Hechos:
- Propició la inmigración europea, sin mayores resultados.
  - Defendió la riqueza guanera cuando ingleses pretendieron apoderarse de las islas de Lobos.
  - Firmó el Tratado Herrera-Da Ponte Ribeyro, por el que se perdió territorios de selva norte, se ganó libre navegación en el Amazonas.
  - Mejoró el Código Civil.
  - Construyó el Ferrocarril Arica-Tacna.
- f) **SEGUNDO GOBIERNO DE RAMÓN CASTILLA Y MARQUEZADO:** Destituyó a Echenique por el Escándalo de la Consolidación y ejercerá el poder entre 1854-1862. Hechos:
- Promulgó la Constitución Liberal de 1856, contra el cual se sublevaron en el sur, por ello lo cambiará con el de 1860 mas moderada.
  - Inauguró primera línea telegráfica de Lima-Callao.
  - Primer mapa del Perú.
  - Derrotó la sublevación de Manuel Ignacio de Vivanco en Arequipa después de largo sitio.
  - Promulgó la Constitución moderada de 1860 que tendrá larga vigencia.
- g) **GOBIERNO DE MIGUEL DE SAN ROMÁN:** (1862-1863). Castilla al concluir su gobierno convocó a elecciones, ganó Miguel de San Román, que solo gobernó un promedio de 6 meses. Hechos:
- Creó el sistema bimetalista: sol de oro y sol de plata, en la relación de uno a veinte.
  - En 1863 se crean los bancos: La Providencia, Banco del Perú y la sucursal del Banco de Londres.
  - Introduce el Sistema Métrico Decimal.
  - Al conocer la partida de la Expedición Científica de España, solicita al Congreso poderes extraordinarios para reforzar la marina.

## 10. LA GUERRA CON ESPAÑA

Es el conflicto armado que se produce en 1866 por las intenciones de España, a querer recuperar las colonias americanas.

### 10.1 CAUSAS:

- Intenciones por recuperar colonias por parte de España.
- Propósito de apoderarse de las islas guaneras, por parte de la reina Isabel II.
- Cobro de la deuda de independencia citada en la Capitulación de Ayacucho.

**10.2 LA EXPEDICIÓN CIENTÍFICA:** En 1862 España anuncia que enviaría a América una Expedición con científicos para realizar estudios, pero vienen en barcos de guerra dirigida por Luís Hernández Pinzón. Llegan al Perú, se les recibe, continúan al norte antes de la celebración de la fiesta nacional.

El 4 de agosto de 1863 se produjo el incidente de la hacienda de Talambo en Lambayeque, del cual era propietario Manuel Salcedo. En disputa entre trabajadores vascos (españoles) y peruanos, se produce la muerte de un español, situación que se ventila en el Poder Judicial, que absuelve al propietario, en la misma Corte Suprema. Este hecho se tomó como pretexto para el inicio del conflicto.

### **10.3 HECHOS DE LA GUERRA:**

- Se presentó Eusebio Salazar y Mazarredo, en calidad de Comisario Regio, por lo cual fue rechazado, porque el Perú ya no era colonia española.
- El 14 de Abril de 1864 Mazarredo y la Expedición Científica se apoderan de las islas guaneras de Chincha y lo explotan.
- Presidente Pezet envió a Grau, Bolognesi, Manuel Pardo y Aurelio García al exterior a comprar barcos.
- Se designó a Manuel Ignacio de Vivanco como representante del Perú, de las conversaciones surgió el Tratado Vivanco-Pareja firmado el 27-01-1865, que contiene:
  - Perú recibiría al Comisario Regio.
  - Se pago 3 millones de soles por gastos de la escuadra española.
  - El estado peruano se compromete a pagar la deuda de independencia.
  - España devolvería las islas de Chincha, previo saludo a ambas banderas.
- Castilla exigió el rechazo a este tratado, el gobierno lo expatrió del Perú. La población en general censura la decisión de Pezet.
- El 5 de febrero de 1865 al desembarcar marinos españoles al primer puerto, el pueblo del Callao origina la muerte de uno de ellos.
- En Arequipa defendiendo el "Honor Nacional" se levantó Mariano Ignacio Prado hacia febrero de 1865, Balta lo hace en el norte; se marcha hacia Lima.
- Pezet renuncia el 8 de noviembre, queda vicepresidente Pedro Diez Canseco, que convocó a elecciones y es nombrado presidente Prado.

### **10.4 DICTADURA DE MARIANO IGNACIO PRADO:** Decisiones y hechos:

- Decretó nulidad del tratado Vivanco-Pareja.
- El 14 de enero de 1866 declara la guerra a España.
- Formó eficiente gabinete, para dirigir el Estado y promovió la Cuádruple Alianza con Bolivia, Chile y Ecuador.
- La alianza derrota a españoles en el Combate de Abtao el 07-02-1866, provocando el suicidio de Pareja.
- En venganza nuevo jefe Casto Méndez Núñez bombardea Valparaíso el 31-03-1866, causando fuertes daños.
- Escuadra pasa al Perú y se dio el Combate del dos de Mayo:
  - Prado y ministro José Gálvez organizaron la defensa del Callao, con 50 piezas de artillería.
  - El pueblo colaboró entusiastamente (cañón del pueblo).
  - A medio día del 02-05-1866 se inicia combate, españoles tienen 10 barcos y 300 cañones.
  - A las cinco de la tarde la escuadra se retira derrotada a la isla de San Lorenzo, reparan sus barcos y se retiraron para siempre.

### **10.5 CONSECUENCIAS:**

- El Perú reafirmó su independencia.
- Se salvó el Honor Nacional.
- Se firmó el tratado de paz con España en París 1879, entre peruano Mariano Goyeneche y M. Roca de Togores.

## **11. LA CRISIS ECONÓMICA**

Comprende el período de los gobiernos de José Balta (1868-1872) conocida como la Era de los Ferrocarriles, el Contrato Dreyffus y los Grandes Empréstitos; de Manuel Pardo y Lavalle (1872-1876) primer gobierno civilista, la nacionalización del salitre y el Tratado Secreto con Bolivia; y, de Mariano Ignacio Prado (1876-1879) en que se viene la bancarrota y el inicio de la Guerra del Pacífico.

En este período la riqueza guanera que antes había pesado más de 80 % en el presupuesto nacional, disminuye su venta y producción de manera que los gobiernos deben soportar una permanente crisis, que se quiere resolver con empréstitos, pero ello llevó al final al cierre de créditos externos, por falta de capacidad de pago, a lo que se sumó la guerra.

## **12. GUERRA DEL PACÍFICO:**

Es el conflicto armado que se produjo entre 1879 a 1883 entre Perú, Bolivia y Chile, cuyas causas son:

### **12.1 CAUSAS:**

- Ambiciones expansionistas del país del sur.
- El Tratado Secreto de mutua defensa firmado con Bolivia 1873.
- Ambiciones de oligarquía chilena que desea la riqueza guanera y salitrera de Atacama y Tarapacá.
- Pretensiones de oligarquía peruana que no contenta con el guano, ahora quiere el salitre del sur.
- El imperialismo inglés que armó a Chile, para obtener la riqueza del salitre.

### **12.2 PRETEXTO:**

- Impuesto de 10 centavos que presidente Daza de Bolivia cobró a la Cia. del Salitre y FF.CC. de Antofagasta, que no quiso pagar y se protegió en su gobierno.
- El 14-02-1897 Chile invadió Atacama, inicio de la guerra con Bolivia.
- Perú envió a diplomático Antonio de Lavalle para evitar la guerra, pero le enrostran lo del tratado y exigen neutralidad del Perú.
- El 5 de abril de 1879, Chile le declara la guerra al Perú.

### **12.3 CAMPAÑA MARÍTIMA:** En ese tiempo, quien domina el mar gana la guerra:

#### **Perú:**

- Blindados: Huáscar 1050 TM con Grau; Independencia 2003 TM. Con Guillermo More.
- Corbeta: La Unión con Nicolás Portal.
- Monitores: Atahualpa con Antonio de la Guerra; Manco Capac con José Sánchez, muy antiguos.
- Cañonera: Pilcomayo con Carlos Ferreira, antiguo.
- Transportes: Chalaco, Limeña, La Oroya, Talismán.

#### **Chile:**

- Blindados: Almirante Cochrane con Enrique Simpson; Blanco Encalada con William Rebolledo, gemelos modernos de 3600 T.M.
- Corbetas: Chacabuco con Oscar Viel; O'Higgins con Jorge Montt.
- Buques: Esmeralda con Arturo Prat; Covadonga con Carlos Condell; Magallanes con Juan la Torre; Abtao con Manuel Thompson.
- Transportes: Matías Cousiño, Rimac.

#### **a) COMBATE DE IQUIQUE:** Al empezar la guerra, el presidente Prado pasa a Tacna y ordena que dos barcos concurren a romper el bloqueo contra Iquique, lo hacen:

- Huascar con Grau espolea a la Esmeralda chilena con Prat y la hundió el 21 de mayo de 1879.
- Independencia con More, persigue a la chilena Covadonga de Condell y encalla, hundiéndose, el Perú perdió su mejor barco, Chile un viejo barco de madera.

#### **b) CORRERÍAS DEL HUASCAR:** Abarca los cinco meses que Grau y el Huascar defienden el mar evitando la invasión chilena. Adquirió prestigio porque no daña a las personas, excepto que sean militares, capturó al Rimac y el Batallón chileno Yungay, lo que originó reorganización de su armada y la decisión de su captura.

- c) **COMBATE DE ANGAMOS:** Se produjo el 8 de octubre de 1879, frente a punta Angamos, dos combates de barcos chilenos encierra al Huascar, mientras que la Unión huyó. Grau cumple su misión y sacrificó su vida por la patria. Junto a él cayeron Diego Ferré, Elías Aguirre, Enrique Palacios, Melitón Carvajal y otros. Último oficial Pedro Garezon dispone el hundimiento mandando abrir las válvulas, pero chilenos lo abordan y se llevaron al Huáscar, hoy en Talcahuano como trofeo de guerra.

**12.4 CAMPAÑA TERRESTRE DEL SUR:** Chile teniendo libre el mar, inicia la invasión terrestre, en que se realizan las siguientes acciones:

- a) **OCUPACIÓN DE PISAGUA:** El 2 noviembre de 1879, diez mil chilenos atacan este puerto, defendido por Isaac Recavarren y algo más de 1,000 aliados, solo desembarcan cuando se incendia salitre y carbón, al atardecer.
- b) **BATALLA DE SAN FRANCISCO:** El presidente boliviano Daza debió apoyar desde Arica con 3,500 hombres, salió pero se regresa de la quebrada de Camarones, provocando la desmoralización en fuerzas aliadas de Iquique. La batalla se dio el 19 de noviembre, victoria chilena.
- c) **BATALLA DE TARAPACÁ:** Los sobrevivientes de San Francisco se replegaron a Tarapacá, allí los buscan los chilenos el 27 de noviembre. Gracias a Cáceres, Dávila, Bolognesi y otros se logró una victoria, pero tuvieron que abandonar esa región.
- d) **BATALLA DEL ALTO DE LA ALIANZA:** Chile desembarcó en Ilo y Pacocha más de 20,000 hombres. Avanzan sobre Moquegua y derrotan en los Angeles a un destacamento peruano.  
En Intiorco (Tacna) los aliados cuentan con 5,500 peruanos con Lizardo Montero y 4,000 bolivianos con Eleodoro Camacho y Narciso Campero. La batalla se dio el 26 mayo de 1880, siendo la más sangrienta por el número de bajas de ambos bandos, ganada por Chile, los bolivianos se retiran a su país para no volver más.
- e) **BATALLA DE ARICA:** Defendían Arica el coronel Francisco Bolognesi y 2,000 hombres. Chile envió al mayor Juan de la Cruz Salvo a solicitar la rendición de la plaza, pero la respuesta fue no aceptar y cumplir con el deber. El 7 de junio de 1780 mas 7,000 chileno dirigidos por Pedro Lagos, toman Arica. Héroes: Bolognesi, G. More, A. Araguez, J. Inclán, etc.

**12.5 CAMPAÑA DE LIMA:** Para la toma de la capital el General Manuel Baquedano, traslada 30,000 chilenos en dirección a la capital. El dictador Nicolás de Piérola, había reclutado 20,000 hombres que los organizó en dos líneas de defensa.

- a) **Batalla de San Juan y Chorrillos:** El 13 de enero de 1881, chilenos avanzan sobre la primera línea de defensa dirigidos por Miguel Iglesias, Andrés A. Cáceres y Pastor Dávila. El mayor número y mejor armamento originó la derrota peruana, chilenos asaltaron Chorrillos.
- b) **Batalla de Miraflores:** Aunque chilenos solicitaron tregua de 48 horas, el 15 de enero, contraatacan la segunda línea de defensa y otra vez los peruanos fuimos derrotados.
- c) **Ocupación de Lima:** Los chilenos no asaltaron la capital, gracias a la intervención del almirante francés Petit Thouars, que les hizo severa advertencia si se producía el asalto. Chilenos ocuparon locales de cultura y extraerían sus objetos valiosos. Chile desconoce a Piérola, los ciudadanos notables de Lima nombran como presidente a García Calderón quien no aceptó cesión territorial, los chilenos envían preso a su país.

**12.6 CAMPAÑA DE LA BREÑA:** Cáceres salió herido de Miraflores, se curó y paso a la sierra, donde inicia una resistencia de dos años, en las que destaca las siguientes acciones militares:

- Triunfo de Sangrar (Canta) el 26 de julio de 1881.
- Victoria de Pucará (Junín) el 5 de febrero de 1882.
- Victoria de Marcavalle y Concepción el 9 de julio de 1882.
- Victoria de San Pablo con Miguel Iglesias en Cajamarca el 13 de julio de 1882.
- Proclama de Montan en agosto de 1882 dirigido por Iglesias con miras a firmar la paz. El 25 de diciembre de 1882 Iglesias es nombrado presidente, con atribuciones para firmar la paz.
- Derrota de Huamachuco a Cáceres el 10 de julio de 1883, sacrificio de Leoncio Prado.

**12.7 TRATADO DE ANCÓN Y CONSECUENCIAS DE LA GUERRA:** Derrotado Cáceres, Chile firma la paz con ventaja, cuyas cláusulas principales son:

- Cesión de Tarapacá a perpetuidad
- Retención de Tacna y Arica por parte de Chile por 10 años al cabo de los cuales, se realizaría un plebiscito, para que decidan a que país pertenecer.

**Consecuencias:**

- Perú perdió Tarapacá y en 1929 Arica.
- Pérdida de miles de vidas humanas.
- Se perdió la marina de guerra del Perú.
- Pérdida de obras materiales a consecuencia de la Expedición Lynch.
- Crisis financiera por la desaparición de las monedas fuertes.
- Pérdida de obras culturales, científicas y artísticas que chilenos se llevan.
- Adquirimos nueva frontera en el sur, que es Chile.
- Desaparición de muchas fortunas privadas.

**13. RECONSTRUCCIÓN NACIONAL**

Se llama así al período que comprende desde la firma del Tratado de Ancón el 20 de octubre de 1883 hasta fines del siglo XIX, en que el Estado Peruano se recupera lentamente de los efectos de la guerra, dirigida por los siguientes gobiernos:

**13.1 MILITARISMO DE LA DERROTA:** Llamada también como el Segundo Militarismo, porque después de la guerra, los militares se sienten con derecho a dirigir el Estado, lo conforman:

a) **MIGUEL IGLESIAS:** (1883-1885). Después de la firma del Tratado de Ancón, continúa como presidente, aunque en permanente conflicto con Cáceres, hechos:

- Reorganizó San Marcos y colegio Guadalupe.
- Se reinstalaron los Tribunales de Justicia.
- Se produjo el sacrificio de Daniel Alcides Carrión.
- Se produjo la sublevación de Atusparia en Ancash.

b) **ANDRÉS A. CÁCERES:** (1886-1890). El héroe de la Breña derrotó a Iglesias a fines de 1885. Se producen elecciones y fue elegido mayoritariamente Cáceres, cuyas obras son:

- Cambia los billetes de papel en la proporción de 15 soles de papel por un sol de plata, o bono de deuda.
- Inicia una política de austeridad en el gasto y descentralización fiscal.
- Se crearon las Juntas Departamentales.
- Firmó el Contrato Grace con tenedores de bonos por el que:
  - Se entregó los FF.CC. por 66 años (Peruvian Corporation)
  - Entrega de 3,000,000 de TM. de guano de isla.
  - Pago de 33 anualidades de 80,000 libras esterlinas.
  - La Grace cancela toda la deuda externa peruana.
  - La Grace continuaría construcción de ferrocarriles.



- 
- c) **REMIGIO MORALES BERMÚDEZ:** (1990-1994). Gobierno auspiciado por Cáceres. Hechos:
- Ley de Habeas Corpus y del Registro Civil.
  - Se firmó Protocolo Billinghurst-La Torre para el plebiscito, que congreso chileno no lo aprobó.

**13.2 LA COALICIÓN NACIONAL:** Cáceres se hace reelegir para un segundo período, pero Nicolás de Piérola dirige una gran coalición nacional que originó la caída de Cáceres, se llama a elecciones y Piérola gobierna entre 1885-1899, cuyos hechos son:

- Estableció de Patrón de Oro, creando la Libra Peruana con igual valor que la Libra Esterlina.
- Estanco de sal para reunir fondos en recuperación de Tacna y Arica.
- Creó la Compañía recaudadora de impuestos.
- Llega Misión Militar Francesa para perfeccionar el ejército.
- Manejo presupuestal rígido y honesto.
- Inicio de industrialización.
- Desarrollo de la agricultura de exportación.
- Apoyo a la minería y el comercio.
- Se crea Banco Italiano (Crédito), Internacional, Popular, compañías de seguros.

## DÉCIMA SEGUNDA UNIDAD

### EL PERÚ DEL SIGLO XX EN EL CONTEXTO AMERICANO Y MUNDIAL

#### 1. PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Es el conflicto armado entre los bloques de la Triple Alianza y la Triple Entente, entre 1914 a 1918, con repercusiones a todo el mundo y consecuencias graves para la humanidad.

##### 1.1 CAUSAS: Se dividen en:

###### a) POLÍTICAS

- Rivalidades políticas entre la Triple Alianza con Alemania. Austria-Hungría e Italia; contra la Triple Entente (entendimiento) de Inglaterra Francia y Rusia.
- Intereses políticos de cada potencia: Francia quiere Alsacia y Lorena; Austria-Hungría quiere predominar en Balcanes; Alemania predominio en Europa; Inglaterra mantener su poder marítimo; Rusia y Turquía dominio de Balcanes; etc.
- La Paz Armada, por la que países europeos viven en aparente paz, pero cada uno se arma desde 1870 a 1914.

###### b) SOCIALES

- Deseo de Alemania a establecer la igualdad en sus grupos sociales.
- Anhelos del proletariado por lograr sus reivindicaciones.
- Difusión de las ideas socialistas, que pega en el proletariado.

###### c) ECONÓMICOS

- El incremento de la producción por efecto de la Revolución Industrial, por el que los gobernantes ambicionan colonias para emplearlos como mercados para su producción y fuente de materias primas baratas de países pobres.
- La Exigencia de Alemania e Italia por un nuevo reparto del mundo, en vista de que no participaron en el Congreso de Viena de 1815.
- Afán imperialista de algunas potencias por conservar sus colonias logradas en el primer reparto del mundo.

**1.2 PRETEXTO:** El asesinato del príncipe heredero de Austria-Hungría, Francisco Fernando y su esposa Sofía, en Sarajevo (Servia capital de Bosnia, Yugoslavia), el 28-06-1914, por el estudiante Gavrilo Princip de la organización terrorista Mano Negra, que no aceptan predominio Austro-Húngaro en su nación. Austria-Hungría con ultimátum exige entrega de culpables, pero Servia lo rechaza, apoyado por Rusia, y ante esta negativa, se le declara la guerra a Servia, saliendo en su defensa Rusia y el sistema de bloques hace que se generalice la guerra en toda Europa y después se extenderá a otras regiones del mundo.

##### 1.3 PAÍSES PARTICIPANTES:

- a) Triple Alianza: Alemania con Kaiser Guillermo II  
Austria-Hungría: emperador Francisco José I  
Bulgaria: Rey Fernando II  
Turquía : con sultán Mahomet V

- b) Triple Entente:** Francia: presidente Raymundo Poincaré  
Inglaterra: Rey Jorge V  
Rusia: Zar Alejandro II  
Italia: Rey Víctor Manuel III  
Estados Unidos: presidente W. Wilson  
Servia: Rey Pedro I

#### **1.4 CONSECUENCIAS:**

**a) POLÍTICAS:**

- Caen las monarquías absolutas: Alemania, Rusia y Austria.
- Nuevos estados en Europa: Estonia, Letonia, Lituania, Yugoslavia, Hungría, Checoslovaquia.
- Nuevas potencias: E.U., Japón, URSS.
- Nuevas ideologías: Socialismo, Fascismo, Nazismo.

**b) SOCIALES:**

- Hecatombe de 14 millones de personas.
- Desocupación de millones de trabajadores.
- Desarrollo de la Cultura Norteamericana.

**c) ECONÓMICAS:**

- Destrucción de obras materiales: puertos, ciudades, vías, etc.
- Crisis económica en los países europeos. (Alemania).
- Devaluación de las monedas europeas.
- Estados Unidos se convierte en primera potencia económica.

**d) CIENTÍFICOS:**

- Mejoramiento de comunicaciones: teléfono, radio...
- Nuevas armas: submarinos, aviones, tanques, etc.
- Desarrollo de la medicina.
- Desarrollo de la producción química.

**1.5 TRATADO DE VERSALLES:** Es el tratado que puso fin a la guerra, firmado en Versalles el 11 de Noviembre de 1918, entre Alemania y 27 países aliados, en la que se humilla al vencido, arrebatándole sus colonias, exigencia de un pago de 132 millones de francos, reducción de sus fuerzas armadas a sólo 100,000 soldados y la creación de la Liga de Naciones, para resolver problemas internacionales.

## **2. LA REVOLUCION RUSA**

Es un movimiento de transformación socio-económico, político y cultural que se produce en Rusia hacia 1917, originando la transformación de sus estructuras feudales y convertirlo en país moderno.

### **2.1 CAUSAS**

**a) ECONÓMICAS:**

- El 95 % de las tierras son propiedad de la aristocracia; campesinos y mujiks sin tierras.
- La Industria y la banca en poder de la aristocracia.
- Intensa explotación al proletariado con jornadas de 15 -16 Hrs con bajísimos salarios y excesivas horas de trabajo.

**b) SOCIALES:**

- Las clases privilegiadas ricas no pagan impuestos: aristocracia y el clero.
- El proletariado es explotado, campesinos y siervos muy pobres.

**c) POLÍTICAS:**

- Monarquía absoluta de los zares (Romanov) con Nicolás II y su ministro Rasputín que limitan libertades.
- Opositores son sancionados en trabajos forzados en Siberia.

## 2.2 ETAPAS.

- a) **REVOLUCIÓN MENCHEVIQUE:** En febrero de 1917, debido a la derrota en la guerra mundial y la crisis económica, se produce la sublevación general de Petrogrado por lo que abdica Nicolás II. El gobierno provisional es dirigido por el menchevique (minoría) A. Kerensky, quien continúa con la guerra, pese a la oposición del pueblo y las tropas, no hay reformas y miembros de antiguo régimen siguen en el gobierno, creándose el descontento popular.
- b) **REVOLUCIÓN BOLCHEVIQUE:** Dirigido por Vladimir Ilich Uliánov (Lenin) el partido mayoritario que dio el golpe de estado a Kerensky en octubre de 1917. Los bolcheviques (mayoría) exigen todo el poder para los Soviets (con proletarios y campesinos). Las reformas que introduce Lenin son:
- Nacionaliza las tierras de la aristocracia y la iglesia.
  - Suprime propiedad privada de fábricas y tierras.
  - Control estatal de la banca y comercio internacional.
  - Fin a la guerra mediante el tratado de paz de Brest-Litovsk, desventajoso para Rusia.

Se dio la oposición de los blancos (aristocracia) después de la guerra con el apoyo de naciones imperialistas, pero el Ejército Rojo los derrota, se da inicio a la Construcción Socialista, Stalin impone los Planes Quinquenales, con lo que se logra rápido desarrollo.

## 2.3 CONSECUENCIAS:

- Se liquidó 700 años de absolutismo zarista.
- Establecimiento del socialismo, por primera vez en el mundo.
- Formación de la URSS, que en poco tiempo se convirtió en una potencia mundial.

## 3. EL MUNDO ENTRE GUERRAS

Los acontecimientos trascendentales que se producen entre los dos grandes conflictos mundiales son:

### 3.1 REVOLUCIÓN MEXICANA

Es un movimiento de carácter estrictamente agrario que se dio en México, iniciado hacia 1910, con la finalidad de cambiar las estructuras económico-sociales imperantes hasta esa época.

#### a) CAUSAS

- Ejercicio de un gobierno autoritario y de reelecciones sucesivas encabezado por Porfirio Díaz.
- Pérdidas territoriales que México sufrió por las guerras con E.U.
- Dominio de capital extranjero en minería y petróleo.
- Existencia de inmensos latifundios, donde el campesino sin tierras es explotado intensamente.

#### b) ETAPAS

##### Primera Etapa de la Revolución

- Noviembre de 1910, triunfo de Francisco Madero, pone en vigencia la Constitución de 1857: sufragio popular, no reelección.
- Oposición de Emiliano Zapata y Pancho Villa
- Victoriano Huerta fusila a Madero 1913, reprime a líderes.

##### Segunda Etapa de la Revolución

- Triunfo del Ejército Popular 1914 dirigido por Venustiano Carranza, derrota a Zapata y Villa, promulgó constitución de 1917.
- La revolución continúa con Abelardo Obregón, Plutarco Elías Calle y otros hasta Lázaro Cárdenas 1934-1940.

**Medidas de Lázaro Cárdenas:**

- Profundizó la Reforma Agraria, la tecnificó, facilitó créditos y aumentó la producción.
- Nacionalizó la riqueza petrolera, indemnizó a los ingleses y norteamericanos.
- Nacionalizó los ferrocarriles e industrializa el país.
- Modernizó la educación y promueve producción comunal.
- Políticas a favor de las masas indígenas.

**3.2 EL FASCISMO:** Es el régimen político y económico que imperó en Italia en 1922 a 1945, basado en la dictadura de un partido único corporativo, que exalta el nacionalismo, se opone a la democracia y es partidario del régimen autoritario dirigido por Benito Mussolini.

Mussolini en 1919 funda sus primeros FASCIOS (italianos de combate), asignándose él como DUCE (Jefe). Su intención es combatir contra el socialismo y por ello marchó con 100,000 “camisas negras” (jóvenes) hacia Roma en 1922, originando la caída del ministro Luigi Faeta y Mussolini toma su lugar después de presionar al rey Victor Manuel III. En 1925 se hace dictador e inicia el rearme italiano, con miras a una guerra futura por colonias.

**3.3 EL NAZISMO:** O nacional-socialismo fue la doctrina política y económica fundada por Hitler en 1923, sobre la base ideológica del Fascismo y cuyo objetivo era restaurar el prestigio y poderío de Alemania. También se defiende el nacionalismo, con base racial, el gobernante toma el nombre de Führer (Jefe).

Adolfo Hitler natural de Austria, fundó el Partido Obrero Alemán Nacional Socialista (Nazi) en 1920, por el fracaso de Alemania en la Primera Guerra Mundial, contra el Tratado de Versalles (que él llama el Diktat), por la enorme deuda que se debe pagar, por la crisis de Alemania después de la guerra. En 1923 intentó tomar el poder mediante un Putsch, en el que fracasó y fue encarcelado. Allí escribió su libro Mi Lucha, donde plantea su ideología, al salir crece su partido gracias a buena oratoria que maneja, por ello gana elecciones. En 1934 se hace Canciller y toma el poder de Alemania, para construir el Tercer Reich que duraría 1,000 años.

**3.4 COINCIDENCIAS ENTRE EL FASCISMO Y NAZISMO:**

- Fueron regímenes totalitarios de partido único que no admite ninguna forma de oposición.
- Son anticomunistas porque defienden la propiedad corporativa en lugar de la socialista.
- Rechazan el sistema imperialista de los vencedores de la Primera Guerra Mundial y buscan a su vez dominar el mundo.
- Quieren formar un capitalismo nacional sometido al control total del Estado.
- Son militaristas y agresivos, que buscan el renacimiento de glorias pasadas.
- Son nacionalistas, marginando a otras razas y nacionalidades.

**3.5 CONSOLIDACIÓN DEL SOCIALISMO:** En Rusia Lenin inicia la organización socialista sobre todo en el aspecto económico, nacionalizándose las grandes empresas, aunque las pequeñas siguen en manos de particulares. Cuando llega al poder Stalin, inicia los Planes Quinquenales que permitió a este país a desarrollarse con el intenso trabajo de sus obreros. Al mismo tiempo se desarrolla la actividad agrícola con granjas y la industria pesada, de modo que el nuevo régimen político logra un gran desarrollo. También se difunde y de-

fiende la ideología que aplican los rusos hacia otras sociedades, pese a la oposición de países capitalistas.

**3.6 LA CRISIS CAPITALISTA DE 1929:** Después de la guerra las empresas capitalistas continúan incrementando la producción, con la materia prima de las colonias o países dependientes. Asimismo van utilizando esas colonias como sus mercados para sus productos industriales. La crisis de la Bolsa de Valores de Nueva York fue en Julio de 1929, provocando en E.U. la ruina de miles de banqueros y empresarios, lo cual repercutió en todo el mundo, y hasta se pensó que era el fin del capitalismo. En el Perú provocó la caída de Leguía en el Oncenio.

#### **4. DEL SEGUNDO CIVILISMO AL ONCENIO DE LEGUIA**

**4.1 REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA:** Comprende un conjunto de gobiernos de tendencia civilista entre 1899 a 1919:

- Eduardo López de Romaña : 1899-1903
- Manuel Candamo y Serapio Calderón: 1903-1904
- José Pardo y Barreda: 1904-1908
- Augusto Bernardino Leguía: 1908-1912
- Guillermo Billinghurst: 1912-1914
- Oscar Raymundo Benavides: 1914-1915
- José Pardo y Barreda: 1915-1919

Es una época en que la oligarquía tiene en sus manos el poder y ello facilitó la formación de las grandes empresas agroindustriales de la costa, también el inició de los enclaves mineros extranjeros, que utilizando el sistema de trabajo llamado enganche se proveerán de mano de obra barata y segura para la expansión de sus empresas.

**López de Romaña**, dio los Códigos de Agua y Minería para el desarrollo agroindustrial y minero, introducción de liceos en educación, emisión de la libra peruana de oro.

**José Pardo y Barreda**, inicia legislación social y en 2º período se otorgó la jornada de 8 hrs. gracias a las luchas sindicales; impulsó la educación y las instituciones culturales; preocupación por la defensa nacional con la adquisición de cruceros Grau y Bolognesi; y, continuación FF.CC. En segundo período tuvo que enfrentar la influencia de la 1º guerra mundial, que repercutió en nuestra economía porque se incrementó las exportaciones de materias primas y disminución de las importaciones, elevación del costo de vida, debiendo mejorar los sueldos y salarios.

**Augusto Bernardino Leguía**, incrementó gastos militares hasta en un 25 % permitiendo el crecimiento presupuestal, firmó tratados definitivos de límites con Brasil: Velarde-Río Branco el 8 Setiembre de 1909 favorable para Brasil; y con Bolivia: Polo-Bustamante, también favorable para Bolivia.

**Guillermo Billinghurst**, no es civilista, enfrentó grandes crisis económico-sociales, como el Movimiento Rumi Maqui de Puno, fue interrumpido por el golpe de Estado de Benavides, auspiciado por los civilistas.

**4.2 EL ONCENIO DE LEGUÍA:** Llega al poder a través de un golpe de Estado contra José Pardo el 4 de julio de 1919, cuando en el conteo de votos la Corte Suprema iba anulando parte de su votación. Mediante plebiscito se nombra nuevo Congreso, que lo legitima, se dio la Constitución de 1920, en la que tuvieron activa participación Mariano H. Cornejo y José Antonio Encinas. Su régimen se llamó "Patria Nueva". En dos oportunidades su mayoría parlamen-



taria adecuó la constitución para reelegirse y de esa manera gobernó 11 años continuados hasta 1930.

#### **Principales hechos del Oncenio:**

- Adoptó una política personalista y autoritaria, tratando de eliminar la influencia civilista de la sociedad.
- El Perú ingresó a la dependencia de E.U. con los empréstitos de Leguía hasta por la suma de 600 millones de soles.
- Firmó en 1922 el Laudo de París, ilegal y favorable a empresa norteamericana International Petroleum Company.
- Estableció como unidad monetaria el Sol de Oro y se creó el Banco Central de Reserva.
- Tecnicó al ejército y la marina; se creó la Escuela de Policía.
- Se firmó un Tratado desfavorable con Colombia: Salomón-Lozano el 24 marzo de 1922, perdiendo el Perú Leticia y 127,272 Km<sup>2</sup>.
- Se firmó el Tratado Rada y Gamio-Figueroa Larraín el 3 de junio de 1929 favorable a Chile, porque se perdió Arica.
- Obras materiales de poca trascendencia: progreso urbano y vial de Lima, carreteras con Ley de Conscripción Vial, irrigación de El Imperial y otros, obras de saneamiento, terminal del Callao, servicios de correos, etc.

## **6. NUEVOS PARTIDOS POLÍTICOS:**

**6.1 PARTIDO APRISTA PERUANO:** Fundado por **Víctor Raúl Haya de la Torre** en la ciudad de México como APRA (Alianza Popular Revolucionaria americana) el 7 de mayo de 1924. Representa a las clases medias, que serían las encargadas de transformar la sociedad, al principio antiimperialista y después pro imperialista.

**6.2 PARTIDO SOCIALISTA DEL PERÚ:** Creado por **José Carlos Mariátegui** hacia 1928 en Lima, después de haber escrito y publicado mucho ensayos, destacando "Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana". También es antiimperialista, propugna la revolución proletaria, fundó y organizó la Confederación General de Trabajadores del Perú.

**6.3 UNIÓN REVOLUCIONARIA:** Creado por **Luís Manuel Sánchez Cerro**, que participó en las elecciones de 1931, con el cual Sánchez Cerro llega a la presidencia constitucional, pero fue asesinado en 1933.

## **7. SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

Conflicto armado entre las potencias del Eje (Alemania, Italia y Japón) contra el bloque Aliado (Inglaterra, Bélgica y Francia), entre 1939 a 1945, que produjo consecuencias más desastrosas para la humanidad en general.

**7.1 ANTECEDENTES:** Se les ubica con la formación de las ideologías totalitarias del Fascismo y el Nazismo, cuyos líderes pretenden una especie de revancha, ante el fracaso de la primera guerra. Hitler desconoce el tratado de Versalles y sus cláusulas, porque afirma que lo dictó Francia, como venganza de su derrota en 1872 por parte de Alemania. Por ello constituyen un bloque que aspira a recuperar colonias perdidas; una vez armadas, inician la política de anexiones territoriales sin que la Liga de Naciones pueda controlarlas.

### **7.2 CAUSAS:**

- a) **El Tratado de Versalles:** que había humillado a Alemania como potencia y por ello al llegar al poder Hitler dirá que el dictat de Versalles favoreció a Francia y perjudicó a

- Alemania. Los aliados, sin embargo, ayudan a restablecerse a ese país con planes de ayuda económica llamados: Plan Davis en 1924 y el Plan Young de 1928, se le reduce la deuda, con el Führer se deja de pagar dicha deuda.
- b) La exaltación nacionalista:** Entre 1920 a 1939 en Alemania, Italia y Rusia donde surgen el nazismo, fascismo y socialismo, se pregona un profundo amor a la patria, que llega a levantar el ansia de venganza o reconstruir las glorias del pasado.
  - c) Afán imperialista:** Alemania busca su “Espacio Vital” es, decir colonias; Italia desea colonias en África y Balcanes, recuperar la “Italia Irredenta”; Japón desea dominar el sur-oriente asiático, etc.
  - d) Carrera armamentista:** Pese a la prohibición del Tratado de Versalles, en 1935 Hitler decreta el rearme alemán, le sigue Italia y con ellos las demás potencias, para una posible guerra.
  - e) Formación de alianzas:** En 1936 se firma el Eje Berlín-Roma y en 1937 se integra Japón. En 1938 se forma el bloque aliado: Inglaterra, Bélgica y Francia. Estos últimos, seguirán una política de apaciguamiento frente a las ambiciones anexionistas de Hitler.
  - f) Predominio Ideológico:** Las nuevas ideologías: fascismo, nazismo tienen ambiciones de predominio mundial, frente al cual no se quedan atrás el imperialismo nipón, el socialismo ruso y las democracias occidentales.
  - g) Política de anexiones:** Hacia 1934 Hitler declara que Alemania tenía derecho a anexarse territorios donde vivían ciudadanos alemanes. Por ello se va anexando Austria, la región de los Sudetes y Checoslovaquia, el Danzint y Polonia, frente a una apatía de la Liga de Naciones que todo lo permitía.

### **7.3 PAÍSES BELIGERANTES:**

- a) Países del Eje:** Alemania, Italia, Japón, Rumania, Bulgaria, Finlandia, Hungría.
- b) Países aliados:** Inglaterra, Francia, Bélgica, Rusia, Holanda; E.U. Canadá, Australia, Grecia y otros. Total participaron se dice 79 países directa o indirectamente.

### **7.4 CONSECUENCIAS:**

#### **a) Económicas:**

- Destrucción de obras materiales de países europeos, cuyo costo llegaría al billón de dólares.
- Crisis económica general en el mundo y sobre todo en Europa.
- Estados Unidos se convierte en primera potencia económica mundial.
- Se le proporciona ayuda países europeos y Alemania con Plan Marshall, que permitió que en menos de diez años otra vez fuera potencia (Milagro Alemán).

#### **b) Políticas:**

- Fin de nazismo, fascismo e imperialismo nipón.
- Afianzamiento del poder soviético.
- Alemania quedó dividida en cuatro zonas de ocupación y en el futuro dará origen a las dos Alemanias.
- Creación de la ONU para mantener la paz y seguridad internacionales; fomentar relaciones amistosas entre naciones; la cooperación y la solidaridad internacionales.

**c) Sociales:**

- Pérdida de 35 a 60 millones de vidas humanas.
- Ejecución de 6 millones de judíos en campos de concentración.
- Problemas sociales, desocupación, desmovilizados y los apátridas.
- Se realizaron los juicios de Nuremberg a jerarcas nazis por atacar contra los derechos humanos se ejecuto a doce de ellos

**d) Científicas:**

- Desarrollo de la medicina: penicilina, vitaminas, sulfamidas.
- Nuevas armas: lanzallamas, aviación, submarinos, bomba atómica, bombas voladoras, el radar, etc.
- Nuevas sistemas de guerra: guerra relámpago.
- Desarrollo de la química en lo relacionado al petróleo, caucho, nitrógeno, fibras sintéticas.

## **8. ENTRE LA PAZ Y GUERRA FRÍA**

Se llama así al período posterior a la Segunda Guerra Mundial, en que ciertos estados viven en un clima de tensión, dirigidos por Estados Unidos que representa a las democracias y al capitalismo imperialista; por otro lado la URSS que representa al comunismo mundial. Estos rivales destinan grandes cantidades de su presupuesto en gastos militares, que garantice su seguridad ante posible ataque del enemigo.

Asimismo se utilizan sistemas de espionaje y contraespionaje, para dominar secretamente las voluntades de gobiernos que les interesa por su economía o ubicación geopolítica y consolidar su influencia.

Consecuencia de esto, se forman dos mundos uno democrático y otro comunista. Por ello en Europa surge el Pacto del Atlántico que crea un ejército permanente de 12 países democráticos; y, el Pacto de Varsovia, con países comunistas del este europeo, detrás de la Cortina de Hierro.

Estas rivalidades favorecen invasiones imperialistas, pero también procesos de descolonización en los diversos continentes, revoluciones internas de transformación socioeconómica como en China, Cuba o modelos especiales como los de Yugoslavia y otros.

## **9. ENTRE LA DEMOCRACIA Y LA DICTADURA: 1931-1939**

**9.1 LUIS MANUEL SÁNCHEZ CERRO:** Por efecto de la crisis capitalista de 1929 se cierra el flujo económico de E. U. al Oncenio, ello facilitó el Golpe de Estado de Sánchez Cerro iniciada en Arequipa, en agosto de 1930 que acaba con ese régimen. A Sánchez Cerro se le exige su renuncia y se convoca a elecciones. Los candidatos importantes son Haya y Sánchez Cerro, ganando este último, asume el poder pese a la oposición del APRA. En su corto gobierno, porque fue asesinado en 1933, Sánchez Cerro se preocupó traer la Misión Kemmerer para resolver los problemas económicos. Ante los conflictos con Colombia, se moviliza un buen ejército, en cuya revista en el Hipódromo de Santa Beatriz, fue asesinado. También promovió la Constitución de 1933 cuyas medidas importantes son:

- Son ciudadanos los varones de 21 años; no votan analfabetos, ni mujeres.
- Otorga autonomía económica y administrativa a municipios.
- Ejecutivo se elige por votación directa, el legislativo es bicameral.
- Considera garantías constitucionales individuales y sociales.

**9.2 OSCAR RAYMUNDO BENAVIDES 1933-1939:** El mismo día del asesinato de Sánchez Cerro, el Congreso nombra como presidente a Oscar Benavides hasta 1936. En ese año se convoca a elecciones, en la que participa como candidatos importantes a Jorge Prado del

Civilismo y Luís Eguren de la Social Democracia. Este último obtenía mayoría con votos apristas (fuera de ley), por lo que el Jurado de Elecciones anula la votación a sugerencia de Benavides, a quien se le alarga el período hasta 1939.

Destacan siguientes hechos:

- Gobernó con autoritarismo aplicando principios fascistas.
- Para satisfacer movilizaciones sociales, crea comedores populares, seguro obligatorio del obrero y continuación de la construcción de carreteras.
- Aplica las recomendaciones de Misión Kemmerer y reduce gastos del Estado.
- Obras materiales como la conclusión del terminal del Callao, inicio de Matarían, obras de agua y desagüe, modernización del ejército, etc.

**9.3 MANUEL PRADO UGARTECHE, 1939-1945:** Representaba a la burguesía progresista y por ello gana las elecciones de 1939. Desarrolla un gobierno de cierta paz y práctica democrática, aunque en medio de la Segunda Guerra Mundial. Hechos destacables:

- Se redujo las importaciones y se elevó sus precios por guerra.
- Aumentó las exportaciones de materias primas, vendiendo a E.U. mediante el Tratado de Arriendo y Préstamos que da garantía de estabilidad de precios a cambio de ceder una base aérea de El Pato en Talara y la entrega de japoneses, a ese país.
- Al crearse el Banco industrial se inicia la industrialización del país.
- Ejecutó el primer Censo técnico de República, arrojando una población de 7,012,111 habitantes con 57% de analfabetos.
- Guerra con Ecuador, ocupando los peruanos hasta provincia ecuatoriana de El Oro bajo la dirección de General Eloy Uretra; mientras que en la selva el General Antonio Silva Santisteban obtiene victoria en Roca fuerte a orillas del río Napo. Con la intervención de Garantes se firmó el Protocolo de Río de Janeiro o Solf y Muro-Tobar Donoso del 29-01-1942.
- Se fomentó colonización de la selva con la carretera hasta Pucallpa.

**9.4 JOSÉ L. BUSTAMANTE Y RIVERO, 1945-1948:** Agrupación de partidos llamados Frente Democrático, entre los cuales estaba el APRA, logran elegir a Bustamante, cuyo gobierno será de crisis política, por las ambiciones apristas que quieren beneficios más de lo que puede el gobierno, destacan siguientes hechos:

- Al concluir la guerra mundial, disminuyen nuestras exportaciones, creando desocupación y malestar social.
- Fuerte oposición política de parte de apristas, que llegan a boicotear en el Congreso, auspiciando el golpe de estado de Odría.
- Favoreció a la sindicalización de más 200 agrupaciones de trabajadores y campesinos.
- Apoyo a la educación técnica.
- Obras materiales: construcción de unidades vecinales, agua y desagüe en provincias, proyectos de irrigaciones en Piura, Majes, Siguan, Chao, Viru, Mejía, construcción de hospitales...
- El 1 de agosto de 1947 dio el D.S. N° 781, de ampliación del mar peruano hasta las 200 millas.

**9.5 MANUEL APOLINARIO ODRÍA, 1948-1956:** Por la oposición aprista y de capitalistas agroindustriales, se auspició el golpe de Odría el 27 de octubre de 1948, que gobernará con la suspensión mensual de las garantías constitucionales, apoyado por el ejército. Como se suprime el Congreso, gobierna con Decretos Leyes. Destaca el levantamiento de Arequipa, iniciado por estudiantes del Colegio Independencia Americana, luego apoyado por todo el pueblo, con el balance negativo a ciudadanos inocentes. Para legitimarse llama a elecciones en 1950, y queda como candidato único y gana con parlamento favorable. Hechos importantes son:

- Se favorece al capitalismo norteamericano y capitalistas peruanos.

- La guerra coreana favoreció a las exportaciones, que le dio cierta estabilidad económica y por ello dice que gobernó con pan sin libertad, estableció el salario dominical.
- Se dan leyes de protección de propiedades e inversiones nacionales y extranjeras, no incremento a los aranceles y no subsidios.
- Formación del CAEM (Centro de Altos Estudios Militares) para perfeccionar a las fuerzas armadas.
- Apoyo material y legal a la educación con la construcción de unidades escolares.
- Obras materiales: irrigación en Piura, se inicia explotación de Toquepala, Hospitales del Empleado, para fuerzas armadas en Lima y provincias, carreteras, el Ministerio de Educación...

**9.6 FERNANDO BELAUNDE TERRY, 1963-1968:** La Junta Militar de Pérez Godoy y Nicolás Lindley iniciado en 1962, llaman a las elecciones de 1963 y gana Belaunde, para gobernar hasta 1969. El régimen acciopopulista deberá enfrentar a la oposición de la Coalición Apra-odriísta, que tienen mayoría en el Congreso. Destacan hechos:

- Se unió a Democracia Cristiana y ambos debieron enfrentar a la coalición de apristas (ya legalizados con Prado) y sus antiguos enemigos los odriístas, produciéndose pugna permanente entre el Ejecutivo y el Legislativo.
- En 1967 se inicia la crisis económica por la sequía en la costa, el agotamiento de divisas y la reducción de la inversión, que origina la drástica devaluación del sol de 27 a 39 soles por dólar.
- Propone la doctrina del “La conquista del Perú, por los peruanos” e inicia la construcción de Carretera marginal de la Selva.
- Se crea el Banco de la Nación para garantizar la recaudación de impuestos.
- Mediante Cooperación Popular se desarrollan obras en distritos.
- Se producen las guerrillas pero felizmente controladas.
- Fuerte migración a la capital, como efecto de la explosión demográfica.
- El irregular arreglo con la IPC y la pérdida de la página once en 1968 originó el golpe militar de Velazco que lo destituye.
- Obras materiales: conjuntos residenciales, carreteras, desarrollo de la industria pesquera, represas, aeropuerto Jorge Chávez, inicio de Central del Mantaro.

**10. GOBIERNO DE LAS FUERZAS ARMADAS, 1968-1980:** Por el escándalo de la pág.11, se dio el golpe de Estado de las Fuerzas Armadas, preparadas en el CAEM, el 3 de Octubre de 1968. Gobiernan sin Parlamento mediante Decretos Leyes y el Estatuto Revolucionario que estuvo por encima de la Constitución. Fases:

**10.1 PRIMERA FASE DE JUAN VELAZCO ALVARADO:** Dirigido por Velazco entre 1968-1975, que viene a ser la etapa en la que se pretende transformar las estructuras del Estado, pero que en el fondo fueron medidas de carácter reformista como:

- Nacionalización del petróleo y expulsión de la IPC del Perú.
- Reforma Agraria en 1969 eliminándose latifundios y grandes haciendas agroindustriales. La tierra es para quien la trabaja.
- Creación de la Comunidad Industrial, con participación de los trabajadores en las ganancias y dirección de la empresa.
- Reforma de la minería, por la que minas no explotadas se revierten al Estado y la comercialización lo realiza Mimpenco de Minero-Perú.
- Reforma de la pesca, porque se estatiza la producción de aceite y harina de pescado, comercialización con Epchap de Pesca Perú. Se produce el crecimiento de la pesca y la industria siderúrgica.
- Reforma de la Banca al adquirir el Estado acciones de los bancos privados.
- Reforma de la Educación y la Cultura.
- Nacionalización de los recursos básicos del Perú y de la prensa.

**10.2 SEGUNDA FASE: FRANCISCO MORALES BERMÚDEZ, 1975-1980:** El 29 de Agosto de 1975, se dio un golpe de Estado contra el general Velazco en Tacna que lo destituye y se da inicio a la Segunda Fase, que en cierto modo, es un retroceso de las medidas de etapa anterior. Siguió el Plan Tupac Amaru.

- Se producen una serie de movilizaciones sociales y huelgas organizadas por las centrales sindicales, destacando el paro nacional de 19 de julio de 1977.
- Fuerte devaluación monetaria y elevación del precio del dólar.
- Reducción de la producción, incremento de precios y pérdida del poder adquisitivo de los salarios, cambios de precios por medio de paquetazos.
- Convocatoria a la Asamblea Constituyente de 1978, cuyo presidente fue Víctor R. Haya de la Torre.
- Elaboración de la Constitución de 1979.
- Retorno a la democracia, con la convocatoria a las elecciones de 1980, en la que gana Belaunde como una reivindicación al golpe de Velazco.

**11. SEGUNDO GOBIERNO DE FERNANDO BELAUNDE T. 1980-1985:** Gobernó siguiendo la Constitución de 1979, que establece períodos presidenciales de 5 años. Entre los acontecimientos destacados son:

- Se acrecentó la deuda externa, porque se practica el liberalismo ortodoxo, que busca del Perú sólo un país exportador de materias primas.
- Se debió mantener la existencia de 230 empresas estatales que solo significan gastos al fisco.
- La devaluación supero el 100 %, crecimiento del presupuesto a más de un billón ochocientos mil soles para 1981 y seguirá aumentando.
- Surgimiento de la subversión, ahora con Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru.
- Libertad de prensa, devuelve los medios de comunicación a sus antiguos propietarios.
- Construcción de tramos de carretera marginal.
- Construcción de complejos residenciales.
- Represas para irrigaciones como Majes (represa de Condorama).
- Facilitó las elecciones municipales.

**12. PRIMER GOBIERNO DE ALAN GARCÍA PÉREZ, 1985-1990:** El partido aprista después de 50 años de espera llega al poder con Alan García. El nuevo régimen tendrá un corto período tranquilidad económica, porque se utilizó los fondos del Banco de Reserva que dejó Belaunde, de modo que a mediados de 1976, ya se inicia la hiperinflación:

- Se decidió pagar solo el 10 % de las exportaciones a la Banca Internacional y no al FMI, lo que originó declarar al Perú, país inelegible.
- Se dio una hiperinflación jamás vista en el Perú, incontrolable, porque llega al millón por ciento en último año.
- Se procedió a estatizar la banca, medida que no resultó y el gobierno se hizo más antipopular.
- Se practicó una corrupción generalizada desde los mínimos a los más altos niveles de la administración pública.
- Se inició la regionalización para luchar contra el centralismo, con pocos resultados, debido a las luchas políticas.
- Se dio apoyo a la agricultura, con préstamos sobre todo en la costa, capitales que fueron invertidos en negocios, menos en el campo.



- Se produjo la matanza de los penales a miembros de la subversión, cuyos dirigentes respondieron con más violencia a través de asesinatos selectivos y uso de coches bomba.
- Se favoreció a industriales y comerciantes adictos al régimen con el dólar MUC (barato), que significó corrupción en contra de las mayorías.
- Inició el proyecto Chavimóchic y la central de Carhuaqueros, inauguró obras de Belaunde: Gallito Ciego, Charcani V, Centro de Investigación Nuclear Oscar Miró Quesada”.

**13. GOBIERNO DE ALBERTO FUJIMORI FUJIMORI, 1990-2000:** Personaje desconocido en política de origen japonés, que ganó al candidato favorito del FREDEMO, Mario Vargas Llosa, porque los partidos tradicionales estaban muy desprestigiados. Fujimori dio un autogolpe el 5 de abril de 1992, suprimiendo un Congreso opositor y se legaliza con una nueva Constitución hecha a su medida, que le permitirá reelección en 1995 y la ley de auténtica interpretación de la constitución, reelegirse por tercera vez, pero que las masas no lo permiten.

- El 13 de septiembre de 1992 se capturó al líder de Sendero Luminoso, Abimael Guzmán, con lo que se reduce el accionar terrorista.
- Aunque prometió no al shock, pero se dio, con cambio de moneda del inti al Nuevo Sol, que tenía igual valor que dólar al principio y con ello se frena la hiperinflación.
- Se logró la reincorporación del Perú a la banca internacional.
- Aplicación de una economía neoliberal, que perjudica a las masas más pobres.
- Eliminación de subsidios a los productos nacionales.
- Privatización de las empresas públicas, favoreciendo a las empresas internacionales de servicios básicos, como electricidad y telefonía.
- Reconstrucción de carreteras con fondos de privatización.
- Supresión de los derechos sindicales de los trabajadores, facilitando los despidos masivos.
- Gobierno autoritario apoyado por las fuerzas armadas.
- Práctica de la corrupción en altos niveles, en la que se hallan comprometidos, congresistas de Cambio 90 y Nueva Mayoría, ministros, militares, asesores (Montesinos) y el Presidente, que llevan del Perú enormes sumas de dinero.

**14. GOBIERNO DE ALEJANDRO TOLEDO MANRIQUE 2001-2006:** En base a las protestas de la juventud y el pueblo se logró que Fujimori renunciara a un tercer período, al cual llegó con elecciones fraudulentas. En las nuevas elecciones de 2001, Toledo obtiene la mayoría en segunda vuelta y asume el poder el 28 de julio del 2001. En el corto periodo en que se halla, trata de concertar con los partidos de oposición, en vista de que no tiene mayoría en el Congreso:

- Se creó la Comisión de la Verdad, para investigar los crímenes del período del terrorismo desde 1980 a hoy.
- Se crean comisiones para investigar y sancionar a los culpables de la corrupción del período de Fujimori.
- Se continúa con la política neoliberal.
- Se controla de inflación y logra cierto crecimiento de PBI.
- Se ejecutan obras materiales de menor trascendencia, en vista de la escasez de fondos estatales.

### **15. SEGUNDO GOBIERNO DE ALAN GARCIA PEREZ**

A las elecciones del 2006 se presentaron como candidatos favoritos a la presidencia Ollanta Humala, Lourdes Flores y Alan García, siendo triunfador en la segunda vuelta quien derrota al representante del nacionalismo. En la campaña electoral aplicó una política demagógica al pueblo peruano, por ejemplo la anulación de la renta básica que cobra la empresa telefónica,

la desaparición de los SERVIS, no se pronunciaba claramente sobre el tratado de libre comercio con estados unidos

La gestión de García Pérez comenzó el 28 de julio del 2006 presentando numerosos proyectos de ley y decretos supremos que reducen el salario de los cargos políticos del estado peruano.

El 17 de agosto de 2006, nombró al controvertido economista Hernando de Soto como "Representante personal del Presidente de la República del Perú en Estados Unidos de América", teniendo como objetivo el impulsar el Tratado de Libre Comercio Perú - EE.UU. desempeñando el cargo de manera ad honorem.

El 8 de septiembre de 2006, inició el proyecto contra la analfabetización, acompañado por José Antonio Chang, su gobierno invertirá cerca de 350 000 000 de soles al año para apoyar este proyecto, esperando acabar con la analfabetización en el 2011. El 19 de septiembre, anunció que se evaluarían a los maestros y estudiantes, con el fin de apoyar el plan de alfabetización.

Con la misión de no volver a cometer sus mismos errores entre 1985 y 1990, Alan García continua la política económica de Alejandro Toledo, aunque con una óptica diferente en cuestión social. Es así que los Tratados de Libre Comercio con Estados Unidos y Tailandia serán repotenciados con los Tratados con Chile y México. Su política de austeridad, permite en teoría un ahorro fiscal.

El día 25 de agosto de 2006, se presentaron ante el Congreso de la República del Perú en una anecdótica sesión, con el fin de obtener el voto de confianza. Durante su presentación, el parlamentario Víctor Andrés García Belaúnde anunció la muerte de Valentín Paniagua, interrumpiendo la presentación de Del Castillo. Luego, el congresista Miró Ruiz, le entregó unas "rodilleras" al Titular del consejo de ministros ya que, según él y sus representados, el gobierno negocia "de rodillas" con las mineras

El 13 de mayo del 2008, se creó el Ministerio del Ambiente, siendo su primer titular, Antonio Brack Egg. Juramentó el 16 de mayo del mismo año, durante la V Cumbre ALC-UE.

Asimismo .....la televisora América difundió audios de conversaciones entre León y el destituido y detenido director de la empresa PerúPetro, sobre reparto de comisiones ilegales por la concesión de cinco lotes petroleros a la empresa noruega Discover Petroleum, y mencionando que un personaje "Jorge", con llegada al presidente García, apoyaba sus negociaciones.

El hecho, que desató un terremoto político, cuando fueron difundidas en un programa periodístico grabaciones en las que allegados al gobierno, aparentemente, pactaban un plan para favorecer a la empresa noruega Discover en la concesión de cinco pozos petroleros.

En estas grabaciones, Alberto Químper, ex director de la empresa estatal Petroperú, encargada de las concesiones, y Rómulo León Alegría, ministro del anterior gobierno de García, ambos militantes del oficialista partido aprista, aparecen como gestores de la maniobra, junto al representante de la compañía noruega, el lobbista dominicano Rafael Canaán. el partido del gobierno quedó más comprometido al difundir el diario limeño Perú 21 nuevas grabaciones. En el audio León Alegría le asegura a Canaán que no sólo que se reunió con Del Castillo para hablar del tema, sino que además le prometió a éste apoyo financiero para una eventual campaña en las elecciones presidenciales de 2011.

La censura fue planteada por Unidad Nacional, Ollanta Humala, como los legisladores fuji-moristas aliados al gobierno, anunciaron que sus respectivas bancadas respaldarán la iniciati-

va.

El número dos del Ejecutivo peruano, que también lo es del gobernante Partido Aprista, no descartó dimitir, pero advirtió que no lo hará antes de que se escuchen sus descargos. Ante estos hechos, el presidente peruano pidió una lucha frontal contra la corrupción, a la que calificó de "acto de traición a la patria" y calificó de "felones" y "fariseos" a León Alegría y a Químper.

León Alegría, quien cuando fue ministro de Pesca en el primer gobierno de García protagonizó notorios casos de presunta corrupción, también expulsado de las filas del oficialismo, se convirtió en prófugo y es buscado por la policía.

El escándalo se sumó a la jornada de protesta realizada ayer por organizaciones políticas y sindicales opuestas al gobierno del presidente.

"El pueblo está luchando y el APRA (sigla del partido que dio origen al actual gobernante Partido Aprista Peruano, PAP) está robando", corearon los manifestantes en las marchas masivas realizadas en Lima y otras ciudades.

Alan García, designó a Yehude Simón como premier, presidente de la Región (departamento) de Lambayeque, como primer ministro a partir del 14 de octubre del 2008 en un intento por revertir la crisis política creada por un escándalo de corrupción sobre adjudicación de lotes petroleros.

Jorge del Castillo Gálvez (APRA) 28 de julio de 2006 - 14 de octubre de 2008

Yehude Simón Munaro (PHP) 14 de octubre de 2008

## **1. LA PERESTROIKA**

Rusia se formó como URSS integrando muchos territorios, nacionalidades (hasta 100) y culturas, logrando un gran desarrollo, que le permitió convertirse en la **segunda potencia mundial** junto a E.U. con el cual convivieron en medio de la **Guerra Fría** después de la segunda guerra mundial.

Hacia 1986 es dirigido por **Mijaíl Gorbachov** quien evalúa la situación económica y el futuro de esa sociedad centralizada, concluyendo que no sería promisorio, de modo que inicia la **Perestroika o apertura económica** que liberaliza la estructura productiva de carácter socialista. En el campo político empleó el **Glasnost o transparencia** para dar apertura a la actividad política de la sociedad rusa, y no funcione el partido único.

Estos cambios originó la **reactivación nacionalista** de diversas regiones que buscan su independencia de la URSS. Por ello en 1991 el Soviet Supremo acuerda la disolución de la URSS y cada república recuperó su autonomía, para después formar el **CEI o Comunidad de Estados Independientes**. Cayó el socialismo en esa región.

## **2. CAÍDA DE MURO DE BERLÍN**

Por efecto de la Guerra Fría la URSS construyó el muro de Berlín para evitar que alemanes de este se reúnen con los del oeste que era democrática. Como Gorbachov había provocado la desactivación de la URSS, en 1989 miles de alemanes del este **derrumban el Muro de Berlín** y con ayuda de los occidentales hacen desaparecer esa construcción que impedía sus relaciones. En adelante Alemania se unifica en un solo Estado y será Helmut Kohl el primer Canciller de la **Alemania Unificada**.

## **3. NUEVO ORDEN MUNDIAL**

La desintegración de la URSS y la caída del Muro de Berlín permitieron la **desintegración del Pacto de Varsovia** que agrupaba a países socialistas del este de Europa. Por lo tanto el sistema socialista de esa región desaparece y pasan a la economía capitalista.

El nuevo orden mundial se organiza en base al **triunfo del sistema liberal** capitalista, porque su rival socialista se desintegra, de manera que la economía global es dirigida por el capitalismo, al cual se someten incluso países que antes eran socialistas. Este nuevo orden se puede caracterizar por lo siguiente:

- Caída de los regímenes comunistas del este europeo.
- Unificación de la dos Alemanias en una sola.
- Formación de CEI sobre la base de la desintegración de URSS
- Surgimiento de los “**Tigres del Asia**” en lo económico.
- Movimientos integristas islámicos opuestos a los sistemas occidentales, sobre todo contra Estados Unidos de Norteamérica.
- Encumbramiento de **potencias industriales de Norteamérica, Europa y Japón.**
- **Economía globalizada**, que implica una relación de las economías de todos los países, de modo que si alguno es afectado gravemente, esto repercute en otros estados.

### 3. LA GLOBALIZACIÓN

El concepto de globalización nació con una connotación económica, porque los países consideran que sus economías están cada vez más relacionadas con las de otras sociedades.

Actualmente la noción aunque sigue pesando en lo económico, pero va más allá, porque se habla de una sociedad universal o planetaria, que supera lo nacional y sus fronteras, credos, costumbres, ideologías, tradiciones culturales, etc. Es una especie de **mundialización de la vida** social, política, cultural, artística, económica, de todos los grupos y sociedades del mundo.

Surgió después de la caída del Muro de Berlín y la Guerra Fría, sobretodo del desarrollo de la **cibernética y la telemática**. Trae ventajas de carácter cultural y económico; pero también crea problemas como: el narcotráfico, el lavado de dinero, el contrabando, el tráfico de armas, el terrorismo, los secuestros, la despersonalización del individuo y otros, que la sociedad tiene que tomar en cuenta.

### 4. LAS GRANDES POTENCIAS

**4.1 ESTADOS UNIDOS DE NORTE AMÉRICA:** Después de la Guerra Fría abandona la política del Buen Vecino y decide proteger a sus empresas transnacionales para reforzar su política interna. Con la caída del comunismo se acerca a los países del este europeo, para captarlos a su mundo económico, practicando un neoliberalismo. En los últimos tiempos con fuerte incremento de poderío militar, desarrolla **intervenciones directas** en **Haití, Somalia, Bosnia, Kosovo, Irak**, a la manera del guardián del mundo desobedeciendo los acuerdos de las Naciones Unidas. En el fondo, sus **intereses** antes que políticos o de defensa contra el terrorismo, son de carácter **económico**.

**4.2 LA UNIÓN EUROPEA:** Es la institución que reemplaza a la **Comunidad Económica Europea**, creada en 1992 mediante el **Tratado de Maastricht**. El objetivo fue lograr la plena unión política mediante la creación de moneda única llamada euro. Entre sus acuerdos importantes destaca, la **atención prioritaria a los ciudadanos** de cada país miembro, de manera que tengan **identidad europea antes que nacional**, por ello funciona el libre tránsito y una economía en crecimiento y según planes de sus componentes. En la actualidad los integran 15 países, sus organismos de gobierno son:

- Consejo Europeo: Conformada por los Jefes de Estado.
- Consejo de Ministros: Establece leyes comunes para todos los estados. Reunión de representantes de cada país, voto según población.
- Parlamento Europeo: Discute temas comunes que interesa a todos a todos.
- La Comisión Europea: Redacta leyes votadas por consejos anteriores.
- El Tribunal de Justicia: Controla tratados, leyes y disposiciones de la Comisión Europea.

**4.3 JAPÓN:** Desde la década de los 90 Japón convertido en país rico y progresista decide **exportar sus capitales al extranjero** para invertir en diversos proyectos económicos. El nuevo emperador **Akihito**, se disculpó de su participación en la segunda guerra mundial. Su producción industrial se basa en la disminución de costos, con personal capacitado, laborioso y optimista.

## 5. POTENCIAS ASIÁTICAS:

**5.1 CHINA:** Después de los sucesos de las **Plaza del Tien Amen**, donde cayeron numerosos jóvenes, que buscaban reformas más liberales, el gobierno chino, apertura limitadamente su producción y mercado con el occidente. En la actualidad es una de las sociedades que ha crecido aceleradamente, de manera que su industria se expande al mundo, con precios menores al de sus competidores. Gracias a la China en los últimos años, la producción de países subdesarrollados está creciendo también.

**5.2 TIGRES DEL ASIA:** Lo conforman estados de **Hong Kong, Corea del Sur, Taiwán, Singapur, Malasia, Tailandia e Indonesia**. Invirtieron fuertemente en su educación y lograron desarrollar su producción industrial, con lo que pasaron a un explosivo crecimiento económico desde la década de los 60. Recibieron inversión y ahora aportan capital a otras regiones, de manera que se integraron a los grandes de la economía mundial.

## 6. AMÉRICA LATINA

**6.1 TEORÍA DE LA DEPENDENCIA:** Es un planteamiento que surge en la década de los 60 por las condiciones económicas y políticas de esa época. Estudiosos de las Ciencias Sociales afirman que la realidad socioeconómica y política desigual, se debe a la existencia de Países Centrales y Países Periféricos.

- **Países Centrales:** Concentran la riqueza, los conocimientos y la capacidad productiva. Compran barato las materias primas de los periféricos, pero les venden caro sus industrias. Por lo tanto se enriquecen a costa de ellos.
- **Países Periféricos:** Sólo disponen de la fuerza del trabajo y los recursos naturales. Las empresas transnacionales de los países centrales explotan y se enriquecen con sus recursos.

Por ello mientras exista la dependencia, los países latinoamericanos no podrán salir de su estado de subdesarrollo.

**6.2 EL SUBDESARROLLO:** La gran mayoría de países latinoamericanos se hallan en estado de subdesarrollo, por lo que las características de estas son similares:

- Grandes sectores de la población viven en la pobreza o **extrema pobreza**, sin mayor acceso a la educación de calidad, salud, alimentación, etc.
- Capitales limitados para desarrollar inversiones que puedan generar más empleo, predominando el **sub y desempleo**.
- Falta de infraestructura vial, que facilite la producción y sobre todo el comercio.
- **Bajo nivel de capacitación** de la población que impide a acceder a mejores puestos de trabajo.
- Graves dificultades de salud por **desnutrición, enfermedades endémicas**, alta mortalidad infantil, infraestructura sanitaria, etc.

- **Explosión demográfica** por la pobreza y la falta de control de la natalidad.
- **Bajos niveles de la calidad educativa.**

**6.3 ESTRATEGIAS DE DESARROLLO:** América Latina intenta mejorar su situación de sub-desarrollo con medidas como:

- La **CEPAL** (Comisión Económica para América Latina) de las Naciones Unidas, realizó estudios para plantear propuestas de desarrollo.
- Intervención del organismo **Alianza para Progreso** a fin de aportar ayuda para progreso y así evitar el avance del comunismo
- Reformas internas de los estados tendientes a **cambiar sistemas feudales** de tenencia de la tierra.
- Reformar internas tendientes a **reducir el tamaño del Estado**, mediante la privatización de las empresas públicas.
- Reformas externas con **políticas de apertura al mercado internacional** que incluyó la estabilidad de la moneda y eliminación de déficit fiscal.
- **Inserción en el mercado global**, buscando mayor competitividad en las actividades productivas.
- Firma de **tratados de libre comercio** con países que requieren nuestros productos, en condiciones justas.
- Mantener el crecimiento económico de los últimos años, tomando medidas para que los beneficios alcancen a las mayorías.
  - os y artefactos espaciales; las calculadoras, microscopios y radiotelescopios electrónicos, etc. Destacan también las máquinas automatizadas para toda clase de trabajos.
  - **LA INDUSTRIA:** Se caracteriza por:
    - La producción en masa.
    - La utilización de grandes maquinarias.
    - La automatización, que promueve el desplazamiento del hombre por la máquina.

a) **LAS LETRAS:** En este aspecto continúa el desarrollo del período pasado que tratan de interpretar la realidad:

- **EN EL PERU:**
  - José María Arguedas: “Yawar” Fiesta”, “El Sexto”, “Los ríos profundos”, “Todas las Sangres”, “El Zorro de Arriba y el Zorro de Abajo”.
  - Enrique López Albújar: “El Hechizo de Tomayquichua”, “Matalaché”.
  - Mario Vargas Llosa: “La Ciudad y Los Perros”, “La Casa Verde”, “Los jefes”.
  - Alberto Hidalgo: “Carta al Perú”, “Canto a Machupicchu”.
  - Javier Heraud: “El Río”, “El Viaje”, “Estación Reunida”.
  - Manuel Scorza: “Los Adioses”, “Redoble por Rancas”.
  - Alejandro Romualdo: “Canto Coral a Túpac Amaru”.
  - Julio Ramón Ribeyro: “Los Gallinazos sin Pluma”, “La Palabra del Mudo”, “Crónica de San Gabriel”, “Lima, la Horrible”
  - Arturo D. Hernández: “Sangama”, “Selva Trágica”.
  - José Diez Canseco: “Estampas Mulatas”.
- **EN AMERICA LATINA:**
  - Gabriel García Márquez: Colombiano, “Cien Años de Soledad”.
  - Julio Cortázar: Argentino, “La Isla del Medio Día”.
  - Jorge Icaza: Ecuatoriano, “Huasipungo”.
  - José Eustasio Rivera: Colombiano, “La Vorágine”.
  - Rómulo Gallegos: Venezolano, “Doña Bárbara”.
  - Pablo Neruda: Chileno, “Veinte Poemas de Amor y una Canción Desesperada”.



- Juan Rulfo: Mexicano, “Pedro Páramo”.
- Alejo Carpentier: Cubano, “El Reyno de este mundo”.
- Miguel Ángel Asturias: Guatemalteco, “El Señor Presidente”.
- Jorge Luís Borges: Argentino, “Ficciones”.

### 7.1 VIDA CULTURAL DESDE 1968 HASTA LA ACTUALIDAD:

a) **LA REFORMA EDUCATIVA:** Denominada como la “Crisis de la Educación Peruana”, presenta las siguientes características:

- **La Reforma Educativa de 1972 (Ley 19326)**, calificada como la más realista y moderna a nivel de América Latina y modelo para muchos países; fracasó por la falta de apoyo del magisterio por no haber sido consultado, la variadísima realidad social y económica del país y la falta de apoyo de los centros de producción, dejándola como teórica.
- **La Nueva Ley de Educación 23384** de 1982, significó un retroceso comparado con la anterior, dando lugar a que el Perú se retrase en más de 20 años con referencia a los demás países latinoamericanos.
- **La actual política neoliberal** pretendió en principio municipalizar la educación, dejando centros educativos bajo los Municipios formando los COMUNED camino a la privatización, que fue rechazado por el magisterio que tiene un mísero sueldo. Lo dicho nos demuestra la falta de una política educativa definitiva que enfrente la variedad de la realidad socioeconómica y oriente la formación del hombre peruano del futuro.

b) **AUGE DE LA LITERATURA PERUANA Y LATINOAMERICANA:** En este aspecto los escritores estudiados continúan con su producción, quienes tratan de interpretar la problemática de la realidad urbana y se orienta a la búsqueda del tema socio-político, destacan:
















- **EN EL PERU:**
  - **En Poesía:** Mario Florián, Javier Sologuren, Gustavo Valcárcel, Alejandro Romualdo, Washington Delgado, Alberto Escobar, Francisco Bendezú, Manuel Scorza, Gonzalo Rose, Cecilia Bustamante, Luís Thorne.
  - **En prosa Narrativa:** Carlos Zavaleta, José Durand, Manuel Mejía, Eleodoro Vargas Vicuña, Oswaldo Reynoso, Enrique Congrains, Eugenio Buona, Isaac Felipe Montoso, Brice Echenique.
- **EN AMERICA LATINA:** Destacan: Miguel Ángel Asturias (Premio Nóbel de Literatura en 1967), Pablo Neruda (Premio Nóbel de Literatura en 1971), Gabriel García Márqués (Premio Nóbel de Literatura en 1982).

c) **AVANCES CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS:**

- **LA CIENCIA:** Se desarrolla en todos los campos de la vida humana, destacando:
  - **La medicina:** Ha permitido elevar el promedio de vida de 52 años en 1950, a 58 y 60 años en la actualidad; se trata con éxito y cada vez con mayor precisión operaciones a todos los órganos del cuerpo humano (hasta el cerebro y el corazón).
  - **En Farmacia:** o química aplicada a la medicina, se elaboran medicamentos más eficaces como los derivados de la penicilina, las sulfamidas, sueros, plasmas, etc.
  - **La Astrofísica:** con conocimientos e instrumentos dedicados a la conquista y dominio del espacio.
- **LA TECNOLOGIA:** Ideando y construyendo máquinas cada vez más sofisticados y de mayor precisión utilizadas en:
  - **La Electrónica:** Ciencia de alta especialidad, aplicada junto con la computación en los sistemas de navegación marina y espacial, material bélico, etc.

- **La Cibernética:** o construcción de aparatos electrónicos, realizan cálculos o acciones en cuestión de instantes; los cuales son utilizados en el mundo industrial, financiero, bancario y comercial.
- **Las Comunicaciones:** Desde el telégrafo, teléfono y radio, se ha progresado a la televisión, el fax, télex, la vía satélite que en segundos de tiempo nos comunican con cualquier parte del mundo.

### **BIBLIOGRAFIA.**

-  BARCELLI, Agustín: Breve Historia económico social del Perú. Edit. Jatunruna, Lima, 1982.
-  DEL BUSTO DUTHURBURU, José Antonio La conquista del Perú. Editores. Studium Lima, 1984.1
-  ESPINOZA SORIANO Waldemar. Los Incas. Economía, sociedad y estado en la era del tahuantinsuyo. Amaru editores. Lima 1997.
-  GONZALO LAVAND Oyazun: Manual de preparación de ciencias sociales. prueba de conocimientos específicos. Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago. 1999.
-  GUERRA Margarita: Historia General del Peru XI La República Aristocrática. Edit. Milla Batres. Lima 1984.
-  HUIZA, José Luis, PALACIOS RODRIGUES, Raúl y VALDIZAN AYALA José. El Perú republicano. de San Martín a Fujimori. Edit. Fondo de desarrollo Lima 2004.
-  KAULICE, Peter. LOS ORÍGENES DE LA CIVILIZACIÓN ANDINA. Arqueología del Perú. T.I. Editorial Brasa. S.A. Lima, 1994
-  MILLA BATRES. Compendio Histórico del Perú. Tomos I al IV Impresión Quebecor World Perú, S.A. Grupo la República Lima, 2005.
-  MACERA Pablo: Historia del Perú 2 La colonia. Edit. Wiraquipu Lima, s/f
-  MEJIA BACA.. Historia del Perú. XII Tomos Edit. Lima, 1982.
-  LOZANO, Manuel "Historia Universal Contemporánea" Edit. Continental México 2000
  
-  PEASE, Franklin: "Breve Historia Contemporánea del Perú". Fondo de Cultura Económica. México 1995
  
-  RODRÍGUEZ, José "Historia Universal". Edit Limusa México 1998
-  ROEL, Virgilio: Historia Social y Económica de la Colonia. Edit. Grafica labor. Lima, 1986.
-  SILVA Santisteban Fernando. Perú Colonial . Ediciones Búho. Lima, 1996.